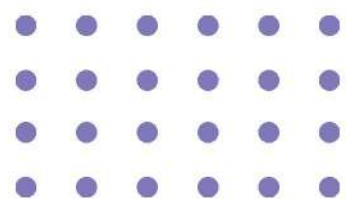




Centrul Pentru Perfecționare În Educație
TeachIT

WWW.TEACHIT.RO

Revista Educațională TeachIt



NUMĂRUL 16 VOLUMUL 3

ISSN 2971-8619

ISSN-L 2971-8619

CENTRUL PENTRU
PERFECTIONARE
TEACHIT



VALEA ARGOVEI 2025

Simpozionul Internațional „TRIADA EDUCAȚIONALĂ: Împreună pentru Viitorul Copiilor”

SECȚIUNEA 3

Fișe de lucru/ jocuri didactice și evaluări

Cuprins

Alexandru Nicoleta Camelia.....	6
Anton Ana	8
Barbulescu Petre Adrian	10
Bedohazi Emese Aranka.....	17
Braga Roxana.....	22
Bucur Mihaela Ana	24
Bucuresteanu Eliza	28
Budai Antoanela Camelia.....	30
Bulzan Alina-Gabriela.....	34
Calin Mihaela	39
Calin Simona-Alexandra	51
Capilnean Alexandra-Viviana	54
Chise Viorelia	56
Ciaus Liliana	58
Cozma Cezar Daniel	64
Dascalu Vasile, Maraciuc Eliza.....	67
Dobrescu Gabriela	70
Dobrin Adriana Ionela.....	71
Dumitru Mariana	74
Egyed Agnes Erika	75
Florea Corina.....	78
Fotache Maria-Magdalena.....	80
Galeteanu Teodora.....	81
Gaman Georgiana	83
Gheorghe Geanina	85
Gheorghiasa Stefana	87
Ghita Anca.....	89
Hirceaga Andreea.....	94
Hreban Camelia	97
Hritiuc Valentina	98

Ievuta Mirela Nicoleta.....	100
Iordanoaia Luminita.....	102
Ispas Irina.....	104
Ivanov Nicoleta	107
Julan Cosmin-Mircea.....	111
Kincses Irina	113
Klimpa Gianina Larisa.....	119
Kocsis Maria-Magdalena.....	122
Lavrente Tamara	124
Lazar Emilia	125
Lupu Anca Maria	139
Macarie Adriana	142
Manaila Giorgiana.....	143
Mandici Alexandra Maria.....	145
Matei Alina.....	149
Mihai Simona-Oana	151
Mihai Victoria.....	155
Milea Alexandra, Virban Petronela Sorina.....	157
Minzicu Simona Valentina	162
Mos Amalia Oana Alina.....	166
Neacsu Ana-Maria	168
Nita Oana-Maria	171
Onaci Mariana.....	174
Panus Letitia-Casandra	176
Paraschiv Mirela Magda.....	179
Parvescu Ionela, Banescu Mariana Camelia	180
Paulet Daniela	184
Poiana Roxana.....	219
Popa Ioana	222
Popi Miruna Irina	226
Preda Loredana Melania.....	229
Ratiu Andreea	232

Ristoiu Georgeta- Elena	233
Simo Emese, Varro Eniko	236
Sorodoc Oana Gabriela	241
Stefan Melania	242
Stoienescu Liliana, Frincu Tantica-Dorela	244
Stroie Lenuta.....	246
Tabacaru Cristina.....	248
Tesa Laura	253
Trandafir Nicoleta	256
Turdeanu Adina.....	258
Udeanu Luiza	260
Viezure Isabelle.....	262
Zaharescu Stefania.....	265
Zall Karin	270
Zlatan Rodica.....	275

ÎMPREUNĂ PENTRU EDUCAȚIE

Prof. Alexandru Camelia Nicoleta
Școala Gimnazială "George Coșbuc" 23 August, Constanța

Într-o societate aflată într-o continuă schimbare, sistemul educațional are datoria de a forma elevi capabili să gândească critic, să colaboreze eficient, să propună soluții inovatoare și să acționeze responsabil în comunitate. Aceste obiective nu pot fi atinse fără o implicare activă a părinților și a comunității locale, precum și fără adaptarea evaluării la noile cerințe ale educației centrate pe competențe. Din acest punct de vedere, esențiale sunt trei dimensiuni ale învățării active:

- ❖ metodele de comunicare eficientă cu părinții și implicarea comunității în procesul educativ;
- ❖ instrumente de evaluare colaborativă și observație sistematică;
- ❖ modelul de parteneriat autentic între familie, școală și comunitate.

1. Comunicarea cu părinții -între transparență și parteneriat. Comunicarea eficientă este fundamentul unei relații sănătoase între școală și familie. Aceasta trebuie să fie:

- *constantă* - nu doar cu ocazia ședințelor sau problemelor apărute;
- *adaptată* - în funcție de nevoile, timpul și resursele părinților;
- *centrată pe colaborare*, nu pe ierarhie.

Instrumente frecvent utilizate: platforme digitale ,grupuri de comunicare, portofolii digitale partajate, chestionare de satisfacție sau implicare, „ziua porților deschise” sau „cafeneaua părinților”.

Acestea creează punți de legătură și contribuie la o educație coerentă și susținută, desfășurată atât în școală, cât și în mediul familial.

2. Integrarea comunității în activitățile educaționale

Modalități de implicare a comunității:

- Parteneriate instituționale (biblioteci, ONG-uri, firme locale);
- Invitarea membrilor comunității ca experți – „Școala altfel cu părinți”, „Caravana meseriilor”;
- Evenimente comunitare la școală - târguri educaționale, expoziții de proiecte.
- Activități de tip service learning - proiecte prin care elevii identifică o problemă reală din comunitate și propun soluții;
- Programe de mentorat sau sprijin în orientarea în carieră, desfășurate cu ajutorul partenerilor locali.

Aceste activități consolidează simțul responsabilității, motivația pentru învățare și oferă context autentic pentru dezvoltarea competențelor.

3. Evaluarea activităților educaționale prin metode de feedback colaborativ și observație

Instrumente relevante pentru evaluare colaborativă:

- Jurnal reflexiv al elevului -formulare săptămânale sau lunare care cuprind: Ce am învățat? Ce mi-a plăcut cel mai mult? Ce mi-a fost greu? Cum am depășit? Cum pot aplica ce am învățat?
- Fișă de observație comportamentală
- Rubrică de evaluare pentru proiecte interdisciplinare
- Autoevaluarea și coevaluarea elevilor - prin tabele, interviuri scurte, discuții reflective în cerc.
- Portofoliul de progress- cuprinde:lucrări semnificative, reflecții personale,planuri de acțiune, feedback de la colegi și profesori.

Evaluarea devine astfel o experiență formată din dialog, introspecție și recunoaștere a progresului.

4. Model de parteneriat real cu familia și comunitatea

Un parteneriat autentic are următoarele caracteristici:

- Planificare comună- familiile participă la stabilirea temelor de proiect, activităților extracurriculare și a regulilor de conviețuire în școală;
- Transparență informațională - utilizarea unui canal de comunicare fix, la care părinții au acces constant;
- Valorizarea resurselor umane -părinții și comunitatea nu sunt doar spectatori, ci contribuitori: oferă idei, resurse, expertiză;
- Formare reciprocă -școala organizează sesiuni de formare pentru părinți (parenting, siguranță online, sprijin în învățare), iar părinții oferă experiențe din viața reală.

Implicarea părinților și a comunității, alături de metode inovative de evaluare, contribuie decisiv la dezvoltarea unui climat educațional deschis, colaborativ și eficient. Elevii învață astfel conținuturi, valori, atitudini și strategii de viață esențiale.

Școala viitorului este una inclusivă, flexibilă și interconectată, iar succesul ei depinde de capacitatea actorilor educaționali de a construi relații autentice și evaluări relevante.

Bibliografie :

1. Constantin Cucoș -*Pedagogie*, Editura Polirom, Iași, 2014
2. Ministerul Educației -*Strategia privind reducerea părăsirii timpurii a școlii*, 2021
3. Nilsen, S., & Albertalli, G. - *Evaluarea în învățarea centrată pe elev*, Editura Trei, 2021

JOC DIDACTIC

„POVESTEA COMUNITĂȚII NOASTRE”

Anton Ana

Profesor pentru învățământ primar

Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza”, sat Potigrafu

Județul Prahova

Pentru clasa I, un joc didactic simplu și eficient care promovează colaborarea între școală, familie și comunitate este „Povestea comunității noastre”. Acesta ajută elevii să înțeleagă importanța legăturilor între școală, familie și comunitate, în timp ce își dezvoltă abilități de comunicare și colaborare într-un mod jucăuș.

Descrierea jocului:

Scopul: Întărirea colaborării între elevi, familii și comunitate printr-o activitate creativă și educativă, care implică atât elevii, cât și părinții și membrii comunității.

Mod de desfășurare:

Pregătirea jocului: Înainte de joc, învățătorul poate invita părinții și membri ai comunității (cum ar fi un vecin, un polițist local sau un voluntar) să participe la activități de creare a unei povești despre comunitatea lor. Părinții pot veni la școală pentru a povesti elevilor despre tradițiile sau istoria locală, despre locurile importante sau oamenii care contribuie la binele comunității.

Crearea poveștii comunității: Elevii, împreună cu părinții și membrii comunității, creează o poveste despre comunitatea lor. Aceasta poate fi o poveste imaginară sau una bazată pe realitate, în care fiecare persoană are un rol. De exemplu, povestea poate include un „erou” din comunitate (un profesor, un fermier, un doctor) care face ceva important pentru binele tuturor. Elevii pot adăuga idei și detalii, iar părinții pot contribui cu informații autentice despre locurile sau persoanele importante din comunitatea lor.

Jocul creativ: După ce povestea este completă, elevii vor juca scene din acea poveste. Ei pot recrea momente importante, fie prin jocuri de rol, fie prin activități de grup (de exemplu, construirea unei „case” din hârtie pentru a reprezenta un loc important sau desenarea unui „copac al comunității” care simbolizează sprijinul și ajutorul reciproc).

Împărtășirea cu alții: La final, fiecare grup de elevi poate prezenta povestea creată în fața colegilor, părinților și altor membri ai comunității. Această activitate poate avea loc într-un eveniment școlar sau într-o reuniune a comunității, unde elevii vor discuta ce au învățat despre importanța colaborării.

Beneficii:

- Dezvoltarea comunicării: Elevii învață să colaboreze și să comunice cu colegii, părinții și membrii comunității, consolidând legăturile între aceste grupuri.
- Înțelegerea comunității: Copiii încep să înțeleagă rolul diferitelor persoane din comunitatea lor și importanța acestora.
- Creativitate și implicare: Elevii sunt încurajați să fie creativi și să contribuie activ la crearea poveștilor, iar părinții și membrii comunității se simt implicați în procesul educativ.

- Relații mai strânse: Interacțiunea directă dintre școală, familie și comunitate ajută la întărirea relațiilor și încurajează un sentiment de apartenență.

Chestionar: Colaborarea școlii cu familia și comunitatea

(Destinat părinților și reprezentanților comunității)

Scop: Acest chestionar are rolul de a evalua și îmbunătăți relația dintre școală, familie și comunitate. Rezultatele vor fi folosite pentru a crea proiecte și inițiative care să sporească implicarea tuturor părților.

Instrucțiuni:

- ✓ Bifați varianta care vi se potrivește sau completați spațiile libere.
- ✓ Chestionarul este anonim – răspunsurile vor fi folosite doar în scop statistic.

A. Date generale

1. Relația cu școala:

- ☐ Părinte
- ☐ Elev
- ☐ Asistent maternal
- ☐ Reprezentant al comunității (ONG, primărie, etc.)
- ☐ Altul: _____

2. Cât de des participați la activitățile organizate de școală?

- ☐ Mereu
- ☐ Ocazional
- ☐ Rareori
- ☐ Niciodată

B. Comunicarea școală-familie

3. Care este principalul mod de comunicare cu școala?

- [] Carnetul elevului
- [] Telefon/mesaje
- [] Reuniuni cu părinții
- [] Platforme online (site, Facebook, etc.)
- [] Altele: _____

4. *Ce tip de informații ați dori să primiți mai des de la școală?*

- [] Performanța academică a copilului
- [] Activități extrașcolare
- [] Sfaturi pentru parenting
- [] Resurse educaționale
- [] Altele: _____

5. *Cum evaluați comunicarea dintre școală și părinți?*

- [] Foarte bună
- [] Satisfăcătoare
- [] Îmbunătățire necesară
- [] Slabă

C. Implicarea familiei și comunității

6. *Ce tip de activități ați dori să fie organizate pentru părinți?*

- [] Ateliere educaționale (ex: parenting, siguranță online)
- [] Evenimente sociale (ex: ziua porților deschise)
- [] Voluntariat în școală
- [] Altele: _____

7. *Ce parteneriate credeți că ar fi utile între școală și comunitate?*

- [] Colaborări cu firme locale (burse, stagii)
- [] Proiecte cu ONG-uri (mediu, sănătate)
- [] Implicarea autorităților (infrastructură, evenimente)

- [] Altele: _____

8. *Ce obstacole observați în colaborarea cu școala?*

- [] Program încărcat

- [] Lipsă informații

- [] Lipsă interes

- [] Altele: _____

D. Sugestii și feedback

9. *Ce măsuri propuneți pentru o colaborare mai bună?*

10. *Alte observații:*

Vă mulțumim pentru timpul acordat!

Fișă de Feedback Colaborativ & Observație

Evaluarea Impactului Activităților Educaționale pe Competențe Inovative

(Destinat profesorilor, evaluatorilor și părinților pentru monitorizarea progresului elevilor)

OBIECTIVE

- Identificarea progresului individual în dezvoltarea competențelor inovative.
- Evaluarea impactului metodelor didactice utilizate asupra procesului de împreună-învățare.
- Promovarea unui mediu educațional colaborativ și reflexiv.

Instrucțiuni de completare:

- ✓ Completează fișa după fiecare activitate/proiect educațional.
- ✓ Colaborează cu profesorii, elevii și părinții pentru feedback holistic.
- ✓ Utilizează scala de evaluare: 1 (Slab) – 5 (Excelent).

A. Date Generale

1. Numele elevului (opțional): _____

2. Clasa/Grupa: _____

3. Data observației: _____

4. Activitatea evaluată: _____

5. Competențe vizate (bifați):

- ☐ Creativitate
- ☐ Rezolvare de probleme
- ☐ Gândire critică
- ☐ Colaborare
- ☐ Adaptabilitate

B. Evaluare Competențe Inovative

****Scala: 1–5 (1=Slab, 5=Excelent)****

Competența	Indicatori	Punctaj (1-5)	Observații
<i>Creativitate</i>	• Propune soluții originale		
	• Utilizează resurse în mod neconvențional		
<i>Rezolvare probleme</i>	• Identifică corect problemele		
	• Alege strategii eficiente		
<i>Gândire critică</i>	• Analizează informații din multiple surse		
	• Formulează argumente logice		
<i>Colaborare</i>	• Comunică eficient în echipă		
	• Împărtășește resurse/cunoștințe		
<i>Adaptabilitate</i>	• Se ajustează la schimbări		
	• Învăță din erori		

C. Feedback Colaborativ

1. *Perspectiva elevului:*

- Ce ai învățat din această activitate?

- Ce ți-a fost cel mai util?

2. *Perspectiva profesorului:*

- Puncte tari observate:

- Aree de îmbunătățire:

3. *Perspectiva părinților (opțional):*

- Schimbări observate la copil după activitate:

D. Plan de Acțiune pentru Îmbunătățire

1. Recomandări pentru elev:

2. Resurse suplimentare sugerate:

EVALUAREA METODELOR DE COMUNICARE CU PĂRINȚII ȘI INTEGRAREA COMUNITARĂ ÎN ACTIVITĂȚILE EDUCAȚIONALE ALE PREȘCOLARILOR

BEDŐHÁZI EMESE-ARANKA
GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „HÓFEHÉRKE”,
SFÂNTU GHEORGHE

Motto: *"Omul este singura ființă creatoare, deoarece este singura ființă care a izbutit să-și folosească gura nu numai pentru a consuma natura, ci și pentru a comunica idei, depășind vederea prezentului cu ajutorul vorbirii despre viitor"*

(Henry Wold)

Comunicarea eficientă între cadrele didactice și părinți, precum și implicarea activă a comunității locale în procesul educațional, este foarte importantă, deoarece este piatra de temelie a dezvoltării armonioase a copiilor preșcolari. În această etapă importantă, definitorie a vieții, colaborarea și cooperarea între grădiniță, familie și comunitate are un impact direct asupra formării și dezvoltării valorilor, abilităților sociale și cognitive ale copiilor. Misiunea cadrului didactic nu se rezumă la transmiterea de cunoștințe, ci include și construirea unui parteneriat bazat pe încredere cu familiile, parteneriat care facilitează aplicarea coerentă a principiilor educaționale.

Evaluarea metodelor în care este implementată această cooperare este necesară pentru îmbunătățirea continuă a calității activităților educaționale.

Este foarte **importantă colaborarea cu părinții** deoarece părinții sunt primii educatori ai copilului și continuă să aibă un rol esențial chiar și după începerea grădiniței. Pentru a crea o continuitate între educația de acasă și cea din grădiniță, este necesară o comunicare deschisă, constantă și bazată pe încredere între educatoare și familie. Comunicarea eficientă facilitează o înțelegere mai profundă a nevoilor copilului și permite adaptarea strategiilor educaționale pentru a răspunde acestora.

Există mai multe forme și niveluri de comunicare cu părinții, iar eficacitatea acestora depinde în mare măsură de atitudinea educatoarei, de deschiderea părinților și de cultura de comunicare a instituției.

Conversații scurte zilnice din metodele tradiționale de *comunicare verbală* oferă un contact direct și personal între părinte și educatoare, ajută la construirea încrederii și oferă feedback rapid despre copil.

Întâlniri, ședințele cu părinții oferă un cadru oficial pentru schimbul de informații, luarea deciziilor în comun și clarificarea așteptărilor. Organizarea de întâlniri lunare, ședință cu părinții, fiecare având o temă specifică, teme educative actuale, teme de interes educațional pentru dezvoltarea emoțională, alimentația sănătoasă, rolul jocului etc., oferă totodată și posibilitatea implicării unui specialist invitat ca psiholog, nutriționist, logoped.

Zile deschise, întâlnirile individuale sau consilierile periodice pot aduce o plusvaloare în înțelegerea evoluției copilului și oferă o oportunitate pentru discuții mai profunde, individuale, în care educatoarea poate oferi feedback detaliat cu privire la dezvoltarea copilului.

Din metodele tradiționale de *comunicare scrisă* pentru întărirea sentimentului de comunitate se pot folosi **buletine informative, informații** care împărtășesc știri și evenimente generale ale instituției **Cartea cu mesaje, jurnal** oferă informații continue despre activitățile și comportamentul zilnic al copilului și oferă oportunitatea unui schimb de mesaje în ambele sensuri

Tabloul de informații, bilețelele informative continuă să fie utilizate, însă sunt adesea completate sau chiar înlocuite de metode moderne.

Pentru adaptarea ritmului de viață al părinților de astăzi *comunicare digitală - platformele digitale, aplicațiile educaționale, grupurile de WhatsApp, Facebook sau e-mailurile personalizate* oferă posibilitatea unei comunicări rapide și eficiente.

Pentru **Evaluarea eficienței metodelor de comunicare** este important să folosim **sondaje de opinie / chestionare semestriale**, instrumente simple pentru a colecta păreri și sugestii din partea părinților cu privire la activitățile desfășurate și comunicarea cu grădinița.

Evaluarea eficienței metodelor utilizate presupune analiza feedbackului primit de la părinți, observarea progresului copiilor, dar și a nivelului de implicare al părinților în activitățile grădiniței. Chestionarele de satisfacție, discuțiile directe sau participarea acestora la activități sunt modalități utile de a evalua dacă metodele aplicate funcționează și în ce măsură pot fi îmbunătățite.

De exemplu, dacă părinții se arată receptivi la comunicarea prin mijloace digitale, dar nu participă activ la întâlnirile față în față, acest lucru poate indica necesitatea regândirii frecvenței sau formatului acestor întâlniri. În plus, gradul de cooperare în activități comune – ateliere, evenimente, proiecte tematice – reflectă eficiența relației educatori-părinți.

O modalitate eficientă de a îmbogăți programele educaționale preșcolare este **integrarea comunității în activitățile educaționale**, în primul rând familiile și organizațiile locale. Implicarea activă a comunității în educație nu numai că promovează dezvoltarea socială a copiilor, dar contribuie și la crearea unui mediu educațional coeziv, de susținere.

Pare foarte util **organizarea de programe pentru familie, cum ar fi după-amiezi meșteșugărești, spectacole festive, zile sportive** care întăresc relațiile dintre familii și experiența împărtășită a copiilor și părinților.

De asemenea, este recomandabil *proiecte tematice de familie*, de exemplu proiect „*Poveștile familiei mele*”, în care părinții le povestesc copiilor despre propria copilărie sau aduc cărți de povești la grădiniță și citesc din cartea preferată pentru copii.

Crearea de opere de artă comune (postere cu arborele genealogic, decorațiuni de sărbători etc.) sunt, de asemenea, activități foarte practice.

Se pot organiza și *sărbători deschise și evenimente comunitare*, cum ar fi Ziua Sfântului Martin, Crăciunul, Paștele, Ziua Copilului, unde părinții pot fi participanți activi sau organizatori ai evenimentelor ei nu în ultimul rând programe tradiționale la care sunt invitați și bunicii.

Putem conta și pe **implicarea profesională a părinților** deoarece părinții care au profesii interesante (de exemplu, polițist, pompier, medic veterinar) sunt bineveniți să facă o prezentare grupului, care va îmbogăți cunoștințele copiilor. Părinții pot îmbogăți educația prin împărtășirea profesiei și experiențele lor, de exemplu ca vorbitori invitați sau lideri de activități.

Este esențial *parteneriate, colaborări externe*, construirea de relații cu organizațiile comunitare locale (centru cultural, bibliotecă, pompieri, muzeu, teatru, centru de sănătate, etc.) fiindcă implicarea acestora permite copiilor să învețe prin experiență și să-și cunoască propria comunitate ceea ce va face programul educațional mai colorat.

Se pot organiza **campanii ecologice în cartier sau parc** unde copiii participă împreună cu părinții și alți membri ai comunității la acțiuni de plantare, reciclare sau curățenie cu care dezvoltă simțul responsabilității față de mediu.

Este esențial **colaborări cu ONG-uri sau asociații** cu Participarea la proiecte comunitare, cum ar fi campanii umanitare sau evenimente culturale, sprijinite de organizații locale.

În esență, organizarea unui „Târg de Toamnă” sau a unei „Expoziții de Creație” este, de asemenea, foarte practică, la care sunt invitați părinții, bunicii și membrii comunității, promovând deschiderea instituției către comunitate și implicarea activă a tuturor părților interesate.

Comunitatea din care face parte grădinița joacă un rol activ în susținerea procesului educațional. Bibliotecile, muzeele, instituțiile culturale, autoritățile locale și chiar antreprenorii locali pot deveni parteneri educaționali valoroși. Activitățile desfășurate în parteneriat cu aceste entități oferă copiilor ocazia de a cunoaște lumea din jur, de a învăța prin experiență directă și de a-și dezvolta abilități practice și sociale.

Exemple concrete de implicare a comunității includ vizitele tematice (poliție, pompieri, brutării), ateliere cu meșteșugari locali, implicarea unor părinți sau bunici cu profesii relevante în activități educative sau participarea copiilor la acțiuni ecologice în cartier. Astfel de activități dezvoltă simțul apartenenței și responsabilității față de comunitate, dar și empatia și respectul față de ceilalți. Aceste bune practici nu doar facilitează comunicarea și colaborarea, ci și contribuie la dezvoltarea unei **culturi educaționale participative**, în care copilul este sprijinit și valorizat în mod holistic.

Evaluarea integrării comunității în procesul educațional, se pot urmări mai mulți indicatori: frecvența activităților în parteneriat, diversitatea actorilor implicați, nivelul de interes manifestat de copii și părinți, și impactul acestor activități asupra dezvoltării competențelor, abilităților copiilor. De asemenea, este important să se analizeze modul în care aceste activități contribuie la promovarea valorilor educaționale și la consolidarea relației copilului cu mediul înconjurător. Feedbackul din partea partenerilor comunitari și al părinților poate evidenția punctele forte și eventualele neajunsuri ale acestor colaborări, oferind o bază solidă pentru îmbunătățirea viitoarelor inițiative. Este important ca instituțiile să efectueze autoevaluări regulate, să solicite feedback de la părinți și să își dezvolte practicile de comunicare pe baza acestora.

Evaluarea metodelor de comunicare cu părinții și de integrare a comunității este esențială pentru crearea unui mediu educațional complet, în care copilul se simte sprijinit și valorificat.

Comunicarea eficientă, participarea activă a familiei și colaborarea cu comunitatea conduc la dezvoltarea armonioasă a copilului preșcolar, oferindu-i acestuia șanse reale de succes în etapele viitoare ale vieții. Printr-o evaluare continuă și adaptarea metodelor utilizate, educația preșcolară poate deveni cu adevărat centrată pe copil și pe nevoile lui autentice.

Comunicarea eficientă cu părinții și integrarea activă a comunității în activitățile educaționale servesc nu numai dezvoltării copilului, ci contribuie și la succesul muncii pedagogice. Crearea unui mediu deschis, de susținere și de colaborare este responsabilitatea comună a educatorilor, părinților și părților interesate din comunitate, ceea ce are un impact pozitiv asupra societății în ansamblu pe termen lung.

Ca concluzie succesul comunicării poate fi evaluat pe mai multe aspecte:

- Rata de participare a părinților la programele instituționale
- Modificări în comportamentul copiilor
- Încrederea și înțelegerea reciprocă între profesori și părinți
- Cantitatea și calitatea feedback-ului.

Eficacitatea educației preșcolare depinde în mare măsură de relațiile pe care reușește să le stabilească cu familiile și comunitatea. Încrederea, respectul reciproc, cooperarea și experiențele comune contribuie la creșterea copiilor într-un mediu armonios. Dezvoltarea conștientă a metodelor de comunicare și implicarea comunității servesc nu numai dezvoltării copilului, ci și întăririi întregii comunități de grădiniță.

Bibliografie:

Stăiculescu Camelia, „Managementul parteneriatului școală-familie”, Editura ASE, București, 2007

Godfrey Claff, „Parteneriat școală-familie-comunitate”-ghid pentru cadrele didactice, Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, 2007

Mihaela Băsu, Gabriela Nedelcu Teodorescu, “Rolul parteneriatului școală-familie în formarea personalității copilului. Ghid metodologic”, Editura Ecoul Transilvaniei, Cluj Napoca, 2021

Curriculum pentru educație timpurie, Anexă la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019

Prof. Roxana Bragă

Liceul Tehnologic „Dacia” Pitești

TRIADA EDUCAȚIONALĂ: Împreună pentru Viitorul Copiilor”

Fișe de lucru/jocuri didactice și evaluări

1. Fișă de lucru: „Interviu cu părinții și membrii comunității”

Scop: Dezvoltarea dialogului și a colaborării cu familia și comunitatea locală.

Instrucțiuni pentru elev: Alege o persoană din familie sau din comunitate (ex: părinte, bunic, lider local, profesor, medic etc.).

Realizează un mini-interviu cu 5 întrebări despre:

Cum vede rolul educației în viața tinerilor?

Ce sfat ar da unui adolescent pentru viitor?

Ce valori consideră esențiale într-o comunitate?

Ce probleme locale crede că pot fi rezolvate prin implicare școlară?

Cum își amintește școala din vremea sa?

Temă suplimentară: Scrie un rezumat al interviului și pregătește un afiș pentru o expoziție în școală.

2. Fișă de lucru: „Familia mea, comunitatea mea”

Obiectiv: Promovarea respectului și înțelegerii diversității în familie și comunitate.

Sarcină pentru elev:

- Realizează un arbore genealogic simplificat, incluzând câteva tradiții sau obiceiuri păstrate în familia ta.
- Scrie un scurt text (5-10 rânduri) despre cum familia ta s-a implicat/implică în viața comunității locale (ex: voluntariat, evenimente culturale, ajutor pentru alte familii etc.).

- Identifică și descrie o tradiție sau un obicei din comunitate la care familia ta participă anual.

Extensie: Prezintă la clasă într-o minixpoziție sau într-o prezentare digitală.

3. Fișă de lucru: „*Proiect de voluntariat în familie și comunitate*”

Obiectiv: Stimularea inițiativei de implicare în proiecte comune școală-familie-comunitate.

Sarcină pentru elev: Propune o idee de proiect de voluntariat în care să fie implicați elevii, părinții și alți membri ai comunității.

Completează următorul plan scurt:

Titlul proiectului:

Scopul:

Cine participă:

Ce activități se vor desfășura:

Când și unde:

Care este impactul așteptat:

Exemplu de idei: curățenie în parcuri, campanie de donare de haine, plantare de copaci, eveniment sportiv comunitar.

Evaluarea progresului elevilor

Prof. logoped Mihaela Bucur

Școala Gimnazială Dumbravița, Timiș

Evaluarea progresului elevilor în domeniul abilităților de colaborare și inovație este esențială pentru a măsura dezvoltarea competențelor care sunt din ce în ce mai importante în lumea actuală, în special în contextul educației incluzive și adaptate nevoilor individuale ale fiecărui elev. Abilitățile de colaborare și inovație nu sunt întotdeauna ușor de evaluat, deoarece implică interacțiuni și comportamente complexe. De aceea, evaluările trebuie să fie adaptate la nevoile elevilor și să reflecte în mod fidel progresele lor. Iată câteva modalități de evaluare a acestor abilități:

1. Evaluarea formativă (pe parcurs)

Descriere: Evaluările formative sunt continuate pe parcursul procesului educațional și oferă informații despre progresul elevului. Aceste evaluări permit ajustarea strategiilor de învățare și oferirea unui feedback constant.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Profesorii pot observa interacțiunile elevilor în cadrul activităților de grup (proiecte, dezbateri, jocuri de rol) și pot evalua gradul de implicare, comunicare și contribuție la procesul de învățare. De asemenea, pot evalua gradul în care elevii propun soluții inovative în proiectele lor.

Exemplu: Observarea elevilor într-un proiect de grup, unde aceștia colaborează pentru a crea o prezentare despre un subiect științific. Profesorul poate evalua atât capacitatea de colaborare (distribuirea echitabilă a sarcinilor, abilitatea de a lucra în echipă), cât și creativitatea soluțiilor propuse.

2. Portofolii de învățare

Descriere: Un portofoliu este un set de lucrări ale elevului, care documentează progresul și realizările sale într-un anumit domeniu. Portofoliile pot include lucrări scrise, planuri de proiecte, reflexii personale și feedback de la colegi.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Elevii pot adăuga în portofoliu exemple de activități de grup la care au participat, ideile și soluțiile lor inovative, precum și feedback-ul primit de la colegi și profesori. Portofoliul poate fi folosit pentru a urmări evoluția abilităților de colaborare și inovație.

Exemplu: Un portofoliu care conține documente despre un proiect de grup în care elevii au colaborat pentru a dezvolta o aplicație educațională inovativă, completat cu descrierea rolurilor lor și a soluțiilor inovative propuse.

3. Evaluarea prin auto-reflecție și evaluare între colegi

Descriere: Auto-reflecția și evaluarea reciprocă sunt metode prin care elevii își evaluează propriile abilități și contribuția la activitățile de grup, dar și pe ale colegilor lor.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Elevii își pot evalua propriile abilități de colaborare (comunicare, ascultare activă, rezolvare de conflicte) și inovație (creativitate, propunerea de soluții noi). Evaluările între colegi permit o apreciere a impactului individual asupra echipei și contribuția fiecăruia la procesul creativ.

Exemplu: După finalizarea unui proiect de grup, elevii completează o evaluare de auto-reflecție și o evaluare a colegilor, reflectând asupra modului în care au contribuit la colaborare și la generarea de idei inovative.

4. Evaluarea prin observație directă (în timpul activităților)

Descriere: Profesorii pot evalua progresul elevilor observându-i în timpul activităților de grup sau în sesiuni de brainstorming și rezolvare de probleme. Aceasta oferă informații despre modul în care elevii interacționează și cum își aduc aportul la procesele creative.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Observarea comportamentului elevilor în timpul activităților interactive poate oferi informații valoroase despre stilul de lucru în echipă al acestora și despre abordarea lor față de soluționarea problemelor. Profesorii pot observa dacă elevii comunică eficient, își respectă colegii și își aduc contribuțiile inovative.

Exemplu: Profesorul poate evalua un grup de elevi în timp ce aceștia lucrează împreună la crearea unei soluții pentru o problemă de mediu, observând cât de activ participă fiecare elev și cât de inovative sunt soluțiile propuse.

5. Chestionare și interviuri pentru evaluarea abilităților de colaborare și inovație

Descriere: Chestionarele și interviurile permit colectarea feedback-ului de la elevi și profesori despre abilitățile de colaborare și inovație ale elevilor.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Prin întrebări structurate, profesorii pot evalua dacă elevii sunt capabili să identifice abilități de lucru în echipă și să aprecieze inovarea în cadrul unui proiect. De asemenea, elevii pot reflecta asupra propriilor abilități și asupra modului în care au contribuit la procesul de colaborare.

Exemplu: Un chestionar care întreabă elevii despre cât de des au avut ocazia să colaboreze cu colegii lor într-un proiect, ce provocări au întâmpinat și ce idei inovative au fost propuse de grup.

6. Evaluarea prin prezentări și pitch-uri (prezentări de idei)

Descriere: Elevii sunt încurajați să prezinte ideile și proiectele lor inovative în fața unui grup sau unui juriu (poate fi și colegii lor sau profesori).

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Prezentările permit evaluarea modului în care elevii comunică ideile, colaborează între ei și își prezintă soluțiile inovative. De asemenea, ele oferă oportunitatea de a evalua creativitatea și aplicabilitatea ideilor lor.

Exemplu: La finalul unui proiect de grup despre utilizarea tehnologiilor verzi, elevii pot face o prezentare a soluției lor inovative și pot răspunde întrebărilor colegilor și profesorilor, demonstrând atât abilități de comunicare, cât și gândire creativă.

7. Evaluarea progresului prin criterii de succes clare

Descriere: Stabilirea unor criterii clare pentru succesul abilităților de colaborare și inovație. Aceste criterii pot include:

Capacitatea de a lucra în echipă (comunicare, distribuirea sarcinilor, respectul reciproc)

Capacitatea de a propune soluții noi și creative

Abilitatea de a rezolva conflicte în mod constructiv

Flexibilitatea și adaptabilitatea în fața problemelor

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Profesorii folosesc aceste criterii pentru a evalua în mod obiectiv progresul elevilor și pentru a oferi un feedback detaliat. Criteriile ajută elevii să înțeleagă ce așteptări sunt de la ei în ceea ce privește colaborarea și inovația.

Exemplu: După finalizarea unui proiect, profesorul evaluează fiecare grup folosind aceste criterii, oferind feedback detaliat despre fiecare aspect.

8. Evaluarea prin observarea progresului pe termen lung

Descriere: Evaluarea progresului elevilor într-o perioadă mai lungă, urmărind cum evoluează abilitățile lor de colaborare și inovație pe parcursul unui semestru sau al unui an școlar.

Cum ajută la evaluarea colaborării și inovației: Această evaluare oferă o imagine clară despre dezvoltarea abilităților elevilor și le permite acestora să observe cum își îmbunătățesc progresiv comportamentele și abordările.

Exemplu: Evaluarea evoluției unui elev în cadrul mai multor proiecte de grup, observând cum își îmbunătățește colaborarea și creativitatea de-a lungul timpului.

Prin utilizarea unor metode de evaluare adaptate nevoilor elevilor, se poate obține o înțelegere mai profundă a progresului acestora în domeniul abilităților de colaborare și inovație, iar procesul educațional poate fi ajustat pentru a sprijini dezvoltarea acestora într-un mod eficient și personalizat.



Chestionar pentru părinți



An școlar:

Ce îmi doresc pentru copilul meu în acest an școlar:

.....

.....

.....

.....

Modalități pentru a atinge obiectivul:



De ce este acest obiectiv important pentru mine?





Cu ce obstacole mă confrunt ca părinte?

→

Cum pot fi de ajutor copilului?

←

Ce îmi doresc de la cadrul didactic?

Când îmi vine să renunț, ce pot să îmi spun mie este că...





DESPRE COPILUL MEU

Chestionar pentru părinți



An școlar:



Care sunt punctele forte ale copilului meu?

Care considerați că sunt punctele lui slabe și unde ar avea nevoie de suport?

Ce ați dori să realizeze copilul în acest an?

Nume copil: _____

Nume părinte: _____

Grupa: _____

Vă mulțumesc!



Jocuri didactice care sprijină dezvoltarea colaborării școlii cu familia și comunitatea

prof. învă. primar **Budai Antoanela –Camelia**

Colegiul Național „Titu Maiorescu” Aiud

Jocurile didactice reprezintă o metodă atractivă și eficientă de învățare, care contribuie la dezvoltarea globală a copilului prin intermediul activităților ludice. Acestea transformă procesul educațional într-o experiență plăcută, interactivă și motivantă, stimulând creativitatea, gândirea critică, cooperarea și implicarea activă a elevilor.

Prin caracterul lor flexibil și adaptabil, jocurile didactice facilitează formarea de competențe-cheie, dezvoltarea inteligenței emoționale și consolidarea cunoștințelor într-un mod practic și accesibil. De asemenea, ele oferă un cadru ideal pentru colaborarea între școală, familie și comunitate, întărind legăturile și sprijinind educația copilului într-un mod integrat și armonios.

Jocurile didactice care sprijină dezvoltarea colaborării dintre școală, familie și comunitate pot fi instrumente excelente pentru a construi relații, a promova comunicarea și a implica toți actorii educaționali în procesul de învățare al copilului.

A. Joc Didactic: „Cartea Familiei și Comunității”

Scop:

Dezvoltarea colaborării dintre școală, familie și comunitate prin implicarea părinților și a altor membri ai comunității în activitățile educative ale copiilor.

Obiective:

- Promovarea comunicării dintre elevi, părinți și cadrele didactice.
- Implicarea activă a familiei și comunității în procesul educațional.
- Consolidarea valorilor precum respectul, responsabilitatea și empatia.

Materiale necesare:

- Un caiet special sau o carte creată manual („Cartea Familiei și Comunității”)
- Creioane colorate, fotografii, coli A4, lipici
- Un calendar pentru planificarea rotației

Desfășurare:

1. Profesorul lansează jocul și explică regulile clasei.
2. Fiecare elev, pe rând (ex. câte unul pe săptămână), ia acasă „Cartea Familiei și Comunității”.

3. Împreună cu familia, elevul completează o pagină din carte cu:
 - Povestea unei activități realizate împreună cu familia sau un membru al comunității (de ex. o excursie, o rețetă tradițională gătită împreună, o meserie din comunitate etc.)
 - Fotografii, desene sau colaje reprezentative
 - O reflecție: ce a învățat copilul din această experiență
4. Săptămâna următoare, elevul prezintă clasa experiența trăită.
5. Cartea merge mai departe la următorul copil.

Implicarea comunității:

Profesorul poate invita părinți sau membri ai comunității (polițist, pompier, artist local, meșter etc.) să participe ca invitați speciali, în funcție de temele abordate în carte.

Rezultate așteptate:

- Întărirea legăturilor între copil, familie, școală și comunitate.
- Îmbogățirea experiențelor de învățare prin exemple autentice.
- Creșterea motivației și stimei de sine a elevilor.

B. Joc didactic: „Meseriașii din comunitatea mea”

Scop:

Descoperirea și aprecierea diversității profesiilor din comunitate prin implicarea directă a părinților și altor membri ai comunității în procesul educațional.

Obiective:

- Familiarizarea elevilor cu diferite meserii.
- Promovarea dialogului între școală, familie și comunitate.
- Exersarea abilităților de comunicare și exprimare.

Materiale:

- Cartonase, planșe, accesorii de joc de rol (șorțuri, stetoscop de jucărie etc.)
- Invitații pentru părinți sau membri ai comunității
- Jurnal de observație

Desfășurare:

1. Se organizează o „Săptămână a meseriilor”, iar în fiecare zi un părinte sau invitat special vine să povestească despre meseria sa.
2. Copiii adresează întrebări, interacționează și, dacă este posibil, participă la o activitate demonstrativă.

3. După fiecare întâlnire, elevii completează o pagină în „Jurnalul meseriilor”, desenând sau scriind ce au învățat.
4. În ultima zi, se organizează un **târg de meserii** în care copiii se costumează și prezintă meseria preferată în fața părinților și colegilor.

Rezultate așteptate:

- Cunoașterea valorii muncii în comunitate.
- Implicarea părinților în educația copiilor.
- Stimularea vocației și a interesului pentru viitor.

C. Joc didactic: „Detectivii binelui”

Scop:

Identificarea și promovarea comportamentelor pozitive în familie, școală și comunitate.

Obiective:

- Dezvoltarea responsabilității sociale și a empatiei.
- Încurajarea comunicării între copil și familie.
- Crearea unui climat pozitiv în comunitatea școlară.

Materiale:

- Insigne cu „Detectivul binelui”
- Fișe de observație
- Cutie poștală decorată pentru „faptele bune”

Desfășurare:

1. În fiecare săptămână, un grup de elevi este desemnat ca „detectivi ai binelui”.
2. Aceștia „spionează” faptele bune făcute de colegi, membri ai familiei sau ai comunității (ex: cineva a ajutat un vecin, a strâns jucăriile, a oferit un compliment etc.)
3. Copiii notează în fișa lor ce au observat.
4. La final de săptămână, se organizează o „ședință a binelui” în care se citesc faptele pozitive, iar cei nominalizați primesc diplome simbolice.
5. Părinții pot trimite și ei bilețele cu faptele bune ale copiilor acasă.

Rezultate așteptate:

- Încurajarea empatiei și comportamentului prosocial.
- Crearea unui dialog permanent între școală și familie.
- Conectarea elevilor cu valorile morale ale comunității.

Jocurile didactice care implică părinții și comunitatea creează un cadru natural de comunicare și cooperare între actorii educaționali. Ele favorizează apropierea dintre copil, familie și cadrele didactice, contribuind la un parteneriat autentic și de durată.

Prin participarea la jocuri și activități ludice, părinții devin mai conștienți de rolul lor în formarea copilului. Această implicare contribuie la o mai bună înțelegere a nevoilor educaționale și emoționale ale copilului, sporind coerența între ceea ce se învață acasă și la școală.

Jocurile didactice nu sunt doar mijloace de învățare, ci adevărate punți de legătură între copil, familie, școală și comunitate. Prin intermediul lor, procesul educațional devine mai apropiat de viața reală, mai atractiv și mai eficient. Implicarea părinților și a membrilor comunității în astfel de activități contribuie la construirea unui climat educațional pozitiv, bazat pe încredere, cooperare și sprijin reciproc. Copiii devin mai motivați să participe și să învețe, știind că munca lor este apreciată și acasă, și în comunitate.

Valorificarea jocului ca instrument pedagogic încurajează participarea activă a tuturor celor implicați în formarea copilului, ajutând la dezvoltarea armonioasă a acestuia și la consolidarea parteneriatului educațional. În acest fel, educația devine un efort comun, iar copilul, centrul unei comunități unite în jurul învățării.

Bibliografie

1. Albușescu, I., & Albușescu, M. (2005). *Parteneriatul școală–familie–comunitate*. Cluj-Napoca: Editura Presa Universitară Clujeană.
2. Cerghit, I. (2006). *Metode de învățământ*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
3. Cucuș, C. (2008). *Pedagogie*. Iași: Editura Polirom.
4. Mihăilescu, I. (2011). *Jocul didactic – instrument al învățării active*. București: Editura Aramis.
5. Oprea, C. L. (2010). *Strategii didactice interactive*. București: Editura Didactică și Pedagogică.

MODELE DE CHESTIONARE (PENTRU PĂRINȚI, PROFESORI ȘI COMUNITATE)
SUPORT ÎN DEZVOLTAREA COLABORĂRII DINTRE ȘCOALĂ, FAMILIE ȘI
COMUNITATE

Prof. Bulzan Alina- Gabriela

Școala Gimnazială „Martin Șuboni”, Jebel, Jud. Timiș, Romania

1. Chestionar pentru Părinți

Scop: Evaluarea implicării și percepției părinților asupra colaborării cu școala.

Date generale (opțional):

Nume (opțional): _____

Clasa copilului: _____

Întrebări:

1. Cât de des participați la ședințele cu părinții?

- ☐ ☐ Mereu
- ☐ ☐ Uneori
- ☐ ☐ Rar
- ☐ ☐ Niciodată

2. Cum apreciați comunicarea cu învățătorul/profesorii copilului?

- ☐ ☐ Foarte bună
- ☐ ☐ Bună
- ☐ ☐ Satisfăcătoare
- ☐ ☐ Nesatisfăcătoare

3. Ați participat la activități extrașcolare organizate de școală (excursii, serbări, ateliere etc.)?

○ ☐ Da

○ ☐ Nu

4. Ce tip de sprijin ați putea oferi școlii?

○ ☐ Voluntariat

○ ☐ Materiale/donații

○ ☐ Expertiză profesională

○ ☐ Alt tip: _____

5. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea colaborării școală–familie?

2. Chestionar pentru Cadre Didactice

Scop: Identificarea percepției cadrelor didactice despre colaborarea cu părinții și comunitatea.

Întrebări:

1. Considerați că părinții sunt implicați în viața școlară a copiilor?

- ☐ Da
- ☐ Parțial
- ☐ Nu

2. Cum evaluați comunicarea cu părinții?

- ☐ Excelentă
- ☐ Bună
- ☐ Satisfăcătoare
- ☐ Deficitară

3. Ce obstacole întâmpinați în colaborarea cu părinții?

☐

4. Colaborați cu organizații/instituții din comunitate?

- ☐ Da
- ☐ Nu

5. Ce inițiative considerați utile pentru a dezvolta relația școală–familie–comunitate?

3. Chestionar pentru Reprezentanți ai Comunității

Scop: Explorarea interesului comunității pentru colaborarea cu școala.

Întrebări:

1. Cunoașteți activitatea școlii din comunitatea dumneavoastră?
 - ☐ Da
 - ☐ Nu prea
 - ☐ Nu
2. Ați colaborat cu școala în trecut?
 - ☐ Da
 - ☐ Nu
3. În ce mod ați putea sprijini școala?
 - ☐ Sponsorizări
 - ☐ Participare la activități
 - ☐ Parteneriate educaționale
 - ☐ Altceva: _____
4. Ce tip de proiecte comune credeți că ar fi benefice pentru comunitate și școală?

5. Cum ar putea școala să contribuie mai activ în viața comunității?

Bibliografie:

1. **Epstein, J. L.** *School, Family, and Community Partnerships: Preparing Educators and Improving Schools*, **Westview Press**, 2001.
2. **Ministerul Educației Naționale (MEN)**, *Strategia națională pentru educația parentală 2018–2025*. București, **Ministerul Educației Naționale**, 2018.
[Disponibil online pe site-ul www.edu.ro]
3. **UNICEF România & Institutul de Științe ale Educației (ISE)**. *Educație parentală: Ghid de implementare a programelor de sprijin pentru părinți*. București, **UNICEF România**, 2015.
4. **Institutul de Științe ale Educației (ISE)**, *Școala părinților – Ghid metodologic*. București, **ISE**, 2016.

TEST DE EVALUARE INIȚIALĂ
Anul școlar 2024-2025
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a XI-a

- Pentru rezolvarea corectă a tuturor cerințelor din Partea I și din Partea a II-a se acordă 90 de puncte. Din oficiu se acordă 10 puncte.
- Timpul efectiv de lucru este de 45 de minute.

Partea I (60 de puncte)

Citește textul:

*„Prin vișini vântul în grădină
Câtând culcuș mai bate-abia
Din aripi, și-n curând s-alină,
Iar roșul mac închide floarea,
Din ochi clipește-ncet cicoarea
Și-adoarme apoi și ea.*

*Eu cred c-a obosit pădurea,
Căci ziua-ntreag-a tot cântat
Și tace-acum gândind aiurea.
Sub dealuri amurgește zarea,
Se-ntunecă prin văi cărarea
Și-i umbră peste sat.”*

(George Coșbuc, **Pastel**)

Rezolvă următoarele sarcini de lucru, formulate pornind de la textul dat.

A.

Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Sinonimele cuvintelor „s-alină” și „cărarea” sunt:

a) potolește, poteca b) adoarme, șosea c) tace, drum. 8 puncte

2. Tema poeziei este:

a) toamna; b) natura; c) iubirea. 8 puncte

3. Transcrie două motive literare din text. 8 puncte

4. Ilustrează, prin câte un enunț, sensul denotativ și sensul conotativ al cuvântului „a se întuneca”. 8 puncte

5. Comentează, în 3-5 rânduri (30-50 de cuvinte), o figură de stil care apare în textul dat.

8 puncte

B. 1. Rescrie enunțurile următoare, corectând greșelile de orice natură: 10 puncte

Orce-ar face colegii noștrii, le recomandăm să aibe răbdare și să urmeze în continuare indicațiile primite. Vorbitu-leai despre examene?

2. Subliniază forma corectă a următoarelor cuvinte: 10 puncte

Opțional-obșional, a dispăre-a dispărea, absolv-absolvesc, respectuos-respectos, greșeală-greșală.

Partea a II-a (30 puncte)

Citește textul:

N-am ținut niciodată socoteala cărților citite. Nu le-am notat totdeauna nici măcar titlurile. Cred că sunt un om care a citit foarte mult. Dar dacă mă înșel? Încercând să refac tabloul lecturilor din anumite perioade, mi-am dat seama ce goluri există în bugetul meu de cititor. Și, de unde am iluzia că sunt un mare cititor? Poate de acolo că lectura a reprezentat mereu pentru mine una dintre acele, câteva, ocupații pe care le-am simțit capabile să mă justifice în chip esențial [...]. Destule dintre amintirile mele cu adevărat prețioase se leagă de cărți.”

(Nicolae Manolescu, *Viață și cărți. Amintirile unui cititor de cursă lungă*)

Redactează un eseu de 75-100 de cuvinte (15-20 de rânduri), în care să-ți exprimi opinia despre influența cărților citite asupra propriei vieți, valorificând informații sau idei din textul dat.

TEST DE EVALUARE ÎNȚIALĂ
Anul școlar 2024-2025
Limba și literatura română
Clasa a XI-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru test la 10.

PARTEA I

(60 de puncte)

A.

1. a **8 puncte**
2. b **8 puncte**
3. câte 4 puncte pentru transcrierea oricăror două motive literare din text (de exemplu, amurgul, noaptea, somnul) **2x4p=8 puncte**
4. câte patru puncte pentru ilustrarea prin enunțuri corecte a sensului denotativ și a sensului conotativ ale cuvântului indicat. **2x4p=8 puncte**
5. comentarea nuanțată a oricărei figuri de stil din text- 8p/comentare superficială sau lipsa de siguranță în identificarea unei figuri de stil- 2 puncte **8 puncte**

B.

1. câte 2 puncte pentru corectarea prin rescriere a fiecăreia dintre greșeli **5x2p=10 puncte**
2. câte 2 puncte pentru sublinierea formei corecte a cuvintelor date **5x2p=10 puncte**

PARTEA a II-a

(30 de puncte)

-pentru conținutul eseului:

20 puncte

- formularea unei opinii despre influența cărților citite asupra propriei vieți 4 puncte
- susținerea pertinentă a opiniei formulate- 8p/ susținere inadecvată, cu argumente irelevante- 2p 8 puncte
- valorificarea oricăror informații/idei din textul dat 4 puncte
- formularea unei concluzii adecvate 4 puncte

-pentru redactarea textului

10 puncte

- respectarea structurii textului argumentativ 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli- 6p; 2-3 greșeli- 4p; 4-5 greșeli- 2p; peste 6 greșeli- 0 p) 6 puncte
- respectarea limitei de spațiu indicate 2 puncte

EVALUARE INIȚIALĂ
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a IX-a

Numele și prenumele elevului:

Data susținerii testului:

- Pentru rezolvarea corectă a tuturor cerințelor din Partea I și din Partea a II-a se acordă 90 de puncte. Din oficiu se acordă 10 puncte.
- Timpul efectiv de lucru este de 45 de minute.

PARTEA I

(60 de puncte)

Citește textul:

Între timp gagicile ajunseseră în dreptul cinematografului și m-am gândit să mai dreg busuiocu', să nu plece Ina șucărită. Aveam ceva mălai, puteam să iau bilete de un leu cin'zeci, să fac eu cinste, numai că, din păcate, la coadă erau numai băieți de-ăia negri, supărați, și când mă uit la afiș: "Piedone, comisarul fără armă", în timpu' săptămînii nu prea venea nici dracu' și fusesem la "Cidul", cu Sofica Loren, la "Unora le place jazz-ul", cu papagalii ăia deghizați, la "Planeta maimuțelor" și la "Marele premiu", da' sîmbăta cinematografu' din Drumu' Sării nu prea era locu' unde să inviți gagici. Ecranu' era tăiat cu șișu', ăia de la balcon îți scuiپau semințe în cap, dacă ziceai ceva riscai s-o iei în barbă, plus că nu înțelegeai nimic din film. Sîmbăta trecută ne-am dus la "Călăuza" și, după vreo zece minute, gorobeții s-au săturat să tot fluiera și să urle; au urcat să-l ia la omor pe moșu' de la proiecție, cică de ce nu bagă "Călăuza". Nu pricepeam care-i treaba, da' afară, la afiș, nu era nici o poză, scria doar "Călăuza" de Tarkowski, și băieții crezuseră probabil că-i de ăla frumos, cu apași...

(Ovidiu Verdeș – Muzici și faze)

Rezolvă următoarele sarcini de lucru, formulate pornind de la textul dat.

A.

Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Sensul expresiilor/ cuvintelor *să mai dreg busuiocu'* și *șucărită* este: **8 puncte**
a. să ofer flori, șmecheră; **b.** să remediez situația, supărată; **c.** să cădelnițez, arogantă
2. Fragmentul este un text: **8 puncte**
a. epic; **b.** liric; **c.** dramatic.
3. Comentează în 3 – 5 rânduri afirmația personajului: *da' sîmbăta cinematografu' din Drumu' Sării nu prea era locu' unde să inviți gagici.* **8 puncte**
4. Ilustrează, prin câte un enunț, sensul denotativ și sensul conotativ al cuvîntului „mălai”. **8 puncte**
5. Comentează, în 3 - 5 rânduri (30–50 de cuvinte), limbajul personajului (elev de liceu) din textul dat. **8 puncte**

B.

1. Rescrie enunțurile următoare, corectând greșelile de orice natură:

10 puncte

La orele doisprezece am plecat de la servici, deoarece m-a trimes șeful cu ștatele de plată la Administrația Financiară.

2. Subliniază forma corectă a următoarelor cuvinte:

10 puncte

Îmi place de Ion – îmi place Ion; am decât 100 de lei – am doar 100 de lei; doi de „i” – doi „i”; a face – a făcea; chibrite - chibrituri

PARTEA a II-a

(30 de puncte)

Citește textul:

Ce e mai simplu decât să te conformezi regulilor? Natura însăși nu ne cere altceva. Pământul ne învață că trebuie să fim cu picioarele pe pământ, apele ne arată că nu se poate curge în sus, vântul ne silește să ne supunem. De mici suntem învățați să fim cuminți, profesorii strigă băncilor "liniște", mai târziu ni se explică în ce fel și când se traversează o stradă, când și cum poate fi contrazis un superior. Totul este știut dinainte, totul e simplu, orânduit solid, și ideea unei tulburări a mișcării pare lipsită de sens și revoltătoare. De fapt conformismul este un zelos paznic al bunurilor câștigate, un depozitar conștiincios al învățămintelor dobândite, iar înverșunarea cu care se manifestă nu este decât o formă de avariție a neamului omenesc. Orice gest inedit e riscant și omenirea nu este dispusă să aibă emoții. Ce s-ar întâmpla dacă fiecare ar călca regulile? - se spune. Dar ce s-ar întâmpla dacă nimeni nu le-ar călca? Ce s-ar fi întâmplat dacă nimeni nu ar fi inventat genialul nu?

(Ana Blandiana – Adolescență, Calitatea de martor, Editura LiterNet, 2004)

Redactează un eseu de 75 – 100 de cuvinte (15 - 20 de rânduri), în care **să-ți exprimi opinia** despre obligația de a te supune regulilor și despre dorința de a le încălca, valorificând informații sau idei din textul dat.

EVALUARE ÎNȚIALĂ
Anul școlar 2024 - 2025
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a IX-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări / modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru test la 10.

PARTEA I **(60 de puncte)**

A.

1. b **8 puncte**
2. a **8 puncte**
3. comentare nuanțată, adecvată cerinței – 8 puncte; comentare superficială sau lipsă de siguranță în susținerea argumentării – 2 puncte **2x4p = 8 puncte**
4. câte 4 puncte pentru ilustrarea prin enunțuri corecte a sensului denotativ și a sensului conotativ ale cuvântului indicat **2x4p = 8 puncte**
5. comentare nuanțată, adecvată cerinței – 8p; comentare superficială sau lipsă de siguranță în susținerea argumentării – 2 puncte **8 puncte**

B.

1. câte 2 puncte pentru corectarea prin rescriere a fiecăreia dintre greșeli **5x2p= 10 puncte**
2. câte 2 puncte pentru sublinierea formei corecte a cuvintelor date **5x2p= 10 puncte**

PARTEA a II-a **(30 de puncte)**

- pentru conținutul eseului: **20 puncte**
- formularea unei opinii despre obligația de a te supune regulilor și despre dorința de a le încălca **4 puncte**
- susținerea pertinentă a opiniei formulate – 8 p; susținere inadecvată, cu argumente irelevante – 2p **8 puncte**
- valorificarea oricăror informații / idei din textul dat **4 puncte**
- formularea unei concluzii adecvate **4 puncte**
- pentru redactarea textului: **10 puncte**
- respectarea structurii textului argumentativ **2 puncte**
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație **6 puncte**
- (0 - 1 greșeli – 6p; 2 - 3 greșeli – 4p; 4 - 5 greșeli – 2p; peste 6 greșeli – 0p)
- respectarea limitei de spațiu indicate **2 puncte**

TEST DE EVALUARE INIȚIALĂ
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a XII-a

Numele și prenumele elevului:
Data susținerii testului:

- Pentru rezolvarea corectă a tuturor cerințelor din Partea I și din Partea a II-a se acordă 90 de puncte. Din oficiu se acordă 10 puncte.
- Timpul efectiv de lucru este de 45 de minute.

PARTEA I (60 de puncte)

Citește textul:

Eram, ca de obicei, în sala de meditație, într-o după-amiază urâtă de octombrie, când pedagogul-șef, nesuferitul de Kolontay, cu mersul lui de pisică oloagă, intră urmat de o elevă nouă, un fel de momîie speriată îmbrăcată într-un pardesiu de pe vremea bunicii, îmi amintesc bine asta - eu sînt o ființă cu „memoria hainelor”, dacă se poate spune așa ceva - era un pardesiu cenușiu (de culoarea unui șoarece plouat, am zis imediat atunci), lăliu și destul de uzat, cu mîneci mult prea lungi și mult prea largi, ca o rasă de călugăriță.

Fetele, care moțăiau cu obrajii proptiți în palme și coatele înfipite în tăblia de rumeguș presat a meselor - mă revolta tîmpenia asta cu „meditația” care trebuia să înceapă exact la 4, indiferent de buimăceala generală provocată de bătăile implacabile ale ceasului din Turn, cînd nouă ne trebuia aproape o oră să ne desprindem cu totul din aburul prea scurtului somn de după-amiază pentru care toate aveam - îmi dau seama acum - o înclinație deosebită -, colegile mele își reveniră brusc, se treziră de-a binelea, reușind să-și intre în roluri neașteptat de repede. S-au repezit să răsfoiască preocupate prin cărți, unele își ascuțeau creioanele, scriau prin caiete, altele - și mai experte, dar și cu mai mult umor - rămăseseră deja cu ochii pironiți pe pereți, mișcînd grăbite din buze. Învățau poezia la româna sau cuvintele la germană și engleză, cine putea ști. Sau priveau desenele din caietele de geometrie, căutau prin tabelele de logaritmi, o febrilitate foșnitoare, aproape firească, obișnuita farsă a seriozității și a studiului pe brînci, de prea multe ori jucată în aceeași și aceeași împrejurare, pentru a mai putea păcăli pe cineva, mai ales pe vulpoiul de Kolontay.

(Gheorghe Crăciun – *Pupa russa*)

Rezolvă următoarele sarcini de lucru, formulate pornind de la textul dat.

A.

Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Sinonimele cuvintelor „nesuferit” și „a păcăli” sunt:

a. simpatic, a imita; b. insuportabil, a afirma;

8 puncte
c. antipatic, a înșela/ a minți

2. Tema textului este:

a. vârsta adolescenței; b. moda;

8 puncte
c. meditațiile.

3. Transcrie două motive literare din text.

8 puncte

4. Ilustrează, prin câte un enunț, sensul denotativ și sensul conotativ al cuvîntului „ceas”. **8 puncte**

5. Comentează, în 3 - 5 rînduri (30–50 de cuvinte), o figură de stil care apare în textul dat. **8 puncte**

B.

1. Rescrie enunțurile următoare, corectând greșelile de orice natură:

10 puncte

Am agreat împreună acest document, deci putem spune că a prelevat decât dorința noastră de a face ca lucrurile să decurgă facil.

2. Subliniază forma corectă a următoarelor cuvinte:

10 puncte

așează – așază, sconcs – sconx, a lua la cunoștință – a lua cunoștință, să aibă – să aibe, în ceea ce ne privește – în ceea ce ne privesc

PARTEA a II-a

(30 de puncte)

Citește textul:

Cel mai enigmatic scriitor din toate vremurile a fost, desigur, Isus. Evanghelia ni-l arată o singură dată scriind ceva, și atunci nu pe hîrtie, ci, cu un bețișor, în țărîină, în cursul uimitoarei scene a femeii prinse în adulter. Nu vom ști niciodată ce a scris el acolo, sau dacă măcar scria ceva ori doar desena. Trebuie să fi fost însă un lucru important, căci Isus era atît de absorbit, aplecat asupra acelor pieritoare semne, încît iudeii au trebuit să-l întrebe de mai multe ori ce trebuie făcut cu femeia înainte ca el să le dea acel răspuns de neuitat: „Cine dintre voi e fără păcat să arunce primul cu piatra.” Cei mai mulți iudei știau carte și, pe de altă parte, noul învățător era extrem de important pentru ei. De ce nici unul nu a citit cele scrise în fața lui? De ce imensele biblioteci ale Apusului stau pe umerii a doi oameni care n-au lăsat scrieri în urma lor, Socrate și Isus? Care e deosebirea dintre înțelepciunea care nu scrie și inteligența care umple biblioteci pentru sau contra înțelepciunii? Chiar dacă n-a lăsat cărți, Isus, să nu uităm, a trăit pe o carte enormă, cuprinzînd epopeea unui popor, psalmii lui, cîntarea dragostei lui și, prin Iov, a disperării lui. Omul din Nazaret a vrut să fie indexul acelei cărți și încununarea ei. Scena iertării femeii căzute-n păcat mi se pare parabola centrală a Evangheliei, iar scrisul rămas în țărîină — cea mai frumoasă operă a umanității și, poate, definiția ei.

(Mircea Cărtărescu – *Un scriitor*)

Redactează un eseu de 75 – 100 de cuvinte (15 - 20 de rînduri), în care să-ți exprimi opinia despre condiția scriitorului /creatorului modern de literatură, valorificând informații sau idei din textul dat.

TEST DE EVALUARE ÎNȚIALĂ
Anul școlar 2024 - 2025
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a XII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări / modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru test la 10.

PARTEA I **(60 de puncte)**

A.

1. c 8 puncte
2. a 8 puncte
3. câte 4 puncte pentru transcrierea oricăror două motive literare din text (de exemplu, profesorul/ pedagogul nesuferit, colega nouă, ziua mohorâtă de toamnă etc.) 2x4p = 8 puncte
4. câte 4 puncte pentru ilustrarea prin enunțuri corecte a sensului denotativ și a sensului conotativ ale cuvântului indicat 2x4p = 8 puncte
5. comentarea nuanțată a oricărei figuri de stil din text – 8p; comentare superficială sau lipsă de siguranță în identificarea unei figuri de stil – 2 puncte 8 puncte

B.

1. câte 2 puncte pentru corectarea prin rescriere a fiecăreia dintre greșeli 5x2p= 10 puncte
2. câte 2 puncte pentru sublinierea formei corecte a cuvintelor date 5x2p= 10 puncte

PARTEA a II-a **(30 de puncte)**

- pentru conținutul eseului: 20 puncte
- formularea unei opinii despre condiția scriitorului / artistului 4 puncte
- susținerea pertinentă a opiniei formulate – 8 p; susținere inadecvată, cu argumente irelevante – 2p 8 puncte
- valorificarea oricăror informații / idei din textul dat 4 puncte
- formularea unei concluzii adecvate 4 puncte
- pentru redactarea textului: 10 puncte
- respectarea structurii textului argumentativ 2 puncte
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație 6 puncte
- (0 - 1 greșeli – 6p; 2 - 3 greșeli – 4p; 4 - 5 greșeli – 2p; peste 6 greșeli – 0p)
- respectarea limitei de spațiu indicate 2 puncte

EVALUARE INIȚIALĂ
Anul școlar 2024- 2025
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a X-a

Numele și prenumele elevului:

Data susținerii testului:

- Pentru rezolvarea corectă a tuturor cerințelor din Partea I și din Partea a II-a se acordă 90 de puncte. Din oficiu se acordă 10 puncte.
- Timpul efectiv de lucru este de 45 de minute.

PARTEA I

(60 de puncte)

Citește textul:

*Mereu cerșim vieții ani mulți, așa-n neștire,
Ne răzvrătim, ne plângem de piericiunea noastră,
Și încă nu-nțelegem că fără de iubire
Se veștejește Timpul în noi ca floarea-n glastră;
Rupt din eternitate, el vrea tărâm asemeni
Din care-altoiul șubred să-și tragă sevă nouă;
Noi îl primim cu gheață și-l răsădim în cremeni
Când Dragostea-i unica vecie dată nouă.
Ci-i van acum te mînii pe mine și m-arunci,
Minunile iubirii n-au stavile pe lume;
Ca Lazăr la auzul duioaselor porunci,
Oricând și ori de unde mă vei striga pe nume,
Chiar de-aș zăcea în groapă cu lespedea pe mine,
Tot m-aș scula din moarte ca să alerg la tine.*

(Vasile Voiculescu - Sonetul CLXXXIII)

Rezolvă următoarele sarcini de lucru, formulate pornind de la textul dat.

A.

Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. **Sonetul CLXXXIII** este un text:

a. epic;

b. liric;

c. dramatic

8 puncte

2. Tipul de lirism prezent în poezie este:

a. subiectiv;

b. obiectiv;

c. melodramatic.

8 puncte

3. Transcrie două motive literare din text.

8 puncte

4. Ilustrează, prin câte un enunț, sensul denotativ și sensul conotativ al cuvântului *floare*. 8 puncte

5. Comentează, în 3 - 5 rânduri (30–50 de cuvinte), o figură de stil care apare în textul dat. 8 puncte

B.

1. Rescrie enunțurile următoare, corectând greșelile de orice natură:

10 puncte

El erea un băiat foarte frumos și avea cea mai perfectă fizionomie a feței, căci când intra pe ușe toate privirile se întorceau spre el cu admirație.

2. Subliniază forma corectă a următoarelor cuvinte:

10 puncte

înșeală – înșală, greșeală – greșală, repercursiune – repercusiune, ca și ministru – ca ministru, proprietate - propietate

Partea a II-a

(30 puncte)

Citește textul:

Din când în când, îmi dau seama că trăiesc într-o lume fără cer, fără copaci și grădini, fără extaze bucolice, fără ape, pajiști și nori. Am uitat misterul adânc al nopții, radicalitatea amiezii, răcorile cosmice ale amurgului. Nu mai văd păsările, nu mai adulfec mirosul prăfos și umed al furtunii, nu mai percep, asfixiat de emoție, miracolul ploii și al stelelor. Nu mai privesc în sus, nu mai am organ pentru parfumuri și adieri. Foșnetul frunzelor uscate, transluciditatea nocturnă a lacurilor, sunetul indescifrabil al serii, iarba, pădurea, vitele, orizontul tulbure al câmpiei, colina cordială și muntele ascetic nu mai fac de mult parte din peisajul meu cotidian, din echilibrul igienic al vieții mele lăuntrice. Nu mai am timp pentru prietenie, pentru taclaua voioasă, pentru cheful așezat. Sunt ocupat. Sunt grăbit. Sunt iritat, hărțuit, copleșit de lehamite.

Am o existență de ghișeu: mi se cer servicii, mi se fac comenzi, mi se solicită intervenții, sfaturi și complicități. Am devenit mizantrop. Două treimi din metabolismul meu mental se epuizează în nervi de conjunctură, agenda mea zilnică e un inventar de urgențe minore. Gândesc pe sponci, stimulat de provocări meschine. Îmi încep ziua apoplectic, înjurând "situațiunea": gropile din drum, moravurile șoferilor autohtoni, căldura (sau frigul), praful (sau noroiul), morala politicienilor, gramatica gazetarilor, modele ideologice, cacofoniile noii arhitecturi, demagogia, corupția, bezmeticia tranziției. Abia dacă mai înregistrez desenul amețitor al câte unei siluete feminine, inocența vreunui surâs, farmecul tăcut al câte unui colț de stradă.

(Andrei Pleșu – Despre frumusețea pierdută a vieții)

Redactează un eseu de 75 – 100 de cuvinte (15 - 20 de rânduri), în care să-ți exprimi opinia despre condiția / drama existențială a omului modern, valorificând informații sau idei din textul dat.

EVALUARE ÎNȚIALĂ
Anul școlar 2024 - 2025
Disciplina Limba și literatura română
Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări / modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru test la 10.

PARTEA I **(60 de puncte)**

A.

1. b **8 puncte**
2. a **8 puncte**
3. câte 4 puncte pentru transcrierea oricăror două motive literare din text (de exemplu, motivul florii în glastră, al cremenei, al strigătului, al reînvierii etc.) **2x4p = 8 puncte**
4. câte 4 puncte pentru ilustrarea prin enunțuri corecte a sensului denotativ și a sensului conotativ ale cuvântului indicat **2x4p = 8 puncte**
5. comentarea nuanțată a oricărei figuri de stil din text – 8p; comentare superficială sau lipsă de siguranță în identificarea unei figuri de stil – 2 puncte **8 puncte**

B.

1. câte 2 puncte pentru corectarea prin rescriere a fiecăreia dintre greșeli **5x2p= 10 puncte**
2. câte 2 puncte pentru sublinierea formei corecte a cuvintelor date **5x2p= 10 puncte**

PARTEA a II-a **(30 de puncte)**

- pentru conținutul eseului: **20 puncte**
 - formularea unei opinii despre condiția / drama existențială a omului modern **4 puncte**
 - susținerea pertinentă a opiniei formulate – 8 p; susținere inadecvată, cu argumente irelevante – 2p **8 puncte**
 - valorificarea oricăror informații / idei din textul dat **4 puncte**
 - formularea unei concluzii adecvate **4 puncte**
 - pentru redactarea textului: **10 puncte**
 - respectarea structurii textului argumentativ **2 puncte**
 - respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație **6 puncte**
- (0 - 1 greșeli – 6p; 2 - 3 greșeli – 4p; 4 - 5 greșeli – 2p; peste 6 greșeli – 0p)
- respectarea limitei de spațiu indicate **2 puncte**

FIȘĂ DE FEEDBACK PENTRU PĂRINȚI
CĂLIN SIMONA-ALEXANDRA, ȘCOALA GIMNAZIALĂ DRAȘOV

Nume părinte: _____ **Elev:** _____

Clasa: _____ **Data:** _____

1. Cum apreciați comunicarea dintre școală și familie?
 - Foarte bună / Bună / Satisfăcătoare / Nesatisfăcătoare
2. Ce activități organizate de școală v-au implicat cel mai mult?

3. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea colaborării în viitor?

FIȘĂ DE LUCRU PENTRU DEZVOLTAREA COLABORĂRII ȘCOLII CU FAMILIA ȘI COMUNITATEA

Călin Simona-Alexandra, Școala Gimnazială Drașov

Nume: _____ Clasa: _____ Data: _____

Partea 1: Importanța colaborării

1. De ce crezi că este important ca școala, familia și comunitatea să colaboreze?

2. Cum crezi că pot părinții contribui la succesul școlar al copiilor lor?

3. Ce rol are comunitatea în sprijinirea activităților școlare?

Partea 2: Activități comune

4. Notează trei activități pe care școala le-ar putea organiza pentru a implica părinții și comunitatea.

○

○

○

5. Cum ai putea tu, ca elev, să contribui la o mai bună colaborare între școală, familie și comunitate?

Partea 3: Studii de caz

Citește situația de mai jos și răspunde la întrebări:

Situație: "Un grup de părinți dorește să sprijine școala prin organizarea unor ateliere educative pentru elevi. Cum ar putea școala să colaboreze cu aceștia pentru a asigura succesul inițiativei?"

6. Ce beneficii crezi că ar aduce aceste ateliere elevilor?

7. Cum ar trebui să fie implicate cadrele didactice în acest proces?

CHESTIONAR PENTRU PĂRINȚI
CREAT CU SCOPUL DE A DEZVOLTA COLABORAREA ȘCOLII CU FAMILIA

Prof. CĂPÎLNEAN ALEXANDRA-VIVIANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘONA

Scop: Îmbunătățirea colaborării dintre școală și familie

(Opțional) Clasa copilului: _____

(Opțional) Nume: _____

1. Cât de des comunicați cu învățătorul/ dirigintele copilului dumneavoastră?

- ☐ Zilnic
- ☐ Săptămânal
- ☐ Lunar
- ☐ Doar la ședințele cu părinții
- ☐ Foarte rar/ Niciodată

2. Ce mijloc preferați pentru comunicarea cu școala?

- ☐ Telefon/ SMS
- ☐ Platforme online (WhatsApp, Google Classroom etc.)
- ☐ Mesaje scrise în caietul elevului
- ☐ Întâlniri față în față
- ☐ Nu am o preferință

3. Vă simțiți ascultat(ă) și implicat(ă) în deciziile legate de activitatea școlară?

- ☐ Da, în mare măsură
- ☐ Uneori
- ☐ Rar
- ☐ Nu

4. Participați la activitățile organizate de școală (serbări, excursii, ateliere)?

- ☐ De fiecare dată
- ☐ De cele mai multe ori
- ☐ Ocazional
- ☐ Niciodată

5. Cum apreciați nivelul de informare privind progresul școlar al copilului dumneavoastră?

- ☐ Foarte bine informat(ă)
- ☐ Suficient de bine informat(ă)
- ☐ Parțial informat(ă)
- ☐ Puțin sau deloc informat(ă)

6. Ați fi dispus(ă) să participați la activități de voluntariat sau susținere în cadrul școlii?

- ☐ Da, sigur
- ☐ Da, dacă timpul îmi permite
- ☐ Nu sunt interesat(ă)
- ☐ Nu pot din cauza programului

7. Cât de importantă considerați colaborarea dintre școală și familie în dezvoltarea copilului?

- ☐ Foarte importantă
- ☐ Importantă
- ☐ Puțin importantă
- ☐ Neimportantă

8. Ați dori mai multe ocazii de a interacționa cu profesorii în afara ședințelor formale?

- ☐ Da
- ☐ Poate
- ☐ Nu
- ☐ Nu știu

9. Ce tip de sprijin v-ar fi util din partea școlii?

- ☐ Consiliere pentru părinți
- ☐ Resurse educaționale
- ☐ Ateliere sau cursuri pentru părinți
- ☐ Informații despre comportamentul copilului
- ☐ Altele: _____

10. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea relației dintre familie și școală? (răspuns deschis)



	Punctaj	Punctaj obținut	Calificativ final
1	6×0.25		
2	4×0.375		
3	1		
4	2×0.5		
5	1		
6	6×0.25		
7	1,5		
1 punct din oficiu			
TOTAL	10		

Numele _____

Data: _____

Matematică

Test de evaluare Unitatea II

1. Scrie numerele :

a) cu 2879 mai mari decât 4581, 1775, 7121

b) cu 2879 mai mici decât 10 000, 8590, 4370

2. Calculează:

a) $3\,517 + 3\,462 - 1\,255 =$ _____

b) $5\,627 + 3\,382 - 6\,421 =$ _____

c) $8\,662 - 4\,531 + 248 =$ _____

d) $7\,000 - 434 - 9 =$ _____

3. Din suma numerelor 3 200 și 2 500 scade cel mai mic număr impar de patru cifre diferite.
Care este rezultatul?

4. Află numerele necunoscute și verifică:

$$4\,250 + a = 5\,897$$

a= _____

a= _____

V: _____

$$2\,793 - a = 1\,678$$

a= _____

a= _____

V: _____

5. Suma a trei numere este 7 856. Primul număr este 3 565, iar al doilea este cu 876 mai mic.
Care este al treilea număr?

6. Completează tabelele:

TERMEN	1 234	1 200	
TERMEN		3 489	2 034
SUMĂ	5 678		3 986

DESCĂZUT	5 843		6 471
SCĂZĂTOR	4 395	2 089	
DIFERENȚĂ		6 797	4 660



7. Cercetașii au vizitat biblioteca școlii și au constatat că s-au adus 1 235 de cărți cu povești și cu 234 mai multe cărți cu poezii. Câte cărți s-au adus în total?

Rezolvare

R: _____

Cum te simți după test?

☐

☐



TEST DE EVALUARE UNITATEA 2**Anul scolar 2024/2025****Disciplina Matematică****Clasa a III-a C****Competențe vizate:**

1.1. Observarea unor modele/regularități din cotidian pentru crearea de raționamente proprii;

2.4. Efectuarea de adunări și scăderi de numere naturale în centrul 0 – 10 000;

5.1. Utilizarea terminologiei specifice și a unor simboluri matematice în rezolvarea și/sau compunerea de probleme cu raționamente simple ;

5.3. Rezolvarea de probleme cu operațiile aritmetice studiate, în centrul 0 – 10 000;

DESCRIPTORI DE PERFORMANȚĂ

ITEM	CALIFICATIVE			
	FOARTE BINE /FB	BINE / B	SUFICIENT / S	
1.	Răspuns corect și complet Identifică în mod corect cele 6 numere	Răspuns parțial corect Identifică în mod corect corect 4 numere	Răspuns parțial Identifică în mod corect doar 2 numere	Răspuns incorect și incomplet Nu identifică corect niciun număr
2.	Efectuează corect toate cele 4 calcule.	Efectuează corect 2/3 calcule	Efectuează corect 1/2 calcule	Nu efectuează corect niciun calcul
3.	Pune în exercițiu cerința și identifică în mod corect rezultatul exercițiului	Pune în exercițiu cerința însă nu reușește să rezolve corect exercițiul	Nu reușește să pună în exercițiu cerința în mod corect și să rezolve exercițiul	Nu pune cerința în exercițiu și nu efectuează calculul
4.	Află termenul necunoscut în cele două din exercițiile date	Află termenul necunoscut în unul din exercițiile date	Nu află termenele necunoscute însă rezolvă parțial exercițiile	Nu află termenele necunoscute
5.	Identifică în mod corect al treilea termen al adunării	Identifică în mod corect al doilea termen	Nu identifică termenii necunoscuți, însă recunoaște operațiile care trebuie efectuate	Nu identifică niciunul dintre termenii necunoscuți
6.	Răspuns corect și complet Completează corect cele 6 numere	Răspuns parțial corect Completează corect 4 din cele 6 numere	Răspuns parțial Completează corect 2 din cele 4 numere	Răspuns incorect și incomplet Nu reușește să completeze niciun număr
7.	Răspuns corect și complet Identifică în mod corect soluția problemei	Răspuns parțial corect Identifică numărul cărților de poezii însă nu și totalul	Răspuns parțial Nu identifică în mod corect numărul cărților de poezii și nici totalul datorită greșelilor de calcul	Răspuns incomplet și incorect Nu reușește să rezolve problema

TEST DE EVALUARE UNITATEA 2**Disciplina Matematică****Clasa a III-a C**

Evaluare finală:

<i>ITEMI</i>	<i>CALIFICATIVUL FINAL</i>
Punctajul obținut se situează între 8,5 și 10 puncte	FOARTE BINE
Punctajul obținut se situează între 6,5 și 8,5 puncte	BINE
Punctajul obținut se situează între 4.5 și 6.5 puncte	SUFICIENT
Punctajul obținut se situează între 1 și 4.50 puncte	INSUFICIENT

Fișă de lectură



Nume: _____

Titlu _____

Autor _____

Tipul textului: ☐ poezie ☐ text literar ☐ text informativ ☐ bandă desenată

Personaje principale:

Personajul principal 1

numele _____

vârsta aproximativă _____

meseria/situația sa _____

Personajul principal 2

numele _____

vârsta aproximativă _____

meseria/situația sa _____

Alte personaje: _____

Cine este povestitorul? ☐ eroina/eroul principal ☐ autorul ☐ un personaj din text

Întâmplarea :

Este reală sau imaginară? _____

Unde se petrece? _____

Când se petrece? _____

Vocabular:

Menționează 5 cuvinte noi întâlnite în text și precizează sensul acestora.

Cuvinte

Sensul din text



Prezintă mai jos acțiunea (întâmplările) din textul citit.

Opinia ta

Întâmplarea este: ☐ veselă ☐ tristă ☐ reală ☐ imaginară

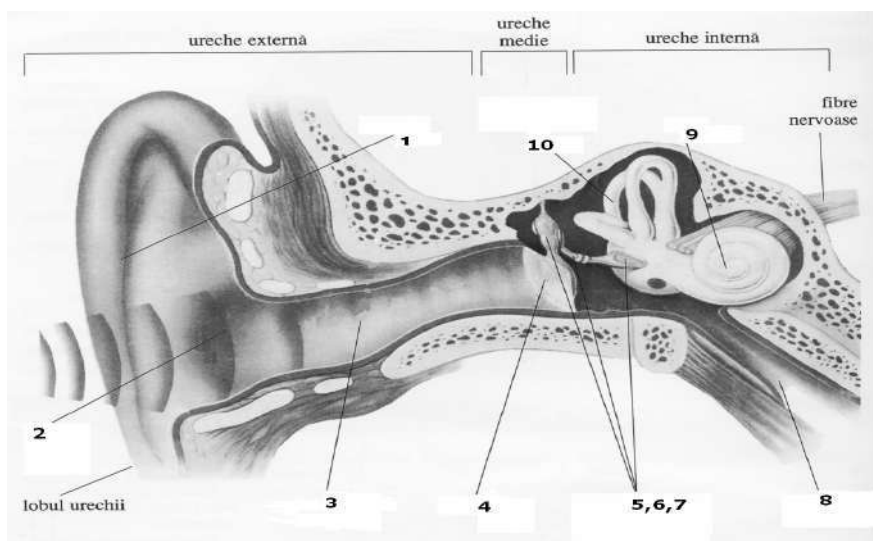
☐ neinteresantă ☐ captivantă

Textul a fost: ☐ lung ☐ scurt ☐ ușor ☐ greu

Dacă ai putea să-i adresezi o întrebare autorului, care ar fi aceasta?



I. Completați desenul următor cu denumirile componentelor structurale ale urechii mamifere- lor: (10 x 0,25p = 2,50p)



II. Realizați corespondența între noțiunile din coloana A, notate cu litere, și cele din coloana B, notate cu cifre: (10 x 0,25p = 2,50p)

- | | |
|----------------------|--|
| 1 coloana A | coloana B |
| a) cristalin | 1) zonă a retinei lipsită de receptori vizuali |
| b) fovea centralis | 2) tunica externă a globului ocular |
| c) umoarea sticloasă | 3) zona de maximă acuitate vizuală a retinei |
| d) pata oarbă | 4) formațiune cu aspect de lentilă biconvexă care focalizează razele luminoase pe retină |
| e) sclerotica | 5) mediu transparent situat în camera posterioară a globului ocular |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2 coloana A | coloana B |
| a) tracturile olfactive | 1) reprezintă receptorii olfactivi |
| b) nervii olfactivi | 2) sunt situați la polul bazal al celulelor olfactive |
| c) neuronii bipolari | 3) constituie al II-lea neuron al căii olfactive |
| d) cilii olfactivi | 4) sunt formați din axonii neuronilor olfactivi |
| e) celulele mitrale | 5) sunt formate din axonii celulelor mitrale |

III. Pentru următoarele întrebări alege un singur răspuns corect: (4 x 1p = 4p)

1 „Pieptenele” este o formațiune care asigură nutriția globului ocular la :

- a) reptile
- b) pești
- c) amfibieni
- d) păsări

2 Pe vârful limbii este perceput gustul:

- a) sărat
- b) amar
- c) dulce
- d) acru

3 Celulele cu bastonașe:

- a) au rol în perceperea culorilor
- b) sunt predominante în macula lutea
- c) au ca substanță fotosensibilă rodopsina
- d) sunt receptorii vederii diurne

4 Este componentă a sistemului optic :

- a) sclerotica
- b) corpul vitros

- c) coroida
- d) retina

Barem de corectare și notare

Subiectul I: $10 \times 0,25p = 2,50p$

- 1- pavilionul urechii
- 2- unde sonore
- 3- conductul auditiv extern
- 4- timpan
- 5- ciocan
- 6- nicovală
- 7- scăriță
- 8- trompa lui Eustachio
- 9- melc osos (cochlee)
- 10- canale semicirculare osoase

Subiectul II: $10 \times 0,25 = 2,50p$

- 1 a4
- b3
- c5
- d1
- e2

- 2 a5
- b4
- c1
- d2
- e3

Subiectul III: $4 \times 1p = 4 p$

- 1d
- 2c
- 3c
- 4 b

Se acordă 1p din oficiu.

FIȘĂ DE LUCRU: ȘCOALA, FAMILIA ȘI COMUNITATEA MEA

PRIETENI ȘI PARTENERI!

Prof. Înv. Primar: Cozma Cezar Daniel

Școala Gimnazială Nr. 129

Clasa: a III-a

Numele și prenumele elevului:

Data:

Salutare, campioni!

Școala este ca o a doua casă pentru noi, unde învățăm, ne facem prieteni și ne pregătim pentru viitor. Dar școala nu este singură! Ea are prieteni importanți: familia noastră și comunitatea în care trăim. În această fișă de lucru, vom descoperi cum școala, familia și comunitatea lucrează împreună și cum putem ajuta și noi la această colaborare minunată!

Activitatea 1: Familia Mea și Școala

Familia ta este prima echipă care te susține în aventura ta școlară. Scrie răspunsuri la întrebările de mai jos:

1. Cum te ajută familia ta cu școala? (De exemplu: teme, proiecte, încurajare)
2. Părinții sau bunicii tăi vin la școală la evenimente speciale? Dacă da, la ce fel de evenimente?
3. De ce crezi că este important ca familia și școala să fie prietene și să se ajute reciproc?

Activitatea 2: Școala și Comunitatea Mea

Comunitatea înseamnă toți oamenii și locurile din jurul școlii tale: vecini, magazine, biblioteci, parcuri, etc. Desenează sau scrie despre un loc sau o persoană din comunitate care ajută școala.



Activitatea 3: Cum Pot Ajuta Eu?

Chiar și voi, elevii, puteți fi super-eroi ai colaborării! Scrie idei despre cum poți ajuta tu ca școala, familia și comunitatea să fie mai apropiate:

1. Ce poți face tu la școală pentru a-i ajuta pe profesori și colegi?
2. Cum îți poți încuraja familia să participe mai mult la viața școlii?
3. Cum poți reprezenta școala cu mândrie în afara ei, în comunitate?

Activitatea 4: Desenăm Împreună!

Desenează un desen colorat care să arate cum școala ta, familia ta și un loc preferat din comunitate (de exemplu, biblioteca, parcul, un muzeu) lucrează împreună ca o echipă!



Bravo, ai terminat fișa de lucru!

Ține minte: când școala, familia și comunitatea sunt prietene, învățăm mai bine, ne simțim mai bine și construim un viitor mai frumos pentru toți!

- **Noțiuni despre colaborarea școlii cu familia:** Discuții cu profesorii despre importanța implicării părinților în educația elevilor.
- **Exemple de colaborare școlii cu comunitatea:** Vizite la muzee, biblioteci sau alte instituții locale organizate de școală, participarea școlii la evenimente comunitare (serbări, târguri).

Rolul elevilor în comunitate: Discuții despre cum se pot implica elevii în proiecte comunitare (voluntariat, activități de ecologizare)

**CHESTIONAR PRIVIND EVALUAREA METODELOR DE COMUNICARE CU
PĂRINȚII ȘI DE INTEGRARE A COMUNITĂȚII ÎN ACTIVITĂȚILE
EDUCAȚIONALE**

Prof. Vasile Dascălu Liceul „Dimitrie Cantemir” Darabani

Prof. Eliza Mărăciuc Liceul „Dimitrie Cantemir” Darabani

Întrebarea 1: Informații generale

1. Rolul dumneavoastră:
 - Părinte
 - Profesor
 - Membru al comunității
 - Altul (specificați)
2. Vârsta copilului/elevului:
 - Preșcolar (3-6 ani)
 - Primar (7-10 ani)
 - Gimnazial (11-14 ani)
 - Liceal (15-18 ani)

Întrebarea 2: Comunicarea cu părinții

3. Cât de des comunicați cu școala/profesorii?
 - Foarte des
 - Des
 - Ocazional
 - Rar
 - Niciodată
4. Ce metode de comunicare preferați? (puteți bifa mai multe opțiuni)
 - Ședințe față în față
 - E-mail
 - Telefon
 - Mesaje text
 - Platforme online (ex. Google Classroom, etc.)
 - Altele (specificați)

5. Cât de utile considerați informațiile primite de la școală/profesori?
- Foarte utile
 - Utile
 - Neutre
 - Puțin utile
 - Inutile
6. Sunteți mulțumit de frecvența și calitatea actualelor ședințe cu părinții?
- Foarte mulțumit
 - Mulțumit
 - Neutru
 - Nemulțumit
 - Foarte nemulțumit
7. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea comunicării dintre școală și părinți?

Întrebarea 3: Integrarea comunității

8. Cât de des este implicată comunitatea în activitățile educaționale ale școlii?
- Foarte des
 - Des
 - Ocazional
 - Rar
 - Niciodată
9. Care sunt cele mai eficiente modalități de implicare a comunității în activitățile educaționale? (puteți bifa mai multe opțiuni)
- Ateliere și prezentări susținute de membri ai comunității
 - Proiecte comune școală-comunitate
 - Evenimente culturale și sportive
 - Voluntariat
 - Altele (specificați)
10. Cât de importantă considerați implicarea comunității în educația copiilor/elevilor?
- Foarte importantă
 - Importantă
 - Neutră
 - Puțin importantă

- Neimportantă

11. Ce beneficii aduce implicarea comunității în activitățile educaționale?

12. Ce sugestii aveți pentru o mai bună integrare a comunității în activitățile educaționale?

Întrebarea 4: Feedback general

13. Ce aspecte ale comunicării cu părinții și integrării comunității considerați că funcționează bine?

14. Ce aspecte considerați că necesită îmbunătățiri?

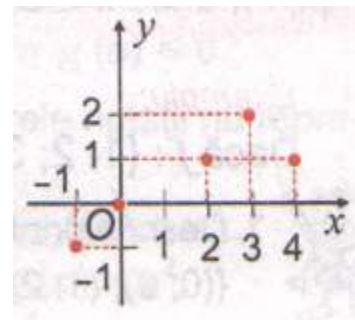
15. Alte comentarii sau sugestii:

Vă mulțumim pentru timpul acordat!

FIȘĂ DE LUCRU GRAFICUL UNEI FUNCȚII

Dobrescu Gabriela
Școala Gimnazială „Ecaterina Teodoroiu” Târgu Jiu/
Școala Gimnazială Săcelu
județul Gorj

1. Fie funcția $f: \{3,5,7\} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = x + 1$. Care dintre punctele $A(3;4)$, $B(5;8)$, $C(7;8)$ aparțin graficului funcției?
2. Reprezentați grafic funcția $f: \{0; 1; 2\} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = x - 2$.
3. Fie funcția $g: \{-2,-1,1,2\} \rightarrow \mathbb{R}$, $g(x) = 2x + 3$.
 - a) Determinați mulțimea G_g
 - b) Reprezentați G_g într-un sistem de axe ortogonale.
4. În figura alăturată este reprezentat graficul funcției $f: D \rightarrow C$.
 - a) Determină $f(2)$ și $f(-1)$.
 - b) Identifică domeniul de definiție și mulțimea valorilor funcției f .
 - c) Precizează dacă $\{-1;0;1;2\}$ este codomeniul funcției;
 - d) Determină un element $a \in D$ pentru care $f(a) = 2$.
 - e) Precizează dacă $(1;2) \in G_f$.
 - f) Descrie f printr-un tabel.
5. Fie funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 3x + a$. Să se determine valoarea lui a , știind că punctul $A(-2;-3)$ se găsește pe graficul funcției.



Bibliografie:

- D. Linț, M. Linț, A. C. Birta, S. D. Noaghi, D. Zaharia, M. Zaharia : „Manual pentru clasa a VIII-a”, Editura LITERA;
- A. Negrilă, M. Negrilă: “Mate 2000+9/10”, partea I, clasa a VIII-a, Editura Paralela 45, 2009.

JOCURI DIDACTICE ȘI CHESTIONARE ,POTRIVITE COPIILOR DIN CICLUL PRIMAR, PENTRU DEZVOLTAREA COLABORĂRII SCOLII CU FAMILIA ȘI COMUNITATEA

Prof.înv.primar. Dobrin Adriana Ionela-Școala Gimnazială Nr.30 „Gheorghe Țițeica” Constanța

Pentru copii din ciclul primar, jocurile didactice și chestionarele trebuie să fie adaptate vârstei lor, fiind interactive, atractive și ușor de înțeles. Aceste activități pot ajuta la dezvoltarea colaborării între școală, familie și comunitate într-un mod creativ și distractiv. Iată câteva sugestii :

Jocuri Didactice pentru Copii din Ciclul Primar:

1. „Călătoria Triadei”

- **Obiectiv:** Înțelegerea rolurilor școlii, familiei și comunității în educație.
- **Cum se joacă:** Se creează un „mijloc de transport” simbolic (de exemplu, „vaporul educației”) din carton sau hârtie. Fiecare participant va reprezenta un personaj (profesor, părinte, copil, membru al comunității) și va adăuga un element la „călătorie” (de exemplu, profesorul poate adăuga „cunoaștere”, părintele „împărtășirea valorilor”, iar copilul „dorința de a învăța”). Fiecare grup își explică rolul în cadrul triadei educaționale.
- **Scop:** Să ajute copiii să înțeleagă că școala, familia și comunitatea sunt interconectate pentru succesul educațional al lor.

2. „Construcția unui puzzle al educației”

- **Obiectiv:** Promovarea colaborării și înțelegerii între școală, familie și comunitate.
- **Cum se joacă:** Fiecare copil primește o piesă de puzzle care reprezintă un rol din triada educațională (școală, familie, comunitate). Copiii trebuie să colaboreze pentru a pune laolaltă piesele și a forma o imagine completă, care să reprezinte succesul educațional.
- **Scop:** Învățarea despre importanța colaborării între școală, familie și comunitate pentru un mediu educațional incluziv.

3. „Micul ajutor”

- **Obiectiv:** Dezvoltarea sentimentului de ajutor reciproc între elevi, profesori și părinți.
- **Cum se joacă:** Fiecare copil trebuie să ajute un alt copil la o activitate (ex: rezolvarea unui exercițiu matematic sau desenarea unui obiect), iar ceilalți copii (care reprezintă părinți sau profesori) vor observa și vor exprima mulțumiri pentru ajutorul oferit. Activitatea este o simulare a ajutorului reciproc în educație.

- **Scop:** Încurajarea ajutorului și sprijinului reciproc între copii, profesori și părinți, prin simțirea colaborării în activitățile zilnice.

4. „Rolul meu în școală”

- **Obiectiv:** Conștientizarea rolurilor și responsabilităților în educație.
- **Cum se joacă:** Copiii vor desena pe o hârtie mare ceea ce consideră că face fiecare „membru” al triadei (școala, familia, comunitatea) pentru ei. După ce au desenat, vor explica grupului ce au realizat și ce importanță au aceste roluri.
- **Scop:** Creșterea înțelegerii asupra importanței fiecărui rol în educație.

5. „Misiunea colaborării”

- **Obiectiv:** Înțelegerea importanței cooperării și ajutorului mutual.
- **Cum se joacă:** Fiecare copil primește o „misiune” care presupune să colaboreze cu un coleg sau cu un adult din familie sau comunitate pentru a rezolva o problemă. Poate fi o activitate simplă (de exemplu, să construiască un turn de cuburi, să creeze o poveste sau să răspundă la o întrebare) care necesită ajutorul reciproc.
- **Scop:** Îmbunătățirea colaborării prin activități care presupun munca în echipă.

Chestionare pentru Copii din Ciclul Primar:

1. Chestionar pentru copii despre școală și familie:

- **Scop:** Să înțeleagă percepțiile copiilor asupra colaborării între școală și familie.
- Întrebări:
 - Ce îți place cel mai mult la școala ta?
 - Cum te ajută părinții să înveți?
 - Ce ți-ar plăcea să facă profesorii pentru tine?
 - Ce îți place să faci împreună cu familia pentru școală?
 - Cum ar putea școala și familia să lucreze împreună pentru ca tu să înveți mai bine?

2. Chestionar despre comunitate și educație:

- **Scop:** Să afle cum percep copiii rolul comunității în educația lor.
- Întrebări:
 - Ce știi despre comunitatea ta?
 - Crezi că oamenii din comunitatea ta pot ajuta la educația ta? Cum?
 - Ai fost vreodată într-o activitate organizată de comunitate (festivaluri, evenimente educaționale)? Ce ți-a plăcut cel mai mult?
 - Ce ai vrea să facă oamenii din comunitatea ta pentru școala ta?

- Cum crezi că ar putea școala și comunitatea să colaboreze pentru a te ajuta să înveți mai bine?

3. Chestionar despre activitățile de colaborare:

- **Scop:** Evaluarea interesului copiilor pentru activități de colaborare între școală, familie și comunitate.
- **Întrebări:**
 - Ce activități ți-ar plăcea să faci împreună cu colegii tăi, părinții și profesorii?
 - Ce fel de activități ai vrea să organizezi pentru a învăța mai bine împreună cu familia și comunitatea?
 - Ce îți place cel mai mult la evenimentele în care sunt implicați părinții și profesorii?
 - Ce ai învățat din activitățile în care au fost implicate și familiile colegilor tăi?

Aceste activități și chestionare sunt menite să îi ajute pe copii să înțeleagă cum funcționează triada educațională și să sprijine dezvoltarea unui mediu educațional colaborativ și incluziv. În plus, ele contribuie la întărirea relațiilor dintre școală, familie și comunitate, încurajând implicarea și colaborarea activă a tuturor părților.

Bibliografie :

Albu, Ion – *Parteneriatele în educație: Teorie și practică* Editura Didactică și Pedagogică, București, 2016.

Bradshaw, D. – *Parteneriate educaționale în educația timpurie* Editura Educația Timpurie, București, 2015.

Ministerul Educației Naționale din România – *Strategia Națională pentru Învățământul Preuniversitar 2021-2027*

Publicat de Ministerul Educației Naționale, 2021.

Ministerul Educației Naționale din România – *Ghid pentru școli incluzive*

Publicat de Ministerul Educației Naționale, 2020.

UNICEF – *Inclusive Education*

Disponibil online pe: <https://www.unicef.org/education/inclusive-education>

CHESTIONAR PENTRU PĂRINȚI
PRIVIND COLABORAREA ȘCOALĂ – FAMILIE

Prof.înv.primar : Dumitru Mariana
Liceul Teoretic „Nichita Stănescu”, București

Vă rugăm să răspundeți la întrebări, încercuind una dintre variante.

1. Ați fost informat asupra ofertei educaționale a școlii ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
2. Ați fost înștiințat despre obiectivele educaționale propuse în activitatea cu elevii ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
3. Ați prezentat idei și sugestii pentru îmbunătățirea activității educative ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
4. Ați fost solicitat pentru a participa la activități educative ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
5. Vă sprijiniți copilul la realizarea activităților de învățare pentru acasă ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
6. Participați la activitățile extracurriculare (ședințe, mese rotunde, lectorate, excursii, etc.) organizate de școală ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
7. Ați fost informat asupra situației școlare a elevilor ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
8. Ați fost informat când copilul prezintă probleme de învățare și de comportament ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
9. Ați colaborat cu școala și instituțiile abilitate pentru îmbunătățirea problemelor de învățare și comportament ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
10. Ați menținut legătura cu școala (învățătoarea, dirigintele, cadrele didactice) ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată
11. Ați verificat și semnat carnetul de note al copilului dumneavoastră ?
a) frecvent b) de cele mai multeori c) rareori d) niciodată

Vă mulțumesc!

FIȘĂ DE LUCRU – ACTIVITĂȚI ȘI JOCURI DIDACTICE PENTRU DEZVOLTAREA COLABORĂRII DINTRE ȘCOALĂ ȘI FAMILIE

Egyed Ágnes

SC. Gimn.”Gaál Mózes”

Introducere scurtă pentru cadrul didactic: Fișa de lucru de mai jos conține activități interactive și jocuri educative care pot fi utilizate în colaborarea cu părinții în cadrul școlii primare. Acestea au rolul de a implica familia în procesul educațional al copilului și de a întări relația școală-familie prin participare activă și comunicare deschisă.

1. Joc didactic: „Cartea familiei mele”

Scop: Întărirea legăturii afective între elev, familie și școală. Materiale necesare: coli A4, creioane colorate, poze de familie (opțional). Descriere: Elevii creează o mini-carte ilustrată despre familia lor: cine sunt membrii, ce activități fac împreună, ce tradiții au. Apoi prezintă cartea în fața clasei, iar părinții sunt invitați să participe la ora respectivă. Impact: Creează o punte afectivă între mediul familial și cel școlar, încurajează exprimarea liberă și comunicarea.

2. Activitate interactivă: „Săptămâna Părinților Voluntari”

Scop: Implicarea directă a părinților în procesul educațional. Descriere: Pe parcursul unei săptămâni, părinții sunt invitați să participe activ la viața clasei – pot ține o scurtă lecție despre meseria lor, pot citi povești, sau pot asista la activități artistice sau sportive. Exemplu: Un părinte care este pompier vine și povestește copiilor despre siguranță și prevenție. Rezultat: Părinții devin parteneri activi în educație, elevii se simt mândri de familiile lor.

3. Test interactiv: „Cine știe mai bine?” – Elev vs. Părinte

Scop: Consolidarea cunoștințelor prin joc și colaborare. Format: Test cu întrebări grilă, de tip quiz, unde părintele și copilul răspund împreună. Tematică: Matematică, limbă română, cultură generală. Exemplu de întrebări:

Care este pluralul cuvântului „frate”?

Cât fac 8×7 ?

Ce culoare are steagul României de sus în jos?

Metodă de desfășurare: În perechi elev–părinte, fiecare echipă primește testul, completează împreună, iar la final se premiază participarea tuturor. Efect: Creează un moment de conectare și învățare comună între copil și părinte.

4. Atelier de creație: „Calendarul Familiei”

Scop: Promovarea planificării comune și colaborative între familie și școală. Materiale: carton, markere, stickere, imagini. Activitate: Fiecare familie creează un calendar lunar în care marchează activitățile comune (zile de citit împreună, vizite la muzeu, mers în parc etc.). Calendarul se expune la școală. Rezultat: Crește implicarea părinților în educația informală a copilului.

5. Formular de reflecție pentru părinți

Titlu: „Ce am învățat alături de copilul meu” Întrebări:

Ce activitate v-a plăcut cel mai mult?

Ce ați învățat despre copilul dumneavoastră?

Cum veți continua colaborarea cu școala?

Utilizare: Se completează la finalul proiectului sau al activităților, și poate fi un bun punct de plecare pentru întâlniri viitoare părinte-învățător.

Bibliografie

1. **Gherguț, A.** (2017). *Pedagogia activă și învățarea prin jocuri educaționale*. Editura Universității din București.
Lucrarea oferă un ghid detaliat pentru cadrele didactice, axându-se pe metodele de învățare prin jocuri și activități interactive, esențiale în colaborarea cu familia.
2. **Călina, R.** (2020). *Școala și familia – Parteneriate în educație*. Editura Didactică și Pedagogică.
Studiu despre importanța parteneriatelor școlare și despre modul în care activitățile școlare pot sprijini o relație mai strânsă între părinți și școală.
3. **Popa, M.** (2019). *Jocuri educaționale și activități interactive pentru învățământul primar*. Editura Politeia.
Cartea detaliază o serie de jocuri și activități educaționale care pot fi implementate în școlile primare, în scopul implicării părinților în educația copiilor.
4. **Dumitru, L.** (2021). *Colaborarea între școală și familie: Practici și strategii pentru implicarea părinților*. Editura Pro Universitaria.
O lucrare dedicată strategiilor de colaborare între părinți și cadrele didactice, cu exemple concrete de activități care pot sprijini dezvoltarea unei relații reciproce benefice.

5. **Bălan, I.** (2018). *Comunicarea în educație: Tehnici de colaborare între profesori și familii*. Editura Humanitas.
Cartea se concentrează pe tehnicile de comunicare eficiente și activitățile care pot sprijini o colaborare armonioasă între școală și familie.

Probleme...altfel

Liceul Teoretic Special Iris Timișoara

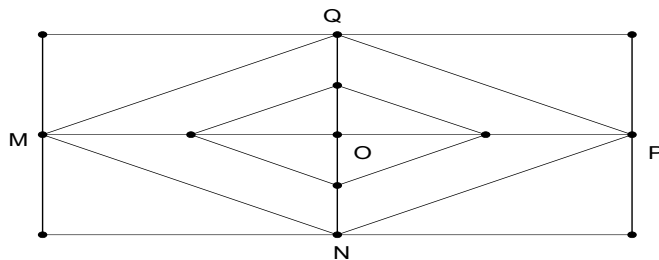
Prof.Florea Corina Daniela

1.O vie de formă dreptunghiulară cu dimensiunile de 2000 m și 500 m, se stropește cu sulfat de cupru pentru a stârpi dăunătorii. Ce cantitate de sulfat de cupru este necesară, dacă la 1 ha se folosesc 100 kg de sulfat?

2.Câte plăci de beton de formă pătratică cu latura de 100 cm sunt necesare pentru a pava curtea unei școli care are formă de dreptunghi cu dimensiunile de 47 m și 21 m?

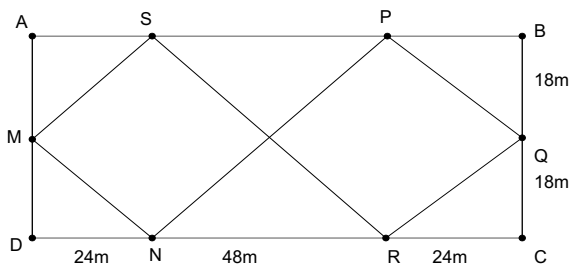
3.Grădina Alinei are formă dreptunghiulară cu lungimea de 112 m și lățimea de 50 m. Ea a cultivat ardei pe 375 m^2 , cartofi pe $8,5 \text{ m}^2$ și roșii pe restul suprafeței. Câți m^2 cu roșii a cultivat?

4. Dragoș a desenat un dreptunghi cu dimensiunile de 48 cm și 36 cm, s-a jucat unind mijloacele laturilor dreptunghiului și a obținut rombul MNPQ. Apoi a unit mijloacele segmentelor MO, NO, PO și QO. Și-a pus întrebarea: care este raportul dintre perimetrul rombului mic și cel al dreptunghiului? Ajutați-l să răspundă!

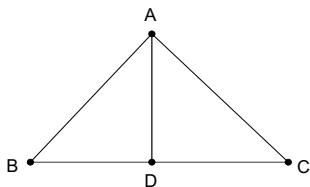


5.Un teren în formă de triunghi dreptunghic , $m(\angle BAC) = 90^\circ$, are laturile $AB = 32 \text{ m}$ și $AC = 24 \text{ m}$. Știind că terenul va fi împrejmuț cu pomi situați la distanța de 2 m unul față de celălalt, pornind din vârful A al terenului, calculați câți pomi sunt necesari.

6. Două mobile care se deplasează cu aceeași viteză pornesc din punctul S în același moment. Unul parcurge traseul $S - B - C - D - A - S$, iar celălalt traseul $S - R - Q - P - N - M - S$. Care ajunge primul înapoi în S ?



7. Acoperișul unei case este în secțiune un triunghi dreptunghic , ca în figura de mai jos. Știind că lungimea grinzii AB este de 6 m și înălțimea AD a acoperișului este de 3,6 m, aflați:
a) Sub ce unghi sunt amplasate grinzile AB și AC; b) Lungimea grinzii BC.

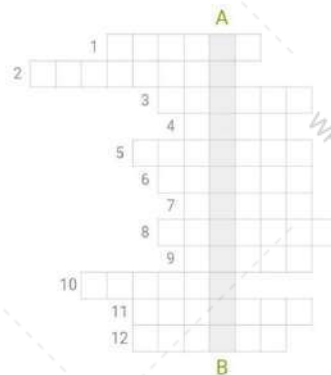


Bibliografie

-Liviu Nicolescu-,,Probleme practice de geometrie",Editura Tehnica 1990

-Gheorghe Adalbert Schneider,,Culegere de probleme de geometrie - Clasele 5-8", Editura Libris 2024

-Grigore Gheba - ,,Culegere de exercitii si probleme de matematica pentru examenul de admitere in invatamantul mediu",Editura De Stat Didactică Și Pedagogică1962



1. Zâna albă ca o vrajă, Lin pe apă ea plutește.
Între trestii stă de stajă, Și pe apă ea privește.



2. La grătar sau marinată O mâncam pe toată,
toată!



3. Spune ce copac e oare, Cel cu ramuri
plângătoare? De vrei să îl privești, Lângă apă îl
găsești.



4. În el cuibaresc multe pasări ale Deltei și
reprezintă culcușul multor animale. Cu aceasta
plantă uscată, oamenii construiesc acoperișuri
pentru case.



5. Fie cât o fi de cald, Am eu unde să mă scald,
Căci îndată – țup! – în lac Și încep să cânt: Oac!
Oac!



6. Bețșor fermecat de-i în baltă aruncat, cu
momeală pregătită, prinde peștii jucăuși, acuși,
acuși!!!!



7. Stau pe baltă ouă sparte, Între frunze mari și
late!



8. Vine de departe, de Bulgaria ne desparte,
curge liniștită, spre mare e pornită.



9. Prezent în lacurile litorale, în Dunare și Delta
Dunării, în majoritatea lacurilor și unele rauri din
țara.



10. Cu o undiță și plase prinde pește pe alese!



11. Excelent zburător și înotător. Are un cioc lung
cu pungă mare de culoare galben-portocalie, se
mai numesc și sanitarii piscicoli.



12. Oraș din Delta Dunării cu far.



EVALUARE GEOGRAFIE

Prof. înv. primar Gălețeanu Teodora,
Școala Gimnazială Nr. 195

1. (3 puncte) Completează enunțurile de mai jos:

Toate formele pe care le ia apa formează.....

Fazele lunii sunt:.....și.....

La patru ani se adaugă, anul având 366 zile(an),
luna februarie având 29 de zile.

Între două faze ale Lunii trece un interval de timp de.....

2. (3 puncte) Completează spațiile punctate folosind cuvintele date :

Principalele forme ale hidrografiei sunt:

Ape curgătoare:.....

ape stătătoare:.....

alte forme:.....

Cuvinte date: Izvoare, ghețari, bălți, pâraie, lacuri, oceane, râuri, fluvii, mlaștini, mări

3. (3 puncte) Calendarul este o combinație de mai multe intervale de timp:

-un an

-o zi

-o săptămână

Specificați fenomenele care determină formarea acestora sau intervalele.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. (3 puncte) Răspunde la întrebări:

Ce este vegetația?

.....

Ce sunt plantele de cultură?

.....

De ce sunt importante plantele?

.....

Ce factori determină dezvoltarea plantelor?

.....

FIȘĂ DE LUCRU: FAMILIA MEA, SPRIJINUL MEU

GĂMAN GEORGIANA, CENTRUL ȘCOLAR PENTRU EDUCAȚIE INCLUZIVĂ TG-JIU

Scop: Elevii își identifică sprijinul pe care îl primesc din partea familiei și conștientizează importanța colaborării între familie și școală.

Destinat pentru: Elevi (clasele II–V, adaptabil)

Durată: 30–45 minute

♦ Partea I – Cine mă ajută?

1. Completează propozițiile de mai jos:

- Mă ajută la teme: _____
- Când învăț ceva nou, cel mai mult îmi place să: _____
- Când am o întrebare despre lecții, o pun lui/ei: _____
- Acasă, învăț cel mai bine când: _____

Partea a II-a – Interviu în familie

Roagă un membru al familiei să îți răspundă la următoarele întrebări și notează răspunsurile:

1. Ce înseamnă pentru tine o colaborare bună între școală și familie?

2. Cum îți place să te implici în activitățile copilului tău de la școală?

3. Ce activități comune ai dori să facem, ca familie, împreună cu școala?

◇ Partea a III-a – Desen/colaj: “Familia mea mă ajută să cresc”

Instrucțiuni: Desenează sau realizează un mic colaj cu familia ta ajutându-te într-o activitate legată de școală. Poate fi un moment în care citești, exersezi tabla înmulțirii, pregătești o machetă, mergi într-o excursie școlară etc.

Dacă vrei, poți să aduci o poză cu familia ta într-un astfel de moment special.

◇ Partea a IV-a – Gânduri personale

Scrie un scurt mesaj pentru familia ta, în care le mulțumești pentru sprijinul oferit.

Dragă familie,

Cu drag,

(numele meu)

Bibliografie

1. **Păunescu, L.** *Psihologia educației și dezvoltării copiilor*. Editura Universitară, București, 2010.
2. **Bălan, I.** *Colaborarea între școală și familie: Un parteneriat educațional*. Editura Didactică și Pedagogică, București, 2012.
3. **Ionescu, M.** *Sprijinul familial în dezvoltarea competențelor școlare ale elevilor*. Editura Educațională, București, 2015.
4. **Vasilescu, D. & Popescu, G.** *Strategii educaționale pentru copii: Colaborarea între familie și școală*. Editura Praxis, Cluj-Napoca, 2018.
5. **Ciolan, L.** *Importanța sprijinului parental în procesul educativ*. Editura ProUniversitaria, București, 2009.
6. **Munteanu, C.** *Educația socio-emoțională a copiilor: Colaborarea între familie și școală*. Editura Humanitas, București, 2017.

Scopul acestui chestionar este de a observa disponibilitatea părinților de a participa la parteneriate reale școală-familie, utilizând resursele de care dispun (timp, abilități, informații suplimentare, hobby-uri, modalități de dezvoltare personală adaptate vârstei copiilor, altele decât cele utilizate la clasă, altele).

Chestionarul nu va dura mai mult de 5 minute.

Vă rog să răspundeți cu sinceritate. Întrebările marcate cu „*” sunt obligatorii. Vă asigur că răspunsurile sunt confidențiale și vor fi folosite doar în cadrul cercetării “

Sex *

- feminin ☐
- masculin ☐

1. Vârsta *

- 18-25 ani ☐
- 25- 40 ani ☐
- > 40 ani ☐

2. Pregătire educațională

- Studii medii ☐
- Studii superioare ☐
- Cursuri/pregătire suplimentară ☐

3. Cum apreciați parteneriatul real școală-familie-comunitate, din punct de vedere al eficienței? *

- foarte eficient ☐
- mai puțin eficient ☐
- ineficient ☐

4. Considerați importantă implicarea dvs în activitățile comune școală-familie?

- da ☐
- nu ☐

5. În ce context ați participat la activitățile desfășurate în colaborare cu clasa/școala? *

- Am participat la ședințele cu părinții ☐
- Am participat la lectorate care abordau această temă ☐
- M-am implicat în activități propuse de profesorul clasei/managerul școlii ☐
- Am propus o activitate coordonată împreună cu profesorul clasei/alți părinți/persoane specializate pe tema aleasă _____

6. În cazul în care ați participat la astfel de activități comune, ați observat o îmbunătățire a rezultatelor școlare, a atitudinii față de școală, a comportamentului, a dezvoltării personale a copilului dvs? *

- În mare măsură ☐
- Într-o mică măsură ☐
- Deloc ☐

7. Obișnuiți să le împărtășiți și apropiaților dvs informațiile legate de activitățile derulate la nivelul clasei/ școlii în care ati fost implicat dumneavoastră cât si copilul? *

- Întotdeauna ☐
- Uneori ☐
- Niciodată ☐

8. În perioada pandemiei ați mai fost iplicat în activității extrașcolare și proiecte?*

Da ☐

Nu ☐

9. Dacă raspunsul este ”da” precizați o astfel de activitate.*

10. Care este mijlocul prin care aflați de activitățile extrașcolare și proiectele desfășurate la nivelul clasei / școlii?*

Prin intermediul ședințelor cu părinții. ☐

Prin intermediul copilului. ☐

Prin intermediul paginii de facebook a școlii. ☐

Prin intermediul informațiilor directe primite de la învățător/ profesor. ☐

Alte surse. ☐

11. Menționați un aspect pozitiv câștigat de copilul dumneavoastră în urma participării și implicării în proiecte și activități extrașcolare* _____

Mulțumesc pentru timpul acordat!

Fișă de feedback

pentru evaluarea metodelor de comunicare cu părinții și integrarea comunității în activitățile educaționale

Scop: Evaluarea eficienței metodelor de comunicare dintre școală și părinți, precum și a implicării comunității în sprijinirea procesului educațional.

Date generale:

- Vârsta copilului:
- Clasa:
- Durata colaborării cu școala (ani):

Secțiunea 1: Comunicarea cu părinții

În ce măsură sunteți de acord cu următoarele afirmații? (1 = deloc de acord, 5 = total de acord)

1. Primesc informații regulate despre activitățile școlare ale copilului meu.

1 2 3 4 5

2. Profesorii utilizează metode diverse de comunicare (email, telefon, aplicații online, ținte informale).

1 2 3 4 5

3. Sunt informat(ă) în timp util despre evenimente și schimbări importante.

1 2 3 4 5

4. Comunicările școlii sunt clare, accesibile și ușor de înțeles.

1 2 3 4 5

5. Există posibilitatea de a oferi feedback asupra informațiilor primite.

1 2 3 4 5

6. Profesorii și conducerea sunt disponibili pentru întâlniri și discuții individuale.

1 2 3 4 5

Secțiunea 2: Integrarea comunității în educație

În ce măsură sunteți de acord cu următoarele afirmații? (1 = deloc de acord, 5 = total de acord)

7. Școala colaborează cu organizații locale pentru activități extracurriculare.

1 2 3 4 5

8. Sunt organizate evenimente educative în colaborare cu comunitatea (ateliere, vizite, campanii sociale).

1 2 3 4 5

9. Implicarea comunității în educație este vizibilă și apreciată.

1 2 3 4 5

10. Există inițiative de voluntariat sau sprijin social promovate prin intermediul școlii.

1 2 3 4 5

11. Activitățile comunitare sprijină valorile respectului și incluziunii promovate în școală.

1 2 3 4 5

Secțiunea 3: Opinii și sugestii

- Care metode de comunicare vi se par cele mai eficiente în relația cu școala?
- Ce propuneri aveți pentru îmbunătățirea comunicării și colaborării?
- Cum ați dori să fie implicată comunitatea în activitățile educaționale ale copiilor?
- Alte sugestii sau comentarii:

CHESTIONAR PENTRU PĂRINȚI

Relația dintre mine și copilul meu ?

Autor : Prof Ed. Timpurie Ghiță Anca Iuliana

Grădinița cu Program Prelungit Păulești

1. Poți să intuiești din gesturile și mimica copilului tău ceea ce simte el?
 - a. Aproape niciodată;
 - b. Câteodată;
 - c. Aproape întotdeauna.

2. Ai fost luat prin surprindere de reacția copilului tău într-o anumită situație?
 - a. De multe ori;
 - b. Destul de rar;
 - c. Aproape niciodată.

3. Poți să enumeri trei dorințe ale copilului tău?
 - a. Nu cred;
 - b. Cu siguranță;
 - c. Aș încerca, dar nu știu prea sigur.

4. Poți numi desenul animat preferat de copilul tău?
 - a. Da;
 - b. Nu ;

5. Știi care este personajul de poveste preferat de copilul tău?
 - a. Da;

- b. Nu;
- c. Nu îi plac poveștile.

6. Copilul meu are un program fix, bine organizat, pe care îl respectă fără probleme?

- a. Da, întotdeauna respectă programul;
- b. Da, are un program fix, dar îl respectă cu greu;
- c. Nu are program fix.

7. Copilul doarme singur în camera lui ?

- a. Da;
- b. Nu;
- c. Încercăm să îl obișnuim cu asta.

8. Consideri că:

- a. este bine să îi ofer tot ce își dorește copilul;
- b. copilul tău poate avea și cereri pe care nu i le poți împlini;

9. Crezi că este important:

- a. să îl ajuți la toate activitățile (să mănânce, să se îmbrace, să se încălze etc.);
- b. să-l înveți, pe cât posibil, să se ajute singur;
- c. nu știi, depinde de situație.

10. Caracterizezi relația cu copilul tău astfel:

- a. educație și respect;
- b. supunere și obediență;
- c. prietenie și armonie;

BIBLIOGRAFIE :

Curriculum pentru educație timpurie 2019;

o Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concept și instrumente cu care operează curriculum pentru educație timpurie, 2019;

FIȘĂ DE LUCRU -INSECTELE DIN GRĂDINA MEA

Autor: Prof. Ed. Timpurie Ghiță Anca Iuliana

Grădinița cu P.P. Păulești, jud.Prahova

Colaborarea activă între grădiniță, familie și comunitate nu poate avea decât rezultate benefice pentru preșcolari. Aceștia au nevoie să se simtă protejați, să se simtă în siguranță, iar legătura permanentă dintre cadrele didactice din unitatea de învățământ timpurie și părinții preșcolarilor este esențială pentru ca micii învățăcei să prindă încredere și să își dorească să vină la grădiniță cu entuziasm.

Vă propun o fișă de lucru interactivă, având ca temă „ Insectele din grădina mea”. Această fișă de lucru poate fi folosită în cadrul unor ateliere cu părinții, sau a unor lecții deschise. În funcție de vreme, de spațiu, cât și de materialele de care dispuneți, puteți alege să desfășurați o astfel de activitate atât în interiorul grădiniței, într-o sală de ceremonii, în sala de clasă, sau în curtea grădiniței. Este de asemenea utilă pentru activitățile din Săptămâna Altfel sau Săptămâna Verde și se poate aplica chiar și într-o excursie sau vizită la Grădina Botanică, la o Fermă, la Grădina Zoologică sau în parcul grădiniței sau alt parc din localitate sau din afara ei.

Fișa de lucru va fi rezolvată de către preșcolar împreună cu un părinte, având astfel scopul de a întări legătura dintre cei doi prin cooperare și colaborare. De asemenea în acest fel părintele va putea petrece un timp de calitate cu al său copil, construind amintiri memorabile, făcându-l pe cel mic mândru de familia sa, dezvoltându-i sentimentul de apartenență la grup alături de mama, sau de tatăl său. Cele două lumi cunoscute de preșcolar, cea familială, cea de acasă, se contopește astfel cu lumea socială, a grupei din care face parte la grădiniță. Nu doar părintele este cel ce îi prezintă copilului oameni noi, acum, fetița sau băiețelul îi face cunoștință membrului familiei lui prezent la activitate, cu prietenii lui de la grădiniță, cât și cu familiile acestora.

Cadrul didactic are un rol esențial în cadrul acestor ateliere de lucru, el fiind cel care furnizează materialele necesare, cel care explică regulile, care demonstrează metoda de lucru, exemplifică și

oferă modele. De asemenea el face evaluarea atât în timpul desfășurării activității, cât și la finalul acesteia. Oferă ajutor acolo unde este necesar, sau cerut și se implică atât în pregătirea inițială a atelierului, cât și pe durata acestuia. Profesorul are grijă ca atelierul să se desfășoare în condiții optime și să aibă rezultatele dorite. După încheiere solicită din partea participanților un feedback pe care îl transpune în demersul didactic viitor.

Fișă de lucru

Insectele din Grădina mea

1. Vei găsi pe măsuta de lucru plastilină pentru a realiza împreună cu mama/tatăl tău o albinuță, un păianjen și o buburuză . Spor la lucru !
2. Colorează stupul din lemn și amplasează albinuța din plastilină pe acesta. Succes!
3. Realizează cu ajutorul aței albe din coșuleț o pânză de păianjen. Urmează instrucțiunile oferite de doamna educatoare, cât și modelul pe etape afișat pe tabla magnetică. Aplică păianjenul din plastilină pe această pânză. Te-ai descurcat foarte bine până acum!
4. Decupează frunza de pe fișa de lucru alăturată și însăilează ață prin fiecare gaură indicată. Pune buburuza pe mijlocul frunzei. Sigur vei rezolva și această sarcină cu succes !
5. În încheiere te provoc să te gândești ce insectă ți-ar plăcea să fi . Arată-ți curajul și împărtășește cu toți cei prezenți la ce te-ai gândit și de ce !

BIBLIOGRAFIE

- Books Usborne , Insectele, Editura Univers Enciclopedic, 2021
- Beaumont Emilie ,Insectele pe înțelesul copiilor, Editura VOX, 2008
- Books Usborne , Caută și găsește jocuri cu insecte, Editura Universul Enciclopedic, 2022
- Atlas școlar Insecte din România, Editura CD Press, 2019
- Urechia Nestor ,Gâze din lumea insectelor, Editura Gramar, 2015

FIȘĂ DE FEEDBACK
COLABORAREA ȘCOALĂ-FAMILIE

Prof.înv.primar Hîrceagă Andreea

Școala Gimnazială Șona

Scop: Identificarea punctelor forte și a aspectelor ce pot fi îmbunătățite în relația de colaborare între școală și familie.

Completat de: (părinte/tutore)_____

Clasa copilului:_____

Data:_____

1.Comunicarea cu școala

1.1. Cât de eficientă considerați că este comunicarea dintre dumneavoastră și școală (diriginte/profesor/educator)?

1=Foarte slabă

5=Excelentă

- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ 3
- ☐ 4
- ☐ 5

1.2. Prin ce mijloace preferați să comunicați cu școala?

- ☐ Mesaje scrise
- ☐ Telefon
- ☐ E-mail
- ☐ Platforme online (WhatsApp, Google Classroom)
- ☐ Ședințe față în față
- ☐ Altele :

1.3 Ați fost informat(ă) în timp util cu privire la progresul și comportamentul copilului?

- ☐ Da,întotdeauna
- ☐ Uneori
- ☐ Rareori
- ☐ Nu

1.4. Observații/sugestii privind comunicarea:

2. Implicarea părinților:

2.1. Vă simțiți implicat(ă) în activitățile educaționale sau extracurriculare ale copilului?

- ☐ Da, foarte implicată
- ☐ Într-o oarecare măsură
- ☐ Puțin implicată
- ☐ Nu

2.2. Ați participat la următoarele activități organizate de școală?

- ☐ Ședințe cu părinții
- ☐ Ateliere tematice
- ☐ Activități extracurriculare
- ☐ Voluntariat/implicare în proiecte
- ☐ Nu am participat

3. Sprijinul oferit de școală

3.1. Considerați că școala oferă suficient sprijin pentru părinți în ceea ce privește educația copilului (ex. consiliere,ghidaj, resurse) ?

- ☐ Da
- ☐ Parțial
- ☐ Nu

3.2. Ați participat la întâlniri sau sesiuni de informare oferite de consilierul școlar?

- ☐ Da
- ☐ Nu
- ☐ Nu am fost informat(ă)

3.3 Ce tip de sprijin v-ar fi util din partea școlii?

4. Alte sugestii și observații

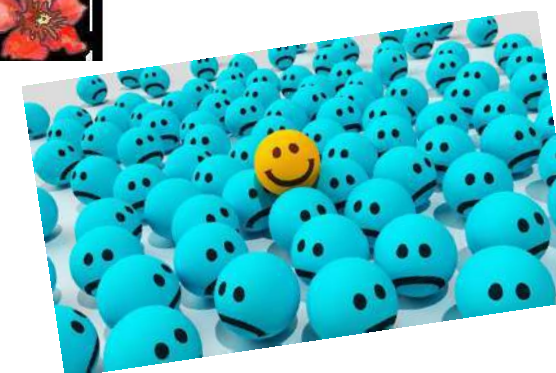
Vă rugăm să oferiți orice alte comentarii care ar putea ajuta la îmbunătățirea relației dintre școală și familie:

Vă mulțumim pentru contribuție!

Fișa va fi analizată cu seriozitate, iar propunerile relevante vor fi integrate în planul de dezvoltare al relației școală-familie.



Să fim umani și frumoși!



CHESTIONAR ELEVI

- evaluarea profesorului -

1. Care crezi că sunt cele mai importante calități ale învățătoarei tale/profesorilor tai: (încercuiește bulinele din dreptul variantelor pe care le consideri valabile - cel mult 4)

- Îți dă toate informațiile
- Te ajută să descoperi singur(ă) răspunsurile
- Comunicativă
- Intră la timp la ore
- Elegantă
- Are umor
- Înțelegeătoare
- Exigentă
- Bine pregătită profesional
- Te lasă să faci ce vrei la ore
- Îți dă note mari
- Răspunde la toate întrebările
- Nu face diferențe între elevi

2. Înțelegi materia predată de învățătoarea ta/ profesorii tai?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

3. Învățătoarea/Profesorii îți explică suficient de clar și de mult ceea ce nu ai înțeles?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

4. Învățătoarea ta/profesorii ascultă întrebările elevilor și îi ajută dacă este nevoie?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

5. Până anul acesta, ți s-a părut că materia a fost multă?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

6. Până anul acesta, orele ți s-au părut obositoare, plictisitoare?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

7. Până anul acesta, orele ți s-au părut interesante?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

8. Învățătoarea/Profesorul a fost pregătită pentru lecții?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

9. Învățătoarea/Profesorul a fost punctuală la ore?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

10. Învățătoarea /Profesorul a avut răbdare cu tine?

Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐

11. Învățătoarea /Profesorul a vorbit prea repede?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
12. Învățătoarea /Profesorul a prezentat materia într-o manieră interesantă?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
13. Învățătoarea/Profesorul a știut să și glumească la ore? Are umor?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
14. Învățătoarea/ Proesorul te-a lăsat să faci ce vrei la ore?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
15. Învățătoarea /Profesorul a fost ”dur/dura cu tine?”
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
16. Ținuta învățătoarea și felul ei de a se purta au fost potrivite vârstei tale?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
17. Consideri că notele primite până acum au fost corecte?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
18. Ești mulțumit(ă) de notele primite?
Da (pentru că am învățat) ☐ Da (pentru că am avut noroc) ☐
Nu (pentru că am fost nedreptățit) ☐ Nu (pentru că nu am învățat suficient) ☐
19. Până anul acesta, te-ai pregătit suplimentar pentru a ști mai mult?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
20. Care materie ți-a plăcut cel mai mult, până anul acesta?
Limba română ☐ Limba engleză ☐ Matematica ☐ Cunoașterea mediului ☐
Educația fizică ☐ Muzica ☐ Lucrul manual ☐ Educația plastică ☐ Religia ☐
21. Crezi că învățătoarei tale/profesorului tau îi place să predea la clasa ta?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
22. Crezi că ai învățat ceva folositor pentru tine de la învățătoarea ta/profesorii tai?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
23. Ai așteptat cu nerăbdare reîntâlnirea cu școala/clasa ta?
Da ☐ Uneori ☐ Nu prea ☐ Nu ☐
24. Fii și tu profesor! Acordă un calificativ profesorului tau!
FB ☐ B ☐ S ☐ Ins. ☐

EVALUAREA METODELOR DE COMUNICARE CU PĂRINȚII ȘI DE INTEGRARE A COMUNITĂȚII ÎN ACTIVITĂȚILE EDUCATIONALE

Prof. IEVUȚA MIRELA

Școala Gimnazială „Avram Iancu” Baia de Criș, Hd

Introducere

Comunicarea eficientă cu părinții și implicarea comunității locale în viața școlii sunt piloni esențiali în educația modernă. Într-o lume dinamică, deschisă și centrată pe elev, parteneriatul educațional autentic presupune colaborare, transparență și implicare activă. Evaluarea acestor metode ajută la îmbunătățirea relațiilor școală-familie-comunitate și la optimizarea intervențiilor educaționale.

1. Metode de comunicare cu părinții

a) Tradiționale

- Ședințele cu părinții
- Carnetul de corespondență
- Întâlniri individuale cu dirigintele sau învățătorul

Evaluare: Aceste metode oferă stabilitate și sunt accesibile, dar pot deveni rigide sau insuficiente în lipsa frecvenței și bidirecționalității.

b) Moderne / Digitale

- Platforme educaționale (ex: Google Classroom, Adservio)
- Grupuri de comunicare (ex: WhatsApp, Messenger)
- Emailuri și sondaje online

Evaluare: Acestea oferă rapiditate, flexibilitate și acces ușor la informație, dar pot crea probleme de confidențialitate sau exclude părinții fără acces digital.

c) Interactive

- Ateliere tematice
- Zilele porților deschise
- Întâlniri de tip „școală altfel”

Evaluare: Cresc implicarea afectivă și încrederea în școală, însă necesită planificare, resurse și un cadru organizat.

2. Implicarea comunității în educație

Exemple de bune practici:

- Colaborare cu biblioteci, muzee, ONG-uri și autorități locale

- Voluntariat și parteneriate locale (ex: pompieri, medici, artiști)
- Organizarea de târguri, campanii ecologice, expoziții tematice

Evaluare: Aceste activități sporesc relevanța învățării și creează legături autentice între elevi și viața reală. Se observă creșterea motivației și a responsabilității civice.

3. Instrumente pentru evaluarea comunicării și implicării

- Chestionare de satisfacție pentru părinți
- Interviuuri semistructurate
- Observație participativă
- Analiza feedbackului din platforme online
- Evaluarea impactului activităților (prezență, implicare, rezultate)

Concluzii

Evaluarea metodelor de comunicare și a implicării comunității trebuie să fie continuă, adaptată contextului local și centrată pe nevoile reale ale elevilor și părinților. Numai prin colaborare autentică și implicare reciprocă putem construi o educație incluzivă, relevantă și durabilă.

Bibliografie

- Hattie, J. (2009). *Visible Learning: A Synthesis of Over 800 Meta-Analyses Relating to Achievement*. London: Routledge.
- Hornby, G. (2011). *Parental Involvement in Childhood Education: Building Effective School-Family Partnerships*. New York: Springer.
- Năstase, L. (2019). *Management educațional participativ*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- OECD. (2012). *Family and community engagement in school education*. Retrieved from <https://www.oecd.org/>
- Popa, S., & Gherguț, A. (2013). *Parteneriatul educațional: Familie-școală-comunitate*. Iași: Polirom.
- Voiculescu, F. (2020). *Comunicarea educațională. Modalități de cooperare între școală, familie și comunitate*. Revista „Educația 21”, 19(2), 31–40.

Evaluarea metodelor de comunicare cu părinții și de integrare a comunității în activitățile educaționale

Într-un sistem educațional modern și incluziv, colaborarea dintre școală, familie și comunitate reprezintă un factor esențial pentru succesul elevilor. Comunicarea eficientă cu părinții și implicarea activă a comunității contribuie la crearea unui mediu educațional echilibrat, susținător și motivant pentru copii. Evaluarea metodelor utilizate în aceste direcții devine, astfel, o condiție necesară pentru îmbunătățirea continuă a calității actului educațional.

Importanța comunicării cu părinții

Relația pozitivă și constantă dintre cadrele didactice și părinți:

- crește încrederea părinților în sistemul educațional;
- sprijină dezvoltarea emoțională și socială a copilului;
- contribuie la identificarea timpurie a dificultăților de învățare sau adaptare;
- facilitează o intervenție personalizată și coerentă.

Metode de comunicare utilizate frecvent

1. Întâlnirile individuale sau ședințele cu părinții

Permit discutarea progresului elevului, dar pot fi prea generale dacă nu sunt personalizate.

2. Carnetul de corespondență / agenda

Util pentru comunicări frecvente, dar uneori folosit doar pentru observații negative.

3. Platformele digitale și aplicațiile educaționale (ex. Google Classroom, Kinderpedia, ClassDojo)

Facilitează comunicarea rapidă și accesibilă în timp real, oferind transparență și implicare constantă.

4. Mesaje telefonice, e-mailuri, grupuri de WhatsApp

Eficiente pentru comunicare directă, dar pot crea suprasolicitare sau confuzie.

5. Chestionare și feedback din partea părinților

Reflectă nivelul de satisfacție și gradul de implicare perceput.

Provocări în comunicarea cu părinții

- Lipsa de timp sau interes;
- Bariere culturale, lingvistice sau sociale;
- Neîncrederea părinților în instituțiile educaționale;
- Accesul limitat la tehnologie în unele familii.

Integrarea comunității în activitățile educaționale

Comunitatea locală este un partener valoros în formarea elevilor, oferind resurse, modele și contexte reale de învățare.

Exemple de colaborare:

- Parteneriate cu ONG-uri, instituții culturale sau autorități locale;
- Proiecte eTwinning sau Erasmus+;
- Voluntariatul părinților sau specialiștilor în ateliere tematice;
- Evenimente deschise comunității – expoziții, ateliere, sărbători școlare.

Evaluarea eficienței metodelor utilizate

Pentru a evalua impactul metodelor de comunicare și integrare:

- Se pot utiliza **chestionare** aplicate părinților și cadrelor didactice;
- Se pot analiza **ratele de participare** la activități comune;
- Se poate urmări **evoluția implicării elevilor și a comportamentului** lor școlar;
- Se recomandă **analiza calitativă a feedbackului** primit după activități comune.

Studiu de caz: Activitatea „Atelierul meseriilor” – Liceul Tehnologic „X”

Context: În cadrul săptămânii „Școala Altfel”, liceul a organizat un atelier în care părinții și membri ai comunității locale (meșteșugari, antreprenori, reprezentanți ai unor firme locale) au fost invitați să prezinte profesiile lor elevilor din clasele IX-XII.

Metode folosite:

- Invitarea părinților prin aplicația școlii și grupuri WhatsApp;
- Chestionar inițial privind disponibilitatea și domeniile de interes;
- Activități interactive (demonstrații, standuri, ateliere);
- Evaluare prin feedback scris și sesiuni de reflecție în clasă.

Rezultate:

- Participare crescută din partea părinților (35% față de 18% în anii anteriori);
- Implicare activă a elevilor, mai ales din clasele de profil tehnic;
- Îmbunătățirea percepției părinților asupra școlii (evaluare: 4.5/5 medie);
- Crearea unei rețele de parteneriate locale utile în orientarea profesională a elevilor.

Concluzii

Comunicarea eficientă cu părinții și implicarea comunității sunt piloni esențiali ai unei educații moderne. Evaluarea acestor metode permite adaptarea și îmbunătățirea continuă a parteneriatului educațional, creând o punte solidă între școală și viața reală a elevului. Școlile care dezvoltă o cultură a deschiderii și colaborării sunt mai bine pregătite să răspundă nevoilor diverse ale elevilor și să le sprijine parcursul educațional și personal.

Bibliografie

1. Rose, D.H. & Meyer, A. (2002). *Teaching Every Student in the Digital Age: Universal Design for Learning*. ASCD.
2. Epstein, J.L. (2011). *School, Family, and Community Partnerships*. Routledge.
3. OECD (2021). *Engaging parents in education: Lessons from OECD countries*.
4. Iucu, R. (2013). *Managementul clasei de elevi*. Editura Polirom.
5. Ministerul Educației – Ghid privind parteneriatul școală–familie–comunitate (2020).
6. European Agency for Special Needs and Inclusive Education (2022). *Inclusive Education and the Involvement of Families*.

FIȘĂ DE ACTIVITATE

1. TITLUL ACTIVITĂȚII: **Vânătoarea literelor magice**
2. COORDONATOR: profesor învățământ primar Ispas Irina
3. DISCIPLINA : Comunicare în limba română
4. DATA DESFĂȘURĂRII: 17 .11 . 2024
5. DURATA : 45 minute
6. GRUPUL ȚINTĂ: elevii clasei I G
7. PARTENERI IMPLICAȚI:
8. OBIECTIVE :

- a) Recunoașterea și asocierea literelor mari și mici
- b) Identificarea literelor în cuvinte

9. RESURSE:

a) materiale:

- Cartonaje cu litere mari și mici
- Imagini sau cuvinte care încep cu litera respectivă
- O „hartă” de joc pe tablă sau pe perete
- Un clopoțel/joc de sunet pentru răspuns corect
- Un sistem de punctaj (stickere, stele, buline colorate etc.)

b) Umane: elevi , cadre didactice

10. DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Împărțirea se face pe echipe de câte 3-4 copii .Fiecare echipă primește o misiune: „Găsiți litera cu care începe cuvântul... *măr, soare, iepure* etc.” Elevii caută cartonașul corect dintr-o cutie de litere sau pe perete. Dacă aleg litera corectă, echipa primește un punct și un indiciu pentru următoarea „comoară” (ex: o imagine, un sunet, un rebus). La final, echipa cu cele mai multe puncte primește o „Diplomă de detectiv al literelor”.

11. REZULTATE AȘTEPTATE:

- a) Impact pozitiv al elevilor;
- b) Interes crescut față de activitățile de joc ;
- c) Valorificarea potențialului elevilor la activitățile didactice .

12. MODALITĂȚI DE EVALUARE :

- a) Observarea sistematică a elevilor;
- b) Conversația
- c) Dialogul
- d) Jocul

13. COMPETENȚE DEZVOLTATE :

- Recunoașterea literelor și sunetelor
- Lucrul în echipă
- Spirit de observație
- Motivație și implicare activă

14. SUGESTII , RECOMANDĂRI:

Realizarea activitatilor didactice prin introducerea jocului in vederea dobândirii unor cunostinte în mod ușor și placut . Acest concept presupune utilizarea mecanismelor jocurilor și elementelor de proiectare a jocului în cadrul unor activități care nu sunt considerate în mod tradițional jocuri. În contextul educațional, ideea de gamification se traduce prin implementarea unor caracteristici ale jocurilor, cum ar fi stabilirea de obiective, elementele distractive sau recompense, în procesul didactic, pentru a transmite informații din diferite domenii și a încuraja implicarea activă a copiilor.

FIȘĂ DE ACTIVITATE

1. TITLUL ACTIVITĂȚII: **Insula numerelor pierdute**
2. COORDONATOR: profesor învățământ primar Ispas Irina
3. DISCIPLINA: Matematică și cunoașterea mediului
4. DATA DESFĂȘURĂRII: 15. 01. 2025
5. DURATA : 45 minute
6. GRUPUL ȚINTĂ: elevii clasei I G
7. PARTENERI IMPLICAȚI:
8. OBIECTIVE : Consolidarea adunării și scăderii în centrul 0-20.
9. RESURSE:
 - a) Materiale: cartonașe , harta, abțibilduri, cronometru
- Dispozitiv cu acces la internet (laptop, tabletă, telefon).
- Platforma Wordwall sau Kahoot

b) Umane: elevi , cadre didactice

9. DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

- Pregătirea terenului:
 1. un traseu în clasă sau pe planșă (Insula), cu stații pe care le numerotezi (1–10).
 2. La fiecare stație se află un exercițiu matematic.
- Împărțirea în echipe:
 1. Copiii lucrează în perechi sau echipe mici (2-3 elevi).
 2. Fiecare echipă primește o „hartă” și pornește din punctul de start.
- Rezolvarea exercițiilor:
 1. La fiecare stație, trebuie să rezolve corect un exercițiu ca să treacă mai departe.
 2. Dacă răspunsul este corect, primesc o „cheie” (abțibild) care îi duce la comoară.

- Finalul aventurii:
 1. Echipa care ajunge prima la „comoară” (finalul traseului) cu toate cheile câștigă.
 2. Toți copiii primesc o mică recompensă pentru participare (etichete, diplome simbolice).

10. REZULTATE AȘTEPTATE:

- a) Impact pozitiv al elevilor;
- b) Interes crescut față de activitățile de joc ;
- c) Valorificarea potențialului elevilor la activitățile didactice .

11. MODALITĂȚI DE EVALUARE :

- a) Observarea sistematică a elevilor;
- b) Conversația
- c) Dialogul
- d) Jocul

12. COMPETENȚE DEZVOLTATE :

- a) Calcul mintal
- b) Cooperare în echipă
- c) Atenție și spirit de observație
- d) Motivație și implicare activă

13. SUGESTII , RECOMANDĂRI:

Jocurile pot face învățarea mai interactivă și mai distractivă, ceea ce poate ajuta la îmbunătățirea retenției informațiilor. Jocurile pot ajuta la dezvoltarea unor abilități precum gândirea critică, rezolvarea problemelor și lucrul în echipă. Aplicarea conceptului de gamification în educație poate motiva elevii să participe și să fie mai interesați de subiectele pe care le învață. Jocurile pot fi utilizate pentru a evalua performanța elevilor într-un mod mai amuzant și mai puțin stresant decât testele tradiționale. Jocurile pot ajuta la îmbunătățirea comunicării dintre elevi, facilitând lucrul în echipă și colaborarea.

Prof. înv. primar Ispas Irina
An școlar 2024-2025

Bibliografie :

1. <https://blog.mindresearch.org/blog/game-based-learning-vs-gamification>
2. https://www.ted.com/talks/jane_mcgonigal_gaming_can_make_a_better_world
3. <https://www.youtube.com/watch?v=2lXh2n0aPyw>
4. B.Cristina – Revista „SINTEZA”-revistă de cultură și gândire strategică-

„PĂLĂRIILE GÂNDITOARE” - O METODĂ ATRACTIVĂ PENTRU CLASA A V-A

Profesor: **Nicoleta Ivanov**

Școala Gimnazială Nr. 30 „Gheorghe Țițeica”
din Constanța.

În procesul de modelare a omului, rolul cadrului didactic este cel mai important, pentru că poate transforma școala „*într-un templu și un laborator*” (Mircea Eliade). Un învățământ eficient pregătește elevii pentru viață într-un mod creativ și activ. Printre metodele care activează predarea-învățarea sunt și cele prin care elevii lucrează productiv unii cu alții, își dezvoltă abilități de colaborare și ajutor reciproc. Alternarea metodelor tradiționale cu cele inovatoare determină învățarea activă și au impact extraordinar asupra elevilor.

Există numeroase metode/ tehnici, ce renovează stilul tradițional de tratare a problemelor. Metoda „*Six Thinking Hats*” determină renunțarea la modul convențional în favoarea abordării cât mai multor puncte de vedere față de o situație concretă. Astfel, se poate obține atât o perspectivă de ansamblu, cât și una detaliată. De peste 30 de ani, numele lui Edward de Bono este sinonim peste tot în lume cu creativitatea, educația gândirii și succesul prin inventivitate deliberată. De la elevii claselor primare până la președinții unor mari companii, milioane de oameni din întreaga lume folosesc de mai bine de două decenii o metoda inedită de gândire creativă: *Șase pălării gânditoare*. Titulatura ei are la bază proverbul englezesc „*Gândește în conformitate cu pălăria pe care o porți*”. Cele șase pălării întruchipează șase posibilități de procesare a datelor. Schimbarea pălăriilor oferă eliberarea față de stilul convențional de tratare a problemelor și permite cuprinderea cât mai multor informații variate, privind o situație concretă. Jocul strategiilor de gândire se bazează pe șase astfel de modele și contribuie la încurajarea unui spectru complet de gândire. Pentru aceasta există șase pălării metaforice de culori diferite (alb, negru, roșu, verde, albastru, galben), pe care cursantul le poate purta, indicând prin aceasta, ce fel de gândire utilizează. Fiecare culoare reprezintă un rol și are o semnificație. Rolurile se pot inversa, iar participanții au libertatea de a spune ce gândesc, dar să fie în acord cu rolul pe care îl joacă.

Am utilizat această metodă atât pentru elevii de liceu, cât și pentru cei de gimnaziu. Astfel, în acest an școlar m-am delectat prin această metodă atractivă și cu elevii clasei a V-a din cadrul Școlii Gimnaziale Nr. 30 „Gheorghe Țițeica” din Constanța. Conform noii programe, în cadrul lecției *Prietenul meu* de Ioana Pârvulescu am grupat cei 28 de elevi în șase echipe, ce reprezentau cele șase pălării. S-a lucrat timp de 15-20 de minute, apoi fiecare echipă a comunicat celorlalți răspunsurile lor.

Sarcini date și soluții găsite de elevi:

Pălăria albă → informează

Cu pălăria albă pe cap se face o analiză obiectivă a situațiilor!



Cei ce poartă pălăria albă trebuie să ofere informații când acestea i se cer. Nu oferă interpretări și opinii. Când „poartă” pălăria albă, trebuie să se concentreze strict pe problema discutată și să relateze exact datele. Cei care poartă pălăria albă sunt disciplinați și direcți.

- oferă informații și materiale în legătură cu problema;
- prezintă lucrurile așa cum sunt, fără nicio părere, interpretare critică sau emoție.

Sarcină de lucru:

- Realizați, în cel mult 10 rânduri, o prezentare a operei „Prietenul meu” de Ioana Pârvulescu.

Pălăria roșie → spune ce simte despre...

Când gândim cu pălăria roșie pe cap nu trebuie să dăm nici o justificare!



Purtând pălăria roșie, gânditorul poate spune așa: „Așa simt eu în legătură cu...”. Această pălărie gestionează **emoțiile și sentimentele** ca parte integrantă a gândirii. Pălăria roșie permite să exploreze sentimentele celorlalți participanți la discuție, întrebându-i care este părerea lor „din perspectiva pălăriei roșii”, adică din punct de vedere emoțional și afectiv.

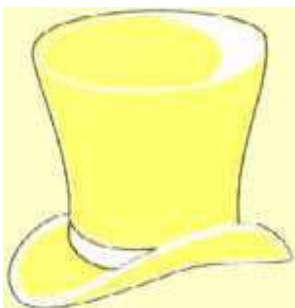
- gândire afectivă care se bazează pe emoții, sentimente, intuiție.

Sarcină de lucru:

- Realizați, în 10-15 rânduri, un dialog cu personajul principal al operei „Prietenul meu” de Ioana Pârvulescu, prin care să evidențiați ce v-a/ nu v-a plăcut în comportamentul lui.

Pălăria galbenă → aduce beneficii creativ

Cu pălăria galbenă pe cap gândim pozitiv și vedem numai avantajele situației!



Este simbolul gândirii pozitive, al optimismului. Se concentrează asupra aprecierilor pozitive. Exprimă speranța; are în vedere beneficiile, valoarea informațiilor și a faptelor date.

Cei care poartă pălăria galbenă luptă pentru a găsi suporturi logice și practice pentru aceste beneficii și valori oferă sugestii, propuneri concrete și clare. Cere un efort de gândire mai mare.

- Evidențiază avantajele, oportunitățile și posibilitățile de concretizare ale unei idei.

Sarcină de lucru:

- Încercați să justificați comportamentul personajului principal. De ce credeți că autorul a creat un astfel de personaj? (7-10 rânduri)

Pălăria verde → generează ideile noi



Cu pălăria verde pe cap nu există limite în calea gândurilor!

Simbolizează gândirea creativă. Verdele exprimă fertilitatea, renașterea, valoarea semințelor. Căutarea alternativelor este aspectul fundamental al gândirii sub pălăria verde. Este folosită pentru a ajunge la noi concepte și noi percepții, noi variante, noi posibilități. Cere un efort de creație.

- ***gândirea creativă se bazează pe generarea de idei noi.***

Sarcină de lucru:

- Imaginați-vă un alt mod în care s-ar fi putut termina acțiunea operei literare „Prietenul meu” de Ioana Pârvulescu. (maxim 10 rânduri)

Pălăria albastră → clarifică

Când gândim cu pălăria albastră încercăm să oferim o privire de ansamblu asupra faptelor!



Este pălăria responsabilă cu controlul demersurilor desfășurate. Pălăria albastră este dirijorul orchestrei și cere ajutorul celorlalte pălării.

- **definirea, extragerea clară a problemei și concluzia.**

Sarcină de lucru:

- Care credeți că a fost intenția autoarei Ioana Pârvulescu când a scris această operă?
- Care credeți că a fost scopul acestei lecții? (maxim 10 rânduri)

Pălăria neagră → identifică greșelile

Cu pălăria neagră pe cap se face o evaluare critică a faptelor!



Este pălăria avertisment, concentrată în special pe aprecierea negativă a lucrurilor. Cei care poartă pălăria neagră punctează ce este rău, incorect și care sunt erorile. Explică ce nu se potrivește și de ce ceva nu merge; care sunt riscurile, pericolele, greșelile demersurilor propuse. Nu este o argumentare, ci o încercare obiectivă de a evidenția elementele negative.

- **gândire negativă, se bazează pe evidențierea greșelilor, a punctelor slabe și a riscurilor.**

Sarcină de lucru:

- Ce nu v-a plăcut sau ce fapte dezapropați?
- Când credeți că personajul principal a greșit cel mai mult? (maxim 10 rânduri)



Se poate spune că elevii au ales pălăria în funcție de propriile lor trăiri, mai mult prin autoevaluare și nu conform gândirii conjuncturale. Aceste roluri dau posibilitatea elevilor să

interpreteze lectura proprie, să-și dezvolte latura creativă, emoțională, critică, de analiză și de sinteză. Chiar dacă această metodă nu are finalitatea dorită la prima încercare, ulterior elevii înțeleg și își iau rolul în serios, dând dovadă de multă implicare în ceea ce fac. Lucrând în grup, elevii schimbă mai multe informații, le prelucrează și le selectează cu viteză mai mare, ideile individuale se verifică în dialogul dintre coechipieri, hotărârile se iau mai repede datorită unei aparente micșorări a responsabilității, apar idei noi și originale.

Bibliografie

- De Bono, Edward. 2006. *Șase pălării gânditoare*. București: Curtea Veche
- Chiprian, Cristina. Ciupercă, Livia. 2006. *Soluții didactice alternative. Limba și literatura română-ciclul primar, gimnaziu, liceu*. Iași: Spiru Haret.
- Goia, Vistian. 2004. *Gândirea critică-metode active de predare-învățare*, Cluj-Napoca: Dacia.
- Ilie, Emanuela. 2007. *Elemente de didactica literaturii române*. Iași: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”.
- Petraș, Irina. 2002. *Teoria literaturii*, Cluj-Napoca: Apostrof.
- Popovici, Vasile. 1997. *Lumea personajului*, Cluj-Napoca: Echinox.
- Radian, Sanda, 1986. *Portrete feminine în romanul românesc interbelic*. București: Minerva.
- Vodă-Căpușan, Maria. 1991. *Accente*, Cluj-Napoca: Dacia.

FIȘĂ DE LUCRU – ȚARA ROMÂNEASCĂ ȘI MOLDOVA

prof. Julan Cosmin-Mircea

Liceul Tehnologic „Francisc Neuman” Arad

1. Citiți cu atenție sursa de mai jos:

„Regele a ajuns pe o cale oarecare cu toată oastea sa, dar calea aceasta era cotită și închisă de amândouă părțile de râpe foarte înalte de jur împrejur, și unde această cale era mai largă, acolo românii o întăriseră împrejur cu prisăci. Iar regele și toți ai săi, negândindu-se în adevăr la așa ceva, mulțimea nenumărată a românilor [voievodul Basarab I] sus pe râpe a alergat din toate părțile și a aruncat săgeți asupra oastei regelui care se găsea în fundul unei căi adânci, ce nici nu se mai putea numi cale, ci mai curând un fel de corabie strâmtă, unde din pricina înghesuiei cei mai sprinteni cai și ostași cădeau din toate părțile în luptă [...]

Iar regele își schimbase însemnele armelor sale, cu care s-a îmbrăcat Deseu, fiul lui Dionisie, pe care crezându-l românii a fi însuși regele l-au omorât cu cruzime. Și însuși regele a scăpat cu câțiva inși [...].”

(Bătălia de la Posada, Cronica pictată de la Viena)

Pornind de la această sursă răspundeți următoarelor cerințe:

1. Transcrieți modul în care au luptat românii. (1 punct)
2. Menționați, pe baza sursei, modul în care regele maghiar a reușit să scape. (1 punct)
3. Cum se numea cel care îi dăduse hainele sale regelui maghiar. (1 punct)
4. Precizați numele izvorului istoric din care face parte sursa. (1 punct)
5. Scrieți numele domnitorului român precizat în sursă. (1 punct)

2. Citiți cu atenție sursa de mai jos:

„[...] noi aflăm că Moldova s-au discălecat mai pe urmă, iar muntenii mai dintâi, măcar că s-au tras de la un izvod, muntenii mai întâi, moldovenii mai preurmă de păstorii nemerit, că umblându păstorii de la Ardeal, ce se cheamă Maramoroș, în munți cu dobitoacele, au dat de o hiară ce se cheamă bour și după multă goană ce au gonit-o prin munți cu dulăi o au scos la locul unde se cheamă acum Bourenii dacă s-au discălecat stat.

Și hierul țării sau pecetea cu cap de bour să însemnează. Și cățeaua cu care au gonit hiara aceia au crăpat, pre care au chiebat-o Molda, iară apei de pre numele cățelei Moldii i-au

zis Molda sau cumu-i zic unii Moldova. Așijderea și țării dinspre numele apei i-au pus numele Moldova [...]"

(Întemeierea Țării Moldovei în viziunea lui Grigore Ureche)

Pornind de la această sursă răspundeți următoarelor cerințe:

1. Transcrieți din sursă de unde provine numele de Moldova. (1 punct)
2. Menționați spațiul istoric precizat în sursă. (1 punct)
3. Menționați, pe baza sursei, ce reprezintă pecetea Moldovei. (1 punct)
4. Cum consideră cronicarul că s-a format Moldova? (1 punct)

Total: 10 puncte (1 punct din oficiu + 5 puncte S1 + 4 puncte S2)

Activități practice de prevenire a bullyingului

Copiii sunt buni, sunt drepți, sunt sinceri. Ei trăiesc intens prezentul. Pentru ei totul se întâmplă acum, nu mai târziu, nu mâine, nu *mai ai răbdare puțin...* acum și doar acum. Din moment ce nu i se satisfac așteptările devine nesigur și viitorul i se pare tulbure și fără reușită. Apoi, privind în jur găsește salvarea în a irita, cicăli, deranja pe cineva, doar ce, nu vrea să fie singurul cu viitorul distrus. Îl alege pe cel mai "slab de înger", și are un simț al puterii bine dezvoltat, din dorința de a domina pe cineva, a-i deveni superior. Știe să facă aceste lucruri folosindu-se de instrumentele învățate de-a lungul existenței sale. E o matematică: cel mai mare îl înțeapă întotdeauna pe cel mai mic. Acesta nu este bullying. Acestea sunt rădăcinile bullyingului, inițierea, cu alte cuvinte. Ca învățător, nu ne oprim la clasele primare, observăm evoluția copiilor și în clasele de gimnaziu. Avem destule șanse să întâlnim cazuri concrete de bullying și la ciclul primar. Noi, la rândul nostru am trecut o dată sau de mai multe ori prin situații de disconfort social în timpul școlarității noastre și știm cum este și cât de greu ne-am căpătat mai apoi încrederea în noi.

Ca învățător am observat cât de importante sunt activitățile de dezvoltare personală. Nu trebuie să ne gândim la activități ce durează mult. Repet, mă refer aici la mugurii bullyingului. În câteva minute, prezentate bine și punctată clar și bine ținută, o activitate poate avea efectul de a răsturna atitudinile răutăcioase și estompa impulsul distrugător al copiilor. Cu siguranță că ei vor memora activitatea în sine, și, pe viitor, o vor aplica acasă sau în grupul de prieteni. Vor reflecta fără doar și poate asupra ei. Am pornit de la premiza că, copiii copie, repetă, imită comportamentele celor din jur, mai ales ale "popularilor" din dorința de a fi apreciați și a crește în ochii anturajului. Și unde este mai *cool* a te exprima decât la școală, în pauze, în ore, în fața unui auditoriu minunat!

Vă propun două activități aplicate la clasă. Prima dintre ele, intitulată **Cuvinte parfumate sigilate**, am realizat-o în prima zi de școală ca activitate de deschidere a anului școlar pandemic 2024-2025 la clasa I pe care o îndrum. Cea de-a doua activitate, intitulată **Nuca încuiată**, am realizat-o la o oră de dezvoltare personală, oră fixată luni prima oră ca deschidere a săptămânii.

Cuvinte parfumate sigilate		
Obiective	Ajută elevii să conștientizeze valoarea unor cuvinte	Reflecții
Timp alocat	10-15 minute	
Vârsta	7-13 ani	
Instrumentele necesare	Creioane parfumate Plicuri Bucăți de hârtie colorată Emoticoane autocolante pentru sigilii	
Pașii de urmat	• Elevii vor fi inițiați într-o discuție liberă despre cuvinte magice versus cuvinte neplăcute • Vor primi creioanele parfumate și își pot imagina ce cuvânt merită să fie scris pentru prima dată cu un astfel de instrument • Vor scrie la destinatar Sfârșit de an școlar – iunie 2025 • Vor semna la expeditor fiecare cu numele său • Pe bucățile de hârtie vor scrie în secret cuvintele ce vor să le sigileze și pentru că vor fi introduse în plic timp de un an școlar, le vor alege pe acelea care nu vor să le folosească prea mult sau deloc în anul școlar în curs • Se pot folosi și expresii neplăcute auzite de-a lungul vacanței mari în grupul de prieteni sau în familie • Pentru că urmează a fi sigilat, au voie să se exprime cum simt și cât mai sincer • Aceste plicuri nu vor fi deschise decât în prezența lor și nu vor fi citite de învățător, nici în fața colegilor • Se păstrează intimitatea fiecăruia • Chiar dacă unii dintre ei sunt nerăbdători să le citească, vor fi sfătuiți să aibă răbdare până în iunie anul viitor	
Sfaturi pentru organizatori	Căutați să aveți o exprimare cât mai simplă în timpul sarcinii. Insistați pe explicarea cuvintelor sigilat, secret, răbdarea de a nu citi acum cuvintele la care s-au gândit că merită închise.	
Surse	Nu pot spune că am avut vreo sursă de inspirație. Am gândit că din moment ce începe școala, elevii vin cu un vocabular bogat în expresii și cuvinte ”la modă” din mediul de joacă.	



Nucă încuiată		
Obiective	Ajută elevii să ajungă la un adevăr fără multe pagube	Reflecții
Timp alocat	10-15 minute	
Vârsta	7-13 ani	
Instrumentele necesare	Nuci de diferite marimi Ciocan Jumătate de coală de hârtie Creioane colorate și stilou Imagine sugestivă	
Pași de urmat	- Elevii vor fi inițiați într-o discuție legată de consumul de nuci și dacă au avut ocazia să spargă nuci - Cum ajungi să ai un miez întreg dintr-o nucă? - Se prezintă imaginea sugestivă - Vor desena pe o jumătate de coală de hârtie o nucă și-și vor exprima ce sentiment este încuiat în interiorul ei și doresc să îl scoată la iveală fără a-l deteriora foarte tare - Vor scrie cu stiloul adevărul ce vor să iasă la iveală - Nu sunt obligați să îl citească de față cu colegii	
Sfaturi pentru organizatori	Se va explica expresia nucă încuiată = nucă greu de spart	
Surse	Experiența personală – nucile încuiate au miezul mai dulce	

Activitățile au fost aplicate la clasă în ideea de a discuta despre cuvinte potrivite vârstei lor și sentimente sau trăiri ce le au dar nu și le pot explica sau le ascund. Ca feedback, am avut surpriza să le realizeze cu părinții lor acasă. Am promis că nu desigilez plicurile și doar cu permisiunea lor vom face acest lucru într-un atelier de lucru cu părinții. **Nucă încuiată** a fost atașată la mini revista realizată de ei la clasă, alături de alte activități din orele de comunicare în limba română și matematică și explorarea mediului.

S.O.S. – CUTIA POȘTALĂ		
OBIECTIVE	Contribuie la menținerea metodei scrise de comunicare prin păstrarea simbolurilor păștei: scrisoare, cutie poștală, poștaş	Reflecții
TIMP ALOCAT	10-15 minute	
VÂRSTĂ	8-12 ani	
INSTRUMENTE NECESARE	Cutie de carton reciclabilă Culori sigilii	
PAȘI DE URMAT	Elevii vor fi inițiați într-o discuție liberă despre modul cum comunică cu membrii familiei: părinți, bunici Se prezintă apoi elevilor scrisori originale din cufărul bunicii Se compară metodele de comunicare din prezent și din trecut Se confecționează și decorează cutia poștală. Aceasta va fi sigilată. În ea vor fi introduse scrisori pentru elevii de la clasa a III-a de la școala parteneră. Se pot introduce 1 sau mai multe scrisori realizate de fiecare elev din clasa a II-a. Cele două colective de elevi se salută prin intermediul canalului de comunicare whats up video	
SFATURI PENTRU ORGANIZATORI	Scrisorile vor fi supervizate cu atenție de învățător. Se va face o contorizare a numărului de scrisori, astfel încât, la destinar, când va fi desfăcută cutia poștală, fiecare elev să aibă cel puțin o scrisoare	
SURSE		

CADOURI DIN SUFLET PENTRU NOII NOȘTRI PRIETENI		
OBIECTIVE	- confecționarea de felicitări și a obiectelor specifice sărbătorilor de iarnă pentru a le dăruia prietenilor;	Reflecții
TIMP ALOCAT	10-15 minute	
VÂRSTĂ	8-12 ani	
INSTRUMENTE NECESARE	Hârtie colorată Culori sigilii	
PAȘI DE URMAT	Elevii vor fi inițiați într-o discuție liberă despre modul cum își oferă cadouri de sărbători. Se insistă mai mult pe mesajul ce dorim să-l transmitem atunci când oferim un cadou. Se pot scrie mesaje pe decorațiuni mici ce pot fi atârinate în bradul de Crăciun. Se confecționează și decorează cutia poștală. Aceasta va fi sigilată. În ea vor fi introduse cadourile pentru elevii de la școala parteneră.	
SFATURI PENTRU ORGANIZATORI	Decorațiunile vor fi supervizate cu atenție de învățător. Se va face o contorizare a numărului de cadouri, astfel încât, la destinatar, când va fi desfăcută cutia poștală, fiecare elev să aibă cel puțin un mesaj.	
SURSE	Origami cu animale Editura FLAMINGO GD	

SĂ NE CUNOAȘTEM MAI BINE		
OBIECTIVE	- purtarea unei corespondențe lunare prin intermediul scrisorilor redactate lettric;	Reflecții
TIMP ALOCAT	10-15 minute	
VÂRSTĂ	8-12 ani	
INSTRUMENTE NECESARE	Plicuri, hârtie sigilii	
PAȘI DE URMAT	Elevii vor realiza scrisori scrise de mână pentru unul sau mai mulți prieteni din clasa parteneră.	

	Se respectă așezarea în pagină, formulele de început și încheiere a unei scrisori. Se confecționează și decorează cutia poștală. Aceasta va fi sigilată. În ea vor fi introduse scrisorile pentru elevii de la școala parteneră.	
SFATURI PENTRU ORGANIZATORI	Copiii vor scrie scrisori pe adresele școlilor partenere.	
SURSE		

Propunător: prof. învă. primar Kincses Irina

EVALUAREA METODELOR DE COMUNICARE CU PĂRINȚII ȘI DE INTEGRARE A COMUNITĂȚII ÎN ACTIVITĂȚILE EDUCAȚIONALE ÎN GRĂDINIȚĂ

Prof. înv. preșcolar: Klimpa Gianina Larisa

Școala Gimnazială Nr. 1 Balc, structura G.P.N. Nr. 4 Săldăbagiu de Barcău

Introducere

Comunicarea eficientă între educatori, părinți și comunitate joacă un rol esențial în procesul educațional, în special în cadrul grădiniței. Aceasta contribuie semnificativ la dezvoltarea armonioasă a copilului și la realizarea unui mediu educativ propice învățării. Împlicarea părinților și integrarea comunității în activitățile educaționale sunt factori cheie care ajută la crearea unui cadru educațional complet, în care atât familia, cât și comunitatea, sprijină progresul copilului.

Metode de comunicare cu părinții

Comunicarea eficientă cu părinții este esențială pentru construirea unei relații de încredere și colaborare între educatori și familii. În cadrul grădiniței, educatorii utilizează mai multe metode pentru a menține o legătură constantă cu părinții:

1. **Întâlniri periodice** – Una dintre cele mai folosite metode de comunicare este organizarea de întâlniri regulate între educatori și părinți. Acestea pot include consilii de părinți, întâlniri individuale pentru discuții mai detaliate, dar și sesiuni de informare privind progresul copiilor.
2. **Canale digitale** – În era digitală, platformele online, emailul și aplicațiile educaționale devin instrumente utile pentru comunicarea rapidă și eficientă. Educatorii pot trimite notificări, informații despre activitățile zilnice sau să participe la discuții online cu părinții.
3. **Evenimente și activități comune** – Activitățile educaționale desfășurate în comun, precum ateliere, excursii, sărbători și zile tematice, constituie o modalitate de a implica părinții direct în procesul educativ. Aceste evenimente ajută la crearea unui sentiment de apartenență și participare activă în viața educațională a copilului.

4. Feedback constant – Părinții trebuie să aibă acces la feedback privind evoluția copilului lor. Evaluările periodice, discuțiile despre comportamentele și progresele copilului sunt esențiale pentru adaptarea metodelor educaționale și pentru asigurarea unui sprijin constant.

Integrarea comunității în activitățile educaționale

Grădinițele joacă un rol central în comunitatea locală, iar integrarea acestora în activitățile educaționale poate aduce multiple beneficii. Colaborarea cu diverse instituții și organizații contribuie la dezvoltarea unei rețele educaționale eficiente, având un impact pozitiv asupra educației preșcolare.

Parteneriate educaționale – Grădinițele pot colabora cu școli, centre educaționale și organizații non-guvernamentale pentru a oferi copiilor o experiență educațională mai diversificată. De exemplu, vizitele la muzee, atelierele cu specialiști din diverse domenii sau evenimentele educaționale organizate de comunitate sunt oportunități valoroase de învățare pentru copii.

Implicarea părinților în proiecte comunitare – Proiectele educaționale care implică atât părinții, cât și comunitatea locală, cum ar fi campaniile de voluntariat sau acțiunile de ecologizare, sunt exemple excelente de integrare a comunității în activitățile educaționale ale grădiniței. Aceste activități contribuie la formarea unui spirit de responsabilitate și cooperare în rândul copiilor.

Evenimente de sărbători și festivități – Sărbătorile și evenimentele organizate de grădiniță, în care sunt implicați atât părinții, cât și comunitatea locală, oferă copiilor o înțelegere mai profundă a tradițiilor și valorilor locale. Participarea la astfel de activități ajută la întărirea legăturilor între grădiniță și comunitate.

Beneficiile unei bune comunicări și integrări a comunității

Un parteneriat solid între educatori, părinți și comunitate are multiple avantaje pentru dezvoltarea copilului:

- Îmbunătățirea performanței educaționale – Copiii beneficiază de o educație mai completă atunci când părinții și comunitatea sunt implicați activ. Aceștia sunt sprijiniți să învețe într-un mediu sigur, stimulativ și motivant.
- Creșterea încrederii și sprijinului părinților – O comunicare deschisă și constantă între educatori și părinți ajută la construirea unei relații de încredere. Părinții se simt mai

implicați în educația copilului lor, ceea ce îi motivează să participe activ în activitățile grădiniței.

- Dezvoltarea unui sentiment de responsabilitate comună – Integrând comunitatea în procesul educațional, se creează un sentiment de responsabilitate comună în ceea ce privește educația copilului. Astfel, întreaga comunitate devine un partener activ în sprijinul educației preșcolare.

Concluzii

În concluzie, metodele de comunicare eficientă cu părinții și integrarea comunității în activitățile educaționale sunt esențiale pentru dezvoltarea unui mediu educativ de calitate. Colaborarea între grădiniță, părinți și comunitate nu doar că sprijină învățarea copilului, dar și întărește legăturile sociale și educaționale dintr-o comunitate. Pentru a maximiza aceste beneficii, este important ca educatori, părinți și membri ai comunității să își coordoneze eforturile și să participe activ la viața educațională a copiilor.

Bibliografie

1. Grigorescu, D. (2016). *Comunicarea în educație. Strategii și tehnici de comunicare eficientă*. Editura Polirom, Iași.
2. Popa, R. (2018). *Colaborarea dintre grădiniță, părinți și comunitate*. Editura Didactică și Pedagogică, București.
3. Munteanu, I. (2014). *Parteneriate educaționale. Rolul comunității în educația preșcolară*. Editura Universității din București, București.

FIȘĂ DE LUCRU

A, M, U, N, I, E, R, C, O, T, Ț, Ă, P, L, S, Ș, F, Â, Î, V, D, G

a, m, u, n, i, e, r, c, o, t, ț, ă, p, l, s, ș, f, â, î, v, d, g

prof.înv.primar: Kocsis Maria-Magdalena

Liceul cu Program Sportiv Alba Iulia

1. Citește cuvintele:

VALS

DUS

GRĂ-DI-NĂ

GÂND

FALS

DOR

GRIN-DI-NĂ

CÂND

VA-POR

DIN

GRI-GO-RE

RÂND

A-VI-ON

DĂ-DA-CĂ

GOS-PO-DAR

VÂNT

VUL-PE

A-DU-NĂ

A-LUN-GĂ

BLÂND

VE-DE-RE

RI-DI-CĂ

GĂ-I-NĂ

VÂND

2. Citește propozițiile și răspunde la întrebări:

ANIMALUL MEU PREFERAT ESTE PISICA.

AL TĂU CARE ESTE?



CÂINELE VECINILOR LATRĂ MEREU.

TU AI UN CÂINE?



DACĂ DA, CUM SE NUMEȘTE?

3. Înlocuiește litera S cu litera Ș, pentru a obține cuvinte noi, după modelul:

DUS → DUȘ

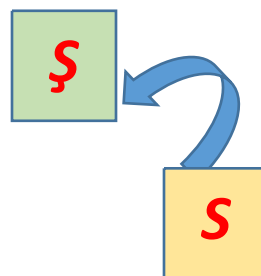
SCOALĂ - _____

MUSCĂ - _____

LAS - _____

COS - _____

NAS - _____



4. Desparte în silabe cuvintele , apoi scrie în căsuțe numărul silabelor găsite:

AVION - _____



AVERE - _____



VEDE - _____

VEDERE - _____

DULAP - _____

PANTOF - _____

GĂINĂ - _____



CROCODIL - _____

PAPAGAL - _____

DUNGĂ - _____



CĂRUȚĂ - _____



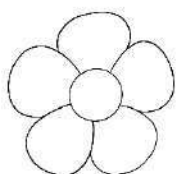
ALUNGĂ - _____

GARD - _____

ÎMPĂRAT - _____

VISCOL - _____

5. Încercuiește numele fetelor care poartă nume de flori!



SARA GENȚIANA MARIA CARMEN

DALIA MARGARETA NARCISA

GABRIELA ANTONIA LĂCRĂMIOARA

ALINA SORINA ANDRA EMA RALUCA

VICTORIA DIANA LORENA SABINA VIORICA

LAVINIA VIORELA FLORINA SÂNZIANA

CORINA PETRA PETRONELA ANGELA GETA IRIS

Nr. _____ / _____

CHESTIONAR

PENTRU DETERMINAREA GRADULUI DE SATISFACȚIE AL REPREZENTANTULUI LEGAL PRIVIND IMPLEMENTAREA PLANULUI DE SERVICII PSIHOEDUCAȚIONALE

Acest chestionar a fost realizat pentru a cunoaște percepția dumneavoastră cu privire la calitatea serviciilor psihoeducaționale cuprinse în planul de servicii individualizat de care beneficiază fiul/fiica dvs. Vă încurajăm să răspundeți sincer și vă asigurăm de confidențialitatea datelor.

- Ați fost informat cu privire la planul de servicii individualizat de care beneficiază elevul/eleva?
☐ Da ☐ Nu ☐ Nu știu
- Cunoașteți profesioniștii din echipa multidisciplinară care implementează planul de servicii individualizat?
☐ Da ☐ Nu ☐ Parțial
- Considerați că au fost înregistrate progrese în urma implementării planului de servicii individualizat?
☐ Da ☐ În mare măsură ☐ În mică măsură ☐ Nu știu
- Ați fost informat asupra evoluției înregistrate de elev(ă) pe parcursul perioadei de implementare a planului de servicii individualizat?
☐ Da ☐ Rareori ☐ Niciodată
- Puteți afirma că dumneavoastră ați contribuit la obținerea progresului?
☐ Da ☐ Uneori ☐ Nu

6. Vă rugăm să apreciați gradul de satisfacție cu privire la următoarele aspecte:

Aspecte	Total nemulțumit(ă)	Mai mult nemulțumit(ă) decât mulțumit	Mulțumit(ă)	Foarte mulțumit(ă)	Mă abțin
Colaborarea cu responsabilul de caz servicii psihoeducaționale					
Nivelul de integrare școlară					
Starea de bine a elevului(elevei) în școală					

7. Referitor la sentimentul de apartenență la instituția de învățământ în care este înscris copilul dumneavoastră vă rugăm să vă gândiți și să menționați cel puțin un motiv de satisfacție/bucurie.

.....
.....

Vă mulțumim!

Data:.....

Numele și prenumele copilului/elevului/tânărului:

Instituția de învățământ

Numele și prenumele reprezentantului legal, semnătura:

Responsabil de caz servicii psihoeducaționale (nume, prenume, semnătură)

Exploratori ai naturii



Prin frumusețea unei dimineți însorite, copiii pornesc într-o călătorie spre tainele ascunse ale naturii, plini de curiozitate și emoție. Prima lor destinație este o peșteră împădurită și misterioasă, o lume subterană care îi atrage cu fascinantele ei **formațiuni** stâncoase și cristale strălucitoare.

Sara, cu pasiunea ei pentru geologie, îl întreabă pe domnul Marin despre formarea peșterilor și importanța lor.

-Domnule Marin, cum se formează peșterile și de ce sunt atât de importante pentru mediul înconjurător?

-Ei bine, Sara, peșterile sunt create de **eroziunea** apei și a altor elemente naturale care acționează asupra **rocilor** de-a lungul timpului. Acestea nu sunt doar spații fascinante, ci și adăposturi pentru multe specii de animale și furnizează o sursă important de apă pentru diverse **ecosisteme**, a răspuns domnul Marin. Andei, observând urmele lăsate de animale, se adresează domnului Marin cu întrebări despre veverițe și **habitatul** lor.

-Domnule Marin, am găsit urmele unei veverițe. Cum arată habitatul lor și ce putem face pentru a le proteja?

-Veverițele trăiesc în păduri, preferabil în arbori cu crengi dese și se hrănesc cu nuci și semințe. Pentru a le proteja, trebuie să avem grijă de pădurile lor, să le lăsăm să crească sănătoase și să nu distrugem habitatele naturale, le-a explicat domnul Marin. Maria și Luca, descoperind plante rare, discută cu domnul Marin despre importanța plantelor în ecosistem.

-Domnule Marin, ce fac plantele rare pentru mediul nostru și cum le putem conserva?, întreabă curioasă Maria.

-Plantele rare sunt adesea cruciale pentru menținerea echilibrului ecologic. Ele pot furniza habitatul pentru animale și pot contribui la reglarea climatului. Pentru a le conserva, trebuie să înțelegem importanța lor și să le protejăm habitatele naturale, a precizat domnul Marin.

Domnul Marin îi încurajează pe copii să exploreze și să învețe din natură, oferindu-le informații esențiale și îndrumându-i să devină protectori ai mediului înconjurător.

La finalul aventurii lor, copiii realizează cât de important este să protejeze și să respecte natura. Împreună, ei decid să înceapă un proiect pentru a sensibiliza comunitatea lor cu privire la importanța conservării mediului înconjurător și a resurselor naturale.

Vocabular:

formațiuni- strat de roci

Rocă- Stâncă de piatră

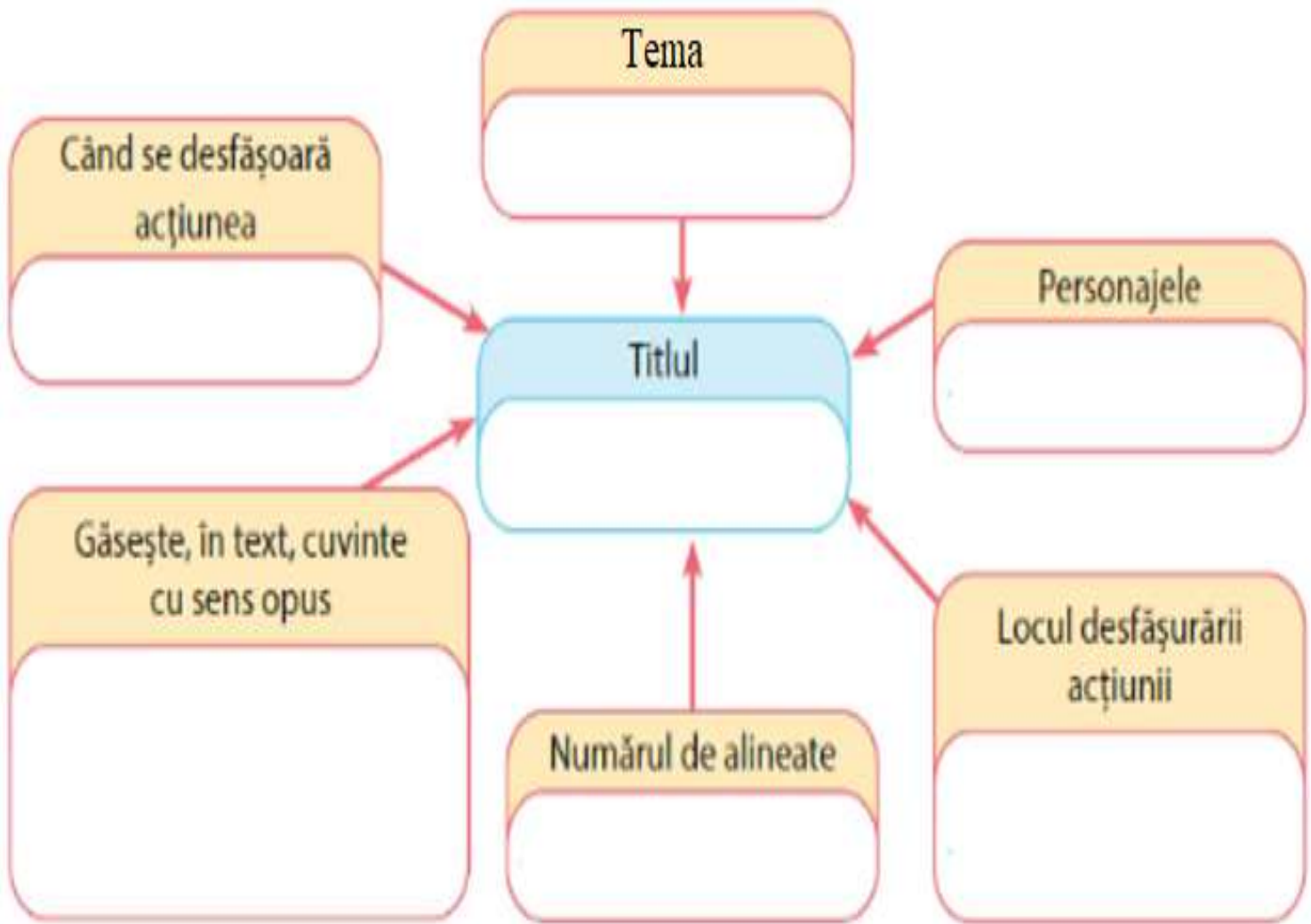
eroziunea -Proces complex de roadere și de săpare a scoarței terestre

Ecosistem= sistem format din populație și habitatul său, integrat în biosferă.

Habitat- Teritoriu locuit de un individ, de o specie



FIȘĂ DE LECTURĂ



1. Răspunde la întrebări:

- Unde au mers copiii în excursia lor?

- Ce a întrebat Sara despre peșteri?

- **Cum a explicat domnul Marin formarea peșterilor?**

- **Ce a descoperit Andrei și ce l-a întrebat pe domnul Marin?**

- **Ce mănâncă veverițele și unde își fac cuiburile?**

- **Ce au găsit Maria și Luca în pădure și ce au vrut să afle despre plantele rare?**

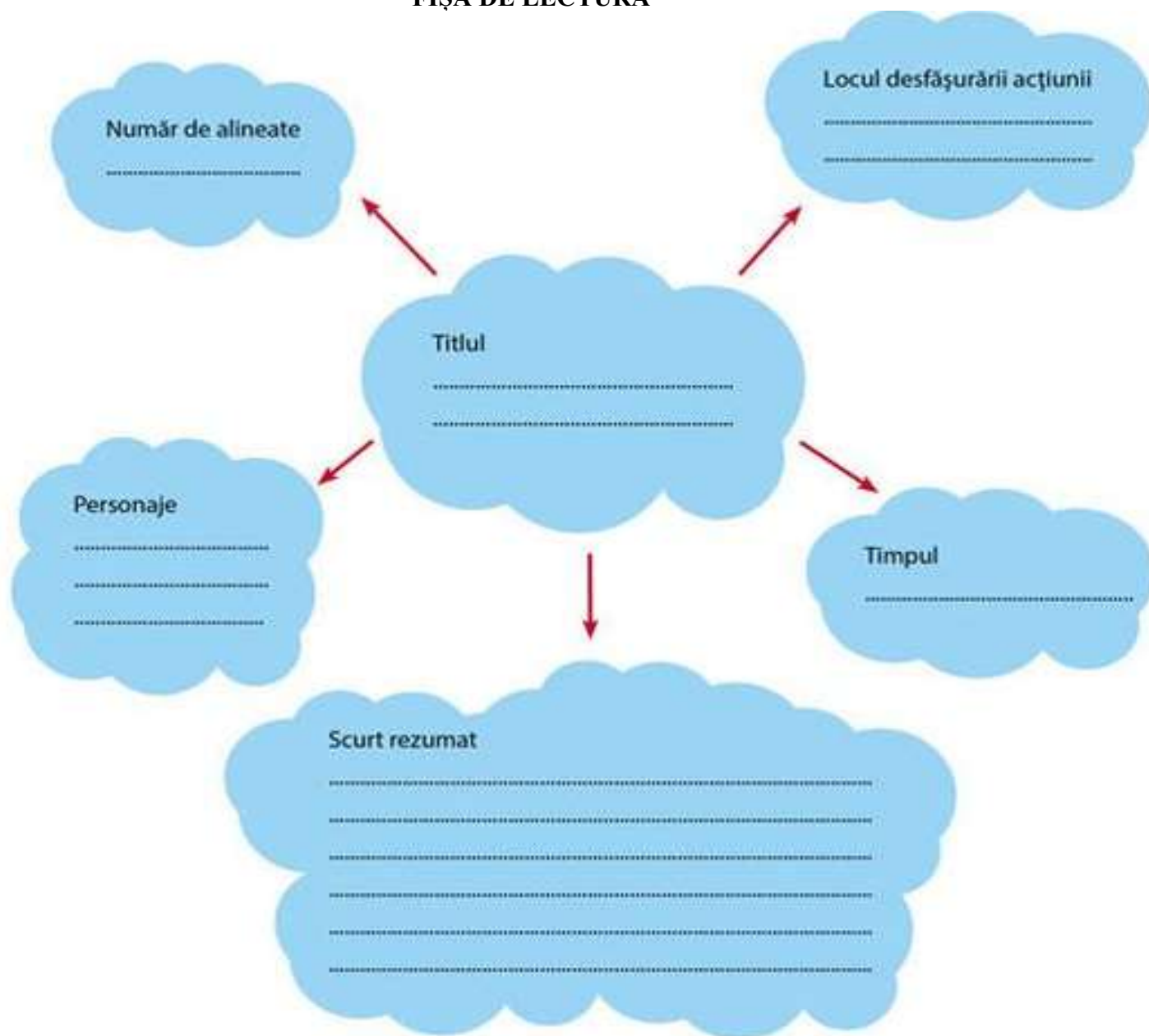
- **Cum a încurajat domnul Marin copiii să protejeze natura?**

- **Ce au decis copiii să facă la finalul excursiei pentru a proteja mediul înconjurător?**

- ☐ Veverițele trăiesc în apă și se hrănesc cu alge.
- ☐ Maria și Luca au descoperit plante rare și au întrebat despre conservarea lor.
- ☐ Domnul Marin i-a încurajat pe copii să distrugă habitatele naturale.
- ☐ Copiii au decis să înceapă un proiect pentru protejarea naturii.

5. Opinia ta despre poveste:

FIȘĂ DE LECTURĂ



1. Răspunde la întrebări:

- Unde au mers copiii în excursia lor?

- **Ce a întrebat Sara despre peșteri?**

- **Cum a explicat domnul Marin formarea peșterilor?**

- **Ce mănâncă veverițele și unde trăiesc?**

- **Ce au decis copiii să facă la finalul excursiei pentru a proteja mediul înconjurător?**

- **De ce sunt importante plantele rare?**

2. Asociază fiecare personaj cu întrebarea sau descoperirea pe care a făcut-o:

Sara Au descoperit plante rare și au întrebat despre conservarea lor.

Andrei A întrebat despre formarea peșterilor.

Maria și Luca A descoperit urme de veveriță și a întrebat despre habitatul acestora.

3. Notează cu A (adevărat) sau F (fals) enunțurile.

- ☐ Copiii au vizitat o peșteră împădurită.
- ☐ Sara l-a întrebat pe domnul Marin despre veverițe.
- ☐ Peșterile sunt formate de eroziunea apei și sunt importante pentru ecosistem.
- ☐ Veverițele trăiesc în apă și se hrănesc cu alge.

4. Potrivește cuvintele din coloana A cu înțeles asemănător din coloana B.

Coloana A	Coloana B
curiozitate	a apăra
fascinant	interes
a proteja	important
misterios	captivant
crucial	necunoscut

5. Ce ți-a plăcut mai mult?

FIȘĂ DE LECTURĂ

1. **Titlul textului:** _____

2. **Personajele principale:** _____

3. **Unde au mers copiii?**

4. **Ce au descoperit copiii?**

5. **Ce au învățat copiii despre protejarea naturii?**

6. **Desparte în silabe cuvintele.**

important _____

misterios _____

fascinant _____

distruge _____

curiozitate _____

captivant _____

7. **Scrie un enunț care exprimă un îndemn .**

RĂSPUNSURI**1. Completează harta poveștii.****Titlul textului:** Exploratori ai naturii**Tema:** Explorarea și protejarea naturii. Povestea subliniază importanța conservării mediului înconjurător și a înțelegerii echilibrului ecologic.**Când se desfășoară acțiunea:** O dimineață frumoasă, copiii sunt entuziasmați de o excursie în natură.**Personaje:** Sara, Andrei, Maria, Luca, domnul Marin**Locul desfășurării acțiunii:** Locul desfășurării acțiunii este o peșteră ascunsă în mijlocul unei păduri dense și misterioase.**Numărul de alinate:** 10 alineate**Găsește, în text, cuvinte cu sens opus:**

important	cunoscut
a proteja	dezinteres
fascinant	a distruge
necunoscut	neinteresant
curiozitate	neimportant

1. Răspunde la întrebări:

- **Unde au mers copiii în excursia lor?**
Copiii au mers la o peșteră împădurită și misterioasă.
- **Ce a întrebat Sara despre peșteri?**
Sara l-a întrebat pe domnul Marin cum se formează peșterile și de ce sunt importante pentru mediul înconjurător.
- **Cum a explicat domnul Marin formarea peșterilor?**
Domnul Marin a explicat că peșterile sunt formate prin eroziunea apei și a altor elemente naturale care acționează asupra rocilor de-a lungul timpului.
- **Ce a descoperit Andrei și ce l-a întrebat pe domnul Marin?**
Andrei a descoperit urme de veveriță și l-a întrebat pe domnul Marin cum arată habitatul veverițelor și cum pot fi protejate.
- **Ce mănâncă veverițele și unde își fac cuiburile?**
Veverițele se hrănesc cu nuci și semințe și trăiesc în arbori cu crengi dese din păduri.
- **Ce au găsit Maria și Luca în pădure și ce au vrut să afle despre plantele rare?**
Maria și Luca au descoperit plante rare și au întrebat despre importanța lor pentru ecosistem și cum pot fi conservate.
- **Cum a încurajat domnul Marin copiii să protejeze natura?**
Domnul Marin i-a încurajat pe copii să exploreze natura, să învețe despre ea și să devină protectori ai mediului înconjurător.

- **Ce au decis copiii să facă la finalul excursiei pentru a proteja mediul înconjurător?**

Copiii au decis să înceapă un proiect pentru a sensibiliza comunitatea cu privire la importanța protejării naturii și a resurselor naturale.

- 2. **Asociază fiecare personaj cu întrebarea sau descoperirea pe care a făcut-o:**

Sara – A întrebat despre formarea peșterilor.

Andrei – A descoperit urme de veveriță și a întrebat despre habitatul acestora.

Maria și Luca – Au descoperit plante rare și au întrebat despre conservarea lor.

- 3. **Creează un diamant despre natură.**

Tema: Natura

- 1. **Natura**

- 2. Frumoasă, misterioasă

- 3. Protejează, oferă, inspiră

- 4. Păduri, peșteri, animale, plante

- 5. Explorează, descoperă, învață

- 6. Curioasă, fascinantă

- 7. **Viață**

- 4. **Notează cu A (adevărat) sau F (fals) enunțurile.**

Copiii au vizitat o peșteră împădurită. (Adevărat)

Sara l-a întrebat pe domnul Marin despre veverițe. (Fals)

Peșterile sunt formate de eroziunea apei și sunt importante pentru ecosistem. (Adevărat)

Veverițele trăiesc în apă și se hrănesc cu alge. (Fals)

Maria și Luca au descoperit plante rare și au întrebat despre conservarea lor. (Adevărat)

Domnul Marin i-a încurajat pe copii să distrugă habitatele naturale. (Fals)

Copiii au decis să înceapă un proiect pentru protejarea naturii. (Adevărat)

- 5. **Opinia ta despre poveste:**

Povestea este educativă și inspiratoare, arătând cum curiozitatea și învățarea despre natură pot transforma tinerii în apărători ai mediului. Aceasta evidențiază necesitatea de a conștientiza importanța protejării resurselor naturale.

RĂSPUNSURI

1. Completează harta poveștii.

Titlul textului: Exploratori ai naturii

Timpul: Timpul desfășurării acțiunii este o **dimineață însorită**, la începutul unei zile pline de lumină și energie.

Personaje: Sara, Andrei, Maria, Luca, domnul Marin

Locul desfășurării acțiunii: Locul desfășurării acțiunii este o peșteră ascunsă în mijlocul unei păduri dense și misterioase.

Numărul de alinate: 10 alineate

Scurt rezumat: Copiii, împreună cu domnul Marin, pornesc într-o călătorie pentru a descoperi natura. Ei explorează o peșteră și discută despre formarea acesteia, urmele de veveriță și importanța plantelor rare. La final, ei decid să protejeze natura printr-un proiect pentru comunitate.

1. Răspunde la întrebări:

- **Unde au mers copiii în excursia lor?**
Copiii au mers la o peșteră împădurită și misterioasă.
- **Ce a întrebat Sara despre peșteri?**
Sara l-a întrebat pe domnul Marin cum se formează peșterile și de ce sunt importante pentru mediul înconjurător.
- **Cum a explicat domnul Marin formarea peșterilor?**
Domnul Marin a explicat că peșterile sunt formate prin eroziunea apei și a altor elemente naturale care acționează asupra rocilor de-a lungul timpului.
- **Ce mănâncă veverițele și unde își fac cuiburile?**
Veverițele se hrănesc cu nuci și semințe și trăiesc în arbori cu crengi dese din păduri.
- **Ce au decis copiii să facă la finalul excursiei pentru a proteja mediul înconjurător?**
Copiii au decis să înceapă un proiect pentru a sensibiliza comunitatea cu privire la importanța protejării naturii și a resurselor naturale.
- **De ce sunt importante plantele rare?** Plantele rare ajută la menținerea echilibrului ecologic și contribuie la reglarea climatului.

2. Asociază fiecare personaj cu întrebarea sau descoperirea pe care a făcut-o:

Sara – A întrebat despre formarea peșterilor.

Andrei – A descoperit urme de veveriță și a întrebat despre habitatul acestora.

Maria și Luca – Au descoperit plante rare și au întrebat despre conservarea lor.

3. Notează cu A (adevărat) sau F (fals) enunțurile.

Copiii au vizitat o peșteră împădurită. (Adevărat)

Sara l-a întrebat pe domnul Marin despre veverițe. (Fals)

Peșterile sunt formate de eroziunea apei și sunt importante pentru ecosistem. (Adevărat)

Veverițele trăiesc în apă și se hrănesc cu alge. (Fals)

4. Potrivește cuvintele din coloana A cu înțeles asemănător din coloana B.

Coloana A	Coloana B
curiozitate	interes
fascinant	captivant
a proteja	a apăra
misterios	necunoscut
crucial	important

6. Ce ți-a plăcut mai mult?

Cel mai mult mi-a plăcut felul în care copiii sunt încurajați să exploreze natura cu curiozitate și respect. Fiecare dintre ei are o pasiune specifică, fie că este vorba despre geologie, animale sau plante, și asta arată că toată lumea poate contribui în felul său la protejarea mediului. Îmi place și modul în care domnul Marin le explică lucrurile pe înțelesul lor, făcând știința accesibilă și captivantă. De asemenea, ideea de a iniția un proiect pentru a sensibiliza comunitatea mi s-a părut foarte inspiratoare și educativă.

RĂSPUNSURI

1. Titlul textului: Exploratori ai naturii

2. Personaje: Sara, Andrei, Maria, Luca, domnul Marin

3. Unde au mers copiii?

Copiii au mers într-o peșteră împădurită.

4. Ce au descoperit copiii?

- Sara a întrebat despre formarea peșterilor.
- Andrei a găsit urme de veveriță.
- Maria și Luca au descoperit plante rare.

5. Ce au învățat copiii despre protejarea naturii?

Ei au învățat că trebuie să aibă grijă de păduri și de plantele rare pentru a proteja animalele și mediul înconjurător.

6. Desparte în silabe cuvintele.

important= im-por-tant

misterios = mis-te-ri-os

fascinant= fas-ci-nant

distruge= dis-tru-ge

curiozitate=cu-ri-o-zi-ta-te

captivant=cap-ti-vant

7. Scrie un enunț care exprimă un îndemn .

„Fii curios și explorează lumea din jurul tău, dar nu uita să o lași mai frumoasă decât ai găsit-o. Natura ne oferă totul, iar noi trebuie să o protejăm!”

PROPRIETATEA DE LINIARITATE A INTEGRALEI NEDEFINITE

Profesor: LUPU ANCA MARIA

Instituția de proveniență: Liceul Tehnologic Romulus Paraschivoiu, Lovrin

Teorema1 (proprietatea de aditivitate a integralei nedefinite)

Fie $I \subset \mathbb{R}$ un interval și $f, g: I \rightarrow \mathbb{R}$ două funcții care admit primitive pe I . Atunci suma $f+g: I \rightarrow \mathbb{R}$ admit primitive și are loc egalitatea:

$$\int [f(x) + g(x)]dx = \int f(x)dx + \int g(x)dx$$

Teorema 2

Fie $I \subset \mathbb{R}$ un interval și $f: I \rightarrow \mathbb{R}$ o funcție care admite primitive pe I , și $\alpha \in \mathbb{R}$

Atunci αf admite primitive pe I , și pentru $\alpha \neq 0$ are loc egalitatea:

$$\int \alpha f(x)dx = \alpha \int f(x)dx$$

Proprietatea de liniaritate a integralei nedefinite:

Fie $I \subset \mathbb{R}$ un interval, $f, g: I \rightarrow \mathbb{R}$ două funcții care admit primitive pe I și $\alpha, \beta \in \mathbb{R}$ numere nesimultan nule.

Atunci funcția $\alpha f + \beta g$ admite primitive pe I și are loc relația:

$$\int (\alpha f(x) + \beta g(x))dx = \alpha \int f(x)dx + \beta \int g(x)dx$$

Proprietatea de liniaritate a integralei nedefinite

CLASA a XII-a

1. $\int (4x^3 + 2x + 1)dx, x \in R$
2. $\int x(2x + 2)dx, x \in R$
3. $\int x^2(4x - 1)dx, x \in R$
4. $\int (x + 1)^2dx, x \in R$
5. $\int (2x - 1)^2dx, x \in R$
6. $\int \left(\frac{2}{x^3} + e^x\right)dx, x > 0$
7. $\int \frac{x+1}{x}dx, x > 0$
8. $\int \frac{x^2 - x + 4}{x^2}dx, x > 0$
9. $\int \frac{x^3 + x^2 - x - 3}{x^2}dx, x > 0$
10. $\int \frac{1}{2x^2 + 2}dx, x \in R$
11. $\int \frac{3}{5x^2 - 5}dx, x > 1$
12. $\int \frac{10}{4x^2 - 16}dx, x > 4$
13. $\int \frac{18}{3x^2 + 27}dx, x \in R$
14. $\int \frac{1}{\sqrt{6x^2 + 24}}dx, x \in R$
15. $\int \frac{4}{\sqrt{2x^2 - 18}}dx, x > 3$
16. $\int \frac{\sqrt{x^2 + 1} - 4}{x^2 + 1}dx, x \in R$

Test de evaluare

Găsiți mesajul transmis rezolvând următoarele integrale, știind că fiecărei expresii matematice găsite (termen) în rezultatul integralelor, i se asociază o literă/semn:

$$7x \rightarrow F; e^x \rightarrow B; \ln x \rightarrow T; x^2 \rightarrow A; \frac{x^3}{3} \rightarrow \checkmark; \arctg x \rightarrow L;$$

$$x^4 \rightarrow !; \ln(x + \sqrt{x^2 + 1}) \rightarrow C$$

1. (2p) $\int (e^x + 2x + 7) dx, x \in R$
2. (1,5p) $\int \left(\frac{1}{x} + x^2\right) dx, x > 0$
3. (1,5p) $\int \left(\frac{1}{x^2 + 1} - 2x\right) dx, x \in R$
4. (2p) $\int \left(e^x + 2x - \frac{1}{\sqrt{x^2 + 1}}\right) dx, x \in R$
5. (1p) $\int 4x^3 dx, x \in R$

Notă: Se acordă 1p din oficiu!!

Se acordă 1p pentru mesajul găsit!

Bibliografie: Marius Burtea, Georgeta Burtea, Matematică – M2, Ed.Carminis, Pitești, 2007

**CHESTIONAR PARTICULARIZAT PENTRU A ILUSTRA PRACTICI ȘI ELEMENTE
CARE VALORIZEAZĂ PRINCIPIILE DE INCLUZIUNE ÎN UNITATEA ȘCOARĂ**

Prof. inv. primar: MACARIE ADRIANA-Școala Gimnazială „Ion Pop Reteganul” Sâncel

1. Vă este cunoscut conceptul de educație incluzivă?
Da Nu Nu știu
2. Școala în care copilul învață este un loc în care elevii sunt în siguranță?
Da Adesea Nu Rar
3. Școala mea promovează accesul egal la resurse pentru toți elevii?
Da Adesea Nu Rar
4. Considerați că educația incluzivă este aceeași cu educația integrată?
Da Nu Nu știu
5. Credeti că *respectul reciproc joacă un rol important* într-o școală incluzivă ?
Da Nu Nu știu
6. Parteneriatele între profesor-elev-părinte -comunitatea locală susțin modelul de școală deschisă și inovatoare?
Da Nu Nu știu
7. Credeți că se poate integra în comunitate orice elev , indiferent de etnie, fără *învățare*?
Da Nu Nu știu
8. Sunteți de acord cu valorizarea „ *diversității umane* „ , ?
Da Nu Nu știu
9. Spațiul personal și lucrurile elevului sunt respectate?
Da Nu Nu știu
10. Școala promovează accesul egal la activități pentru toți elevii?
Da Nu Nu știu

Bibliografie:

1. Ramona Ștefana Petrovan, *Parteneriatele educaționale de la teorie la practică*, editura AETERNITAS, Alba Iulia, 2011.
2. Florea Voiculescu, *Schimbări de paradigmă în științele educației*, editura AETERNITAS, Alba Iulia, 2007.

COLABORAREA DINTRE ȘCOALĂ, FAMILIE ȘI COMUNITATE

CHESTIONAR PENTRU PĂRINȚI

C.S.E.I. Brăila
Prof. Mănăilă Giorgia

Acest chestionar este destinat părinților care au copii înscriși în clasele V-VIII și are ca scop identificarea nivelului de colaborare între școală, familie și comunitate. Informațiile sunt confidențiale și vor fi utilizate cu scopul de a îmbunătăți această relație.

Informații generale

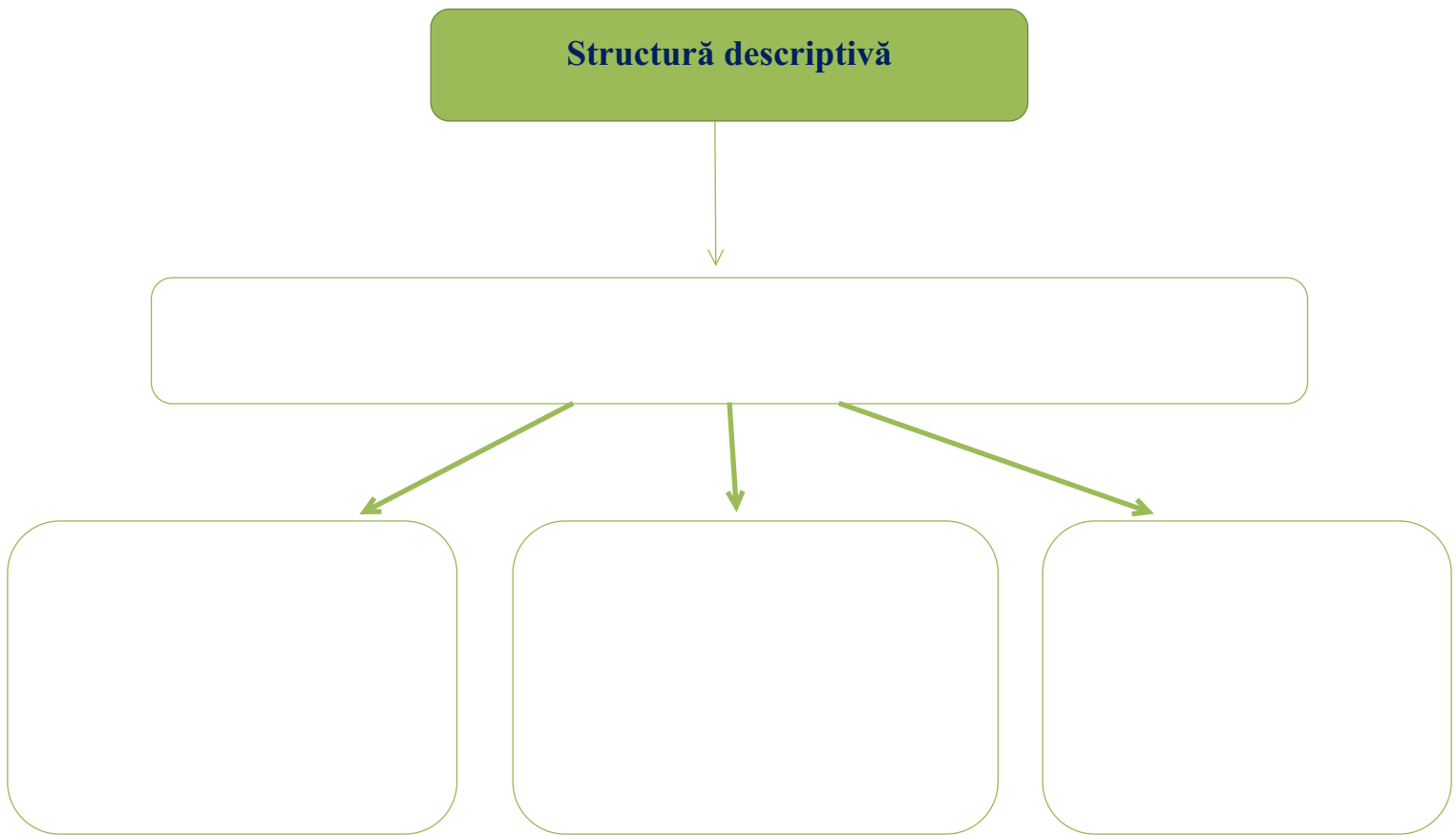
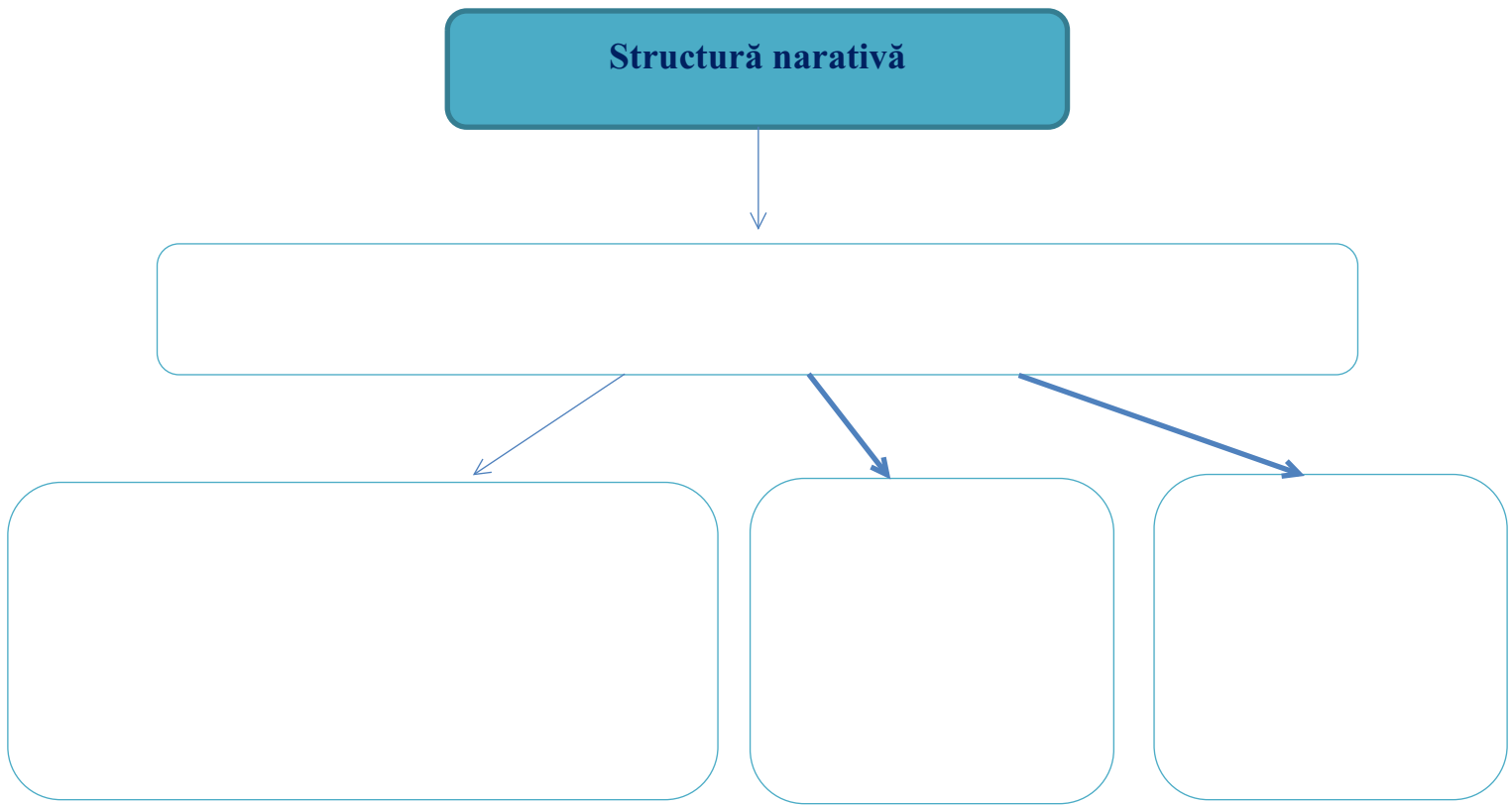
1. Vârsta copilului dvs.:
Răspuns: _____
2. Clasa în care este înscris copilul dvs.:
Răspuns: _____

Informații privind colaborarea dintre școală, familie și comunitate

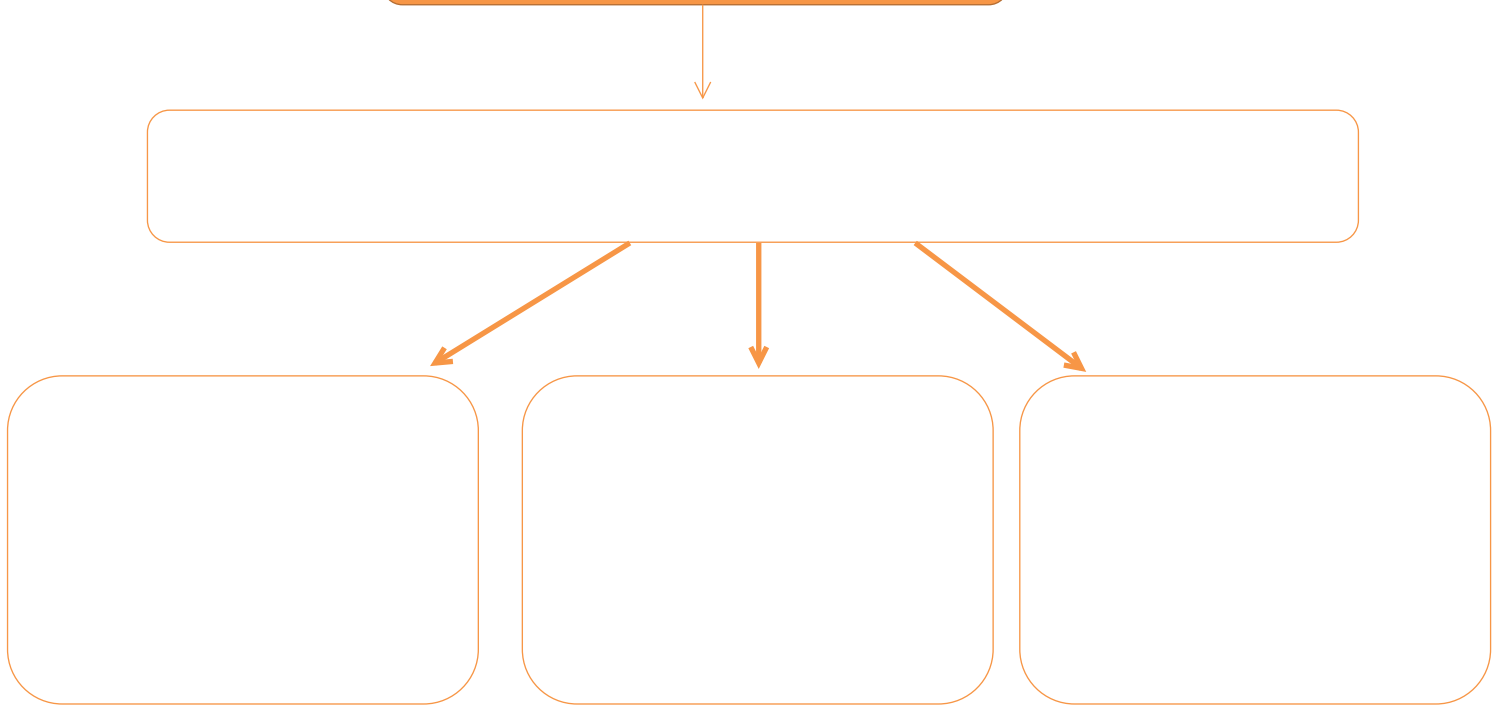
1. Pe o scară de la 1 la 5, apreciați comunicarea cu profesorii copilului dvs. ca fiind:
1-nesatisfăcătoare 2-slabă 3-bună 4-foarte bună 5-excelentă
2. Prin ce mijloace comunicați cel mai frecvent cu școala?
 - Apeluri telefonice
 - Whatsapp
 - Ședințe cu părinții
 - Ședințe individuale
 - Altele: _____
3. Intenționați să participați la mai multe ședințe individuale/cu părinții?
 - DA
 - NU
 - Doar dacă este necesar
4. Cât de frecvent se organizează întâlniri, cu întregul colectiv de părinți?
1-niciodată 2-rar 3-uneori 4-des 5-foarte des
5. Care dintre următoarele activități considerați că ar fi necesar să fie organizate la nivelul școlii?
 - Ateliere de lucru doar pentru părinți
 - Ateliere de lucru pentru părinți și copii
 - Activități sportive
 - Activități de consiliere pentru părinți
 - Activități de voluntariat
 - Altele: _____

6. Având în vedere răspunsul anterior, care dintre următoarele teme considerați că ar trebui să fie abordate în cadrul acestor întâlniri?
- Prevenirea și combaterea bullyingului și cyberbullyingului
 - Orientare școlară și profesională
 - Educație sexuală
 - Educație rutieră
 - Siguranța pe internet
 - Încurajarea lecturii
 - Un stil de viață sănătos
 - Toate cele de mai sus
 - Altele: _____
-
7. Selectați care dintre următoarele variante credeți că ar putea contribui cu sprijin în desfășurarea acestor activități, și implicit în educația copilului dvs.:
- Poliția
 - Biblioteca sau librăriile
 - Muzeele
 - Spitalul sau cabinetele medicale private
 - Asociațiile sau ONG-urile
 - Toate cele de mai sus
 - Altele: _____
-
8. Ați participat vreodată la activități desfășurate de școală împreună cu diverse instituții din comunitate?
- DA
 - NU
9. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea colaborării dintre familie, școală și comunitate pentru ca aceasta să conducă la un progres în ceea ce privește educația copilului dvs.?
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

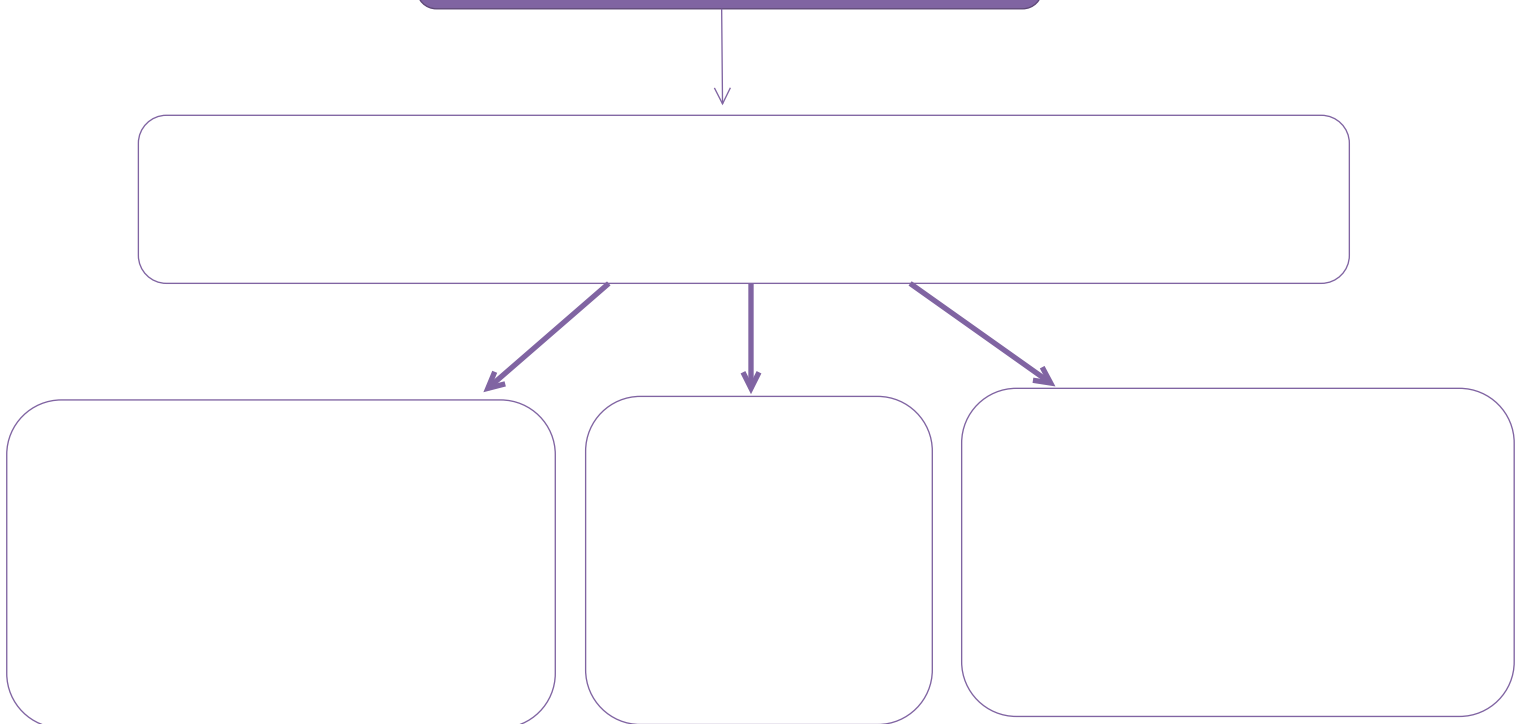
Vă mulțumim pentru răspunsuri!



Structură dialogată



Structură explicativă



Structură narativă

Definiție: prezintă derularea unor întâmplări în ordine logică și temporală, urmărind dezvoltarea unei înlănțuiri de evenimente care au un deznodământ.

prezentarea în ordine logică și temporală a evenimentelor (definirea întâmplării, alegerea persoanei I sau a III-a).

utilizarea indicilor de timp și de spațiu

relatarea la persoana a III-a sau la persoana I

Structură descriptivă

Definiție: prezintă trăsăturile unor persoane/personaje, obiecte, fenomene, peisaje cu scopul de a fixa detaliile concrete care le caracterizează.

folosirea cuvintelor din câmpul lexical în care se încadrează tema descrierii

preponderența grupurilor nominale (substantiv-adjectiv)

utilizarea verbelor la prezent sau la imperfect

Structură dialogată

Definiție: reproducerea întocmai a cuvintelor unor persoane/personaje care comunică unele cu celelalte.

permite dezvăluirea directă a gândurilor, a sentimentelor și a atitudinilor

utilizarea verbelor de declarație (a afirma, a întreba, a spune, a zice etc.)

prezența liniei de dialog în fața replicilor sau marcarea acestora prin ghilimele

Structură explicativă

Definiție: oferă informații necesare înțelegerii unor acțiuni, fenomene, persoane/personaje, precizând cauzele și caracteristicile unor fenomene, evenimente sau etapele de realizare a unui obiect sau proces.

prezența unor cuvinte sau grupuri de cuvinte precum: mai întâi, apoi, în cele din urmă, în consecință, astfel, pentru că, deoarece, fiindcă etc.

răspunde la întrebările „De ce?” sau „Cum?”

utilizarea unor procedee diverse care ușurează înțelegerea: definirea, exemplificarea, compararea, reformularea etc.

Instrumente de lucru

Chestionar de satisfacție pentru părinți

Data

Pentru îmbunătățirea calitatii procesului instructiv-educativ Comisia de asigurarea a calitatii din școală, va solicita la începutul fiecărui an școlar părerile dumneavoastră și sunteți invitați să vi le exprimați. Chestionarele sunt anonime, iar datele rămân confidențiale. Vă mulțumim pentru participare și vă rugăm să răspundeți la toate întrebările din chestionar.

Varsta Profesia și ocupația

1.Cum apreciați condițiile de învățare oferite de școala noastră și care sunt, în opinia dumneavoastră, aspectele care nu v-au satisfăcut referitoare la procesul de învățământ (gradul de profesionalism al cadrelor didactice, baza tehnico materială, relația profesor-elev, modalitățile de evaluare a elevilor, regulamentul școlar, orarul școlii, alte aspecte)

2.Copilul dumneavoastră a avut acces către toate spațiile de instrucție și educație din școală?
DA ☐ NU ☐ NU ȘTIU ☐

3.Dupa parearea dumneavoastra, cadrele didactice au facut tot ce trebuie pentru educarea si instruirea elevilor?

4. Care sunt disciplinele la care ati fost nemultumiti de activitate instructiv -educativa desfasurata la clasa? Motivati de ce.

5. Care sunt diciplinele la care ati fost multumiti de activitatea instructiv -educativa desfasurata la clasa? Motivati de ce?

6.Școala, sala de clasă în care își desfășoară activitatea copilul dumneavoastră reprezintă element de securitate?
Da ☐ Nu ☐ În mica masura ☐

7. Ce gen de informații au fost expuse le vedere?

- ☐ orarul clasei
- ☐ activitățile elevilor
- ☐ atribuțiile profesorilor
- ☐ programul consultațiilor cu diriginții

8. Cum sprijiniți buna desfășurare a activităților școlare?

- ☐ financiar
- ☐ activități de voluntariat
- ☐ răspund la solicitarea dirigintelui
- ☐ altfel (precizați).....
- ☐ nu mă implic deloc

9. Menționați două activități extracurriculare (altele decât orele de curs) în care a fost implicat copilul dumneavoastră în acest an școlar:

.....
.....

10. Cum apreciați activitatea extrascolară și ce propuneri aveți privind implicarea părinților în îmbunătățirea ei :

11. În ce fel de activități doriți să fie implicat fiul dumneavoastră?

- ☐ excursii, vizite
- ☐ olimpiade, concursuri școlare
- ☐ activități sportive, muzicale, teatrale
- ☐ altele (precizați).....

12. Numiți 3 acțiuni pe care le puteți face pentru a contribui la creșterea eficienței școlii.

.....
.....
.....

13. Care sunt disciplinele la care elevul primește teme pentru acasă și cum apreciați volumul și eficiența temelor primite de pe o zi pe alta? Motivați de ce.

Va rugăm să bifați caseta corespunzătoare nivelului de învățământ la care se afla copilul dumneavoastră :

Primar	Gimnazial

Mulumim pentru colaborare!

Impactul educației nonformale în comunitatea “micilor oameni”

JOCUL CU OBIECTIV DE ÎNVĂȚARE

Prof. Mihai Simona-Oana
COLEGIUL NAȚIONAL “BARBU ȘTIRBEI”

Jocul reprezintă un model educațional nonformal cu mare impact asupra individului, implicit asupra comunității întregi. De ce au însă jocurile întotdeauna un rol esențial în existența noastră? Cel mai evident răspuns este acela că ele asigură unul dintre elementele-cheie ale domeniului nonformal declarat și anume, distracția. Jocurile dau dinamism întâlnirilor și oferă distracția necesară pentru a menține ridicat entuziasmul participanților. Din studiile realizate, s-a descoperit că tinerii, mici sau mari, sunt atrași de aceste jocuri. Folosind filosofia educației prin provocare care presupune învățarea prin distracție și experiență, jocurile au, de asemenea, un scop educațional de excepție. Astfel, valoarea educațională a jocurilor nu trebuie să fie subestimată.

Printre deprinderile pe care copilul le dobândește și le consolidează prin joc se numără **dezvoltarea limbajului, abilitatea de soluționare a problemelor, negocierea și logica succesiunii.** Introducerea jocului în diferite etape ale demersului didactic conduce la **un plus de eficiență formativă în planul cunoașterii, dezvoltă la elevi atitudini afective și conduite conștiente de acțiune.** În acest fel, dascălul reușește să activeze copiii din punct de vedere cognitiv, operațional și afectiv sporind gradul de înțelegere și participare activă a elevului la actul de învățare, să evidențieze modul de acțiune în diverse situații, să formeze deprinderi de interacțiune în cadrul grupului și, nu în ultimul rând, să contribuie la formarea deprinderilor de autocontrol a conduitelor operatorii și a achizițiilor cognitive ale copiilor.” (Chateau, J. “Poemul pedagogic”, Editura de Stat Didactică și Pedagogică, Iași).

Nevoia de învățare a existat întotdeauna și este o parte integrantă a modului nostru de viață. Pentru a putea face față provocărilor și a învăța despre ceea ce se întâmplă în jurul nostru, trebuie să găsim modalități interesante și amuzante de învățare, care pot face copiii să vrea și să le placă să învețe. Există o nevoie de tranziție în procesul de învățare, care se petrece într-o formă nouă și surprinzătoare, ce dezvoltă adaptabilitatea, gândirea creativă și ieșirea din zona noastră de confort. Realizarea acestui lucru se face prin **transformarea activității de învățare într-una experiențială, amuzantă, permisivă și de schimbare a mediului tradițional aplicat până acum.**

Doleanțele mereu crescânde ale societății contemporane impun învățământului actual sarcini importante care să determine creșterea calității lui. De aceea, sunt necesare cele mai eficiente căi, cele mai variate metode și mijloace care să asigure și să stimuleze, în același timp, creșterea ritmului de instruire a cunoștințelor. Jocul didactic s-a dovedit a fi panaceul binevenit.

Rolul și importanța jocului didactic constau în faptul că el facilitează procesul de asimilare, fixare și consolidare a cunoștințelor, iar datorită caracterului său formativ, influențează dezvoltarea personalității copilului. El este și un important mijloc de educație intelectuală, pune în valoare și antrenează capacitățile creatoare ale elevului.

Jocul stimulează interesul și curiozitatea elevului, favorizând acumularea unei cantități mari de cunoștințe într-un timp redus și aparent fără efort. Îl determină pe elev să învețe cu drag, acesta nesusținând efortul intelectual depus.

Jocul schimbă comportamentul unor copii timizi, nesiguri. Jocul stimulează și modelează procesele afectiv-emoționale, îmbogățind viața afectivă a copiilor și ajutându-i să-și stăpânească emoțiile.

Prin joc copilul ne dăruiește, fără să-și dea seama, tot ce are el mai bun, atât ca forțe fizice, cât și ca valori morale. El contribuie la formarea personalității copilului și creează o ambianță de cooperare. Astfel, se modelează dimensiunile etice ale conduitei. Cinstea, corectitudinea, onestitatea au în joc un caracter dominant.

Folosit cu pricepere și tact pedagogic, jocul reușește să înlăture și să prevină rămânerea în urmă la învățătură a școlarilor cu o înțelegere mai greoaie.

Jocul formează și dezvoltă copilul pentru viață, lucru pe care și școala îl vizează și anume formarea și dezvoltarea din toate punctele de vedere a elevului pentru viață, în general.

Prin jocul didactic elevul își angajează întreg potențialul psihic, își ascute observațiile, își cultivă inițiativa, voința, inventivitatea, flexibilitatea gândirii, își dezvoltă spiritul de cooperare. Sunt asigurate, de asemenea, varietatea și o stare de bună dispoziție funcțională, de veselie, de destindere, ceea ce previne instalarea monotoniei și a plictiselii. **Jocul didactic** este și un cadru propice pentru exersarea verbalizării libere, elevii devenind mai volubili, mai activi, cu mai multă siguranță și tenacitate în exprimare.

Jocurile didactice variate pot asigura dezvoltarea capacității de comunicare orală și de utilizare a limbii române literare, perfecționarea limbajului și formarea deprinderilor de autocontrol al propriei exprimări. De asemenea, sunt îmbunătățite prin joc abilitățile motrice, coordonarea fină, capacitatea de relaționare în sfera socială, abilitățile de calcul, lucrul în echipă etc.

Jocul didactic este un ansamblu de acțiuni și operații care, paralel cu destinderea, buna dispoziție și bucuria, urmărește obiective de pregătire intelectuală, tehnică, morală, fizică etc. a copilului. Pedagogia științifică clasifică jocurile utilizate în cadrul procesului instructiv - educativ în următoarele categorii: jocuri de creație, jocuri de mișcare și jocuri didactice.

Implicarea sau participarea este o componentă esențială în activitățile nonformale. Distracția este o invitație la implicare și urmărește să-și motiveze membrii în a participa activ în viața socială, economică, în comunitatea civică și în a contribui la dezvoltarea personală continuă. Jocurile promovează participarea activă în grup și implicarea mai mare în viața comunității; ele reprezintă o modalitate eficientă de învățare, dar și de însușire a valorilor morale.

Timpul dedicat unui joc în cadrul unei activități, care să dinamizeze grupul, să creeze unitate și să încurajeze distracția, este de 10-15 minute, spre exemplu un joc de simulare a

unei situații sau de consolidare a unor convingeri, dar și de peste 30 de minute, joc creat pentru rezolvarea unei probleme menite să încurajeze munca în echipă sau să însușească anumite valori morale.

Program detaliat pentru o astfel de activitate:

Tema: încrederea

Jocul: terenul cu capcane (30 min.)

Scopul: participanții vor exersa încrederea în echipe de câte doi;

Obiective: vor trece peste obstacole bazându-se pe un partener. Participanții vor înțelege provocările pe care le presupun comunicarea și încrederea; participanții vor înțelege natura duală a încrederii.

Se pregătește terenul cu capcane prin delimitarea unui dreptunghi de 10 X 15 m, pe podea, cu ajutorul unei frânghii. Se împrăștie cât mai multe obiecte posibile (frânghii, mingi, bandane, cercuri, etc.) în spațiul delimitat de frânghie, astfel încât să poată fi parcurs de la un capăt la altul fără a atinge niciun obiect, dar nu foarte ușor (nu există coridoare libere). Grupul primește eșarfe cu care vor fi legați participanții la ochi. Membrii grupului aleg partenerul pentru acest exercițiu.

Obiectivul fiecărei perechi este ca unul dintre parteneri să reușească să parcurgă terenul cu capcane legat la ochi fără să atingă niciunul dintre obiecte. Celălalt partener îl va ghida pe cel ce merge legat la ochi.

Regulile sunt:

Doar cel legat la ochi se află în terenul cu capcane.

Cel care ghidează poate să-i ofere doar sfaturi verbale, nu are voie să-l atingă pe celălalt sau să-l ajute fizic.

Cei doi parteneri decid între ei cine va fi pe post de îndrumător și cine va traversa terenul cu capcane și se pregătesc să înceapă.

După ce traseul este parcurs, rolurile se schimbă, astfel încât ambii membri să treacă prin aceeași experiență.

Întrebări pentru evaluare și reflecție:

Ce vi s-a părut dificil?

Ce vi s-a părut ușor?

Ați simțit că puteți să vă bazați pe partener?

De ce da, de ce nu?

De ce este încrederea atât de importantă în viață?

Care sunt condițiile necesare încrederii?

În cine aveți încredere și de ce?

Cum vă ajută acele persoane în viață?

Sunteți o persoană de încredere?

Ce înseamnă să fii o persoană de încredere?

Recomandări pentru facilitatori:

-să ofere laude și cuvinte de încurajare tuturor participanților;

-să fie creativi în formularea întrebărilor de debriefing

-să folosească întrebări deschise cât mai mult.

În consecință, se poate afirma că jocurile reprezintă învățarea bazată pe acțiune. Când elevii participă la propria lor experiență de învățare, ei învață mai eficient și sunt mai implicați decât în alte activități. Pentru ca elevii să se implice în jocurile propuse de cadrul didactic, în procesarea experiențelor, în discuții generate de povești ori în evaluarea proiectelor, ei trebuie să realizeze sensul. Când ei înțeleg sensul, atunci se implică și învață. Și tot atunci se creează transferul de la individul "câștigat și salvat prin joc" la întreaga lui comunitate.

De aceea, a facilita învățarea cu succes e un proces condiționat de capacitatea fiecărui profesor de a da sens tuturor activităților.

Căci viața înseamnă să te joci frumos!

Implicarea familiei in ateliere școlare: Gheata Moșului Magia sărbătorilor de iarnă

Profesor învățământ primar : Mihai Victoria- Liceul Teoretic George Moroianu-Săcele, Brașov

Familia și dinamica acesteia au un rol marcant asupra dezvoltării și construirii personalității copilului. Datorită acestui fapt reacțiile, gesturile, cuvintele, tonul și atitudinea părinților față de copii au o greutate foarte mare în devenirea acestora. Un ton calm, o privire încurajatoare, o inspirație adâncă înainte de o reacție impulsivă, pot face diferența între un copil curajos și unul temător, între un copil curios și unul timid sau între un copil responsabil și unul răsfățat. De multe ori, deși intențiile părinților sunt dintre cele mai bune, pot reacționa diferit de cum și-au propus față de copii, astfel ajungând la situații nedorite, tensionate sau conflictuale. Pentru a preîntâmpina apariția acestor situații este importantă o atmosferă de familie centrată pe suport și respect reciproc, în care copilul să simtă că este valorizat, încurajat, lăsat să experimenteze și să capete putere asupra vieții sale.

La baza unei atmosfere suportive și sănătoase stă disponibilitatea de a accepta individualitatea copilului și de a comunica într-o manieră sinceră și pozitivă. Cu ocazia sărbătorii de Sfântul Nicolae am invitat părinții clasei la o activitate-atelier intitulată **Gheata lui Moș Nicolae**. Cu acest prilej, copiii și părinții au realizat împreună o gheață a moșului. Materialele utilizate au fost: peturi de 2 litri, hârtie glasă, vată, lipici.

De-a lungul acestui atelier, prin intermediul tehnicilor creative de lucru, mi-am propus tocmai construirea unei atmosfere relaxate și încurajatoare, în care fiecare să se poată exprima liber, ținând cont și de libertatea celuilalt.

La acest atelier atât copiii cât și părinții și-au exersat și îmbunătățit:

- cooperarea
- respectul față de părerile diferite
- lucrul în echipă și gestionarea situațiilor tensionate
- spiritul ludic și spontaneitatea
- simțul umorului și voia bună
- spiritul necompetitiv

Beneficiile părinților au fost:

- au exersat modele adecvate de interacțiune cu copilul și au găsit vocea interioară încurajatoare
- au văzut copilul în ipostaze noi și au putut să îl susțină și să-l ajute
- au întărit încrederea și legătura dintre ei și copilul lor și au deschis noi canale de comunicare cu acesta
- s-au deconectat de la stresul cotidian și s-au relaxat

Etapale desfășurării activității au fost următoarele:

1. Primirea participanților și așezarea lor la mesele de lucru; pregătirea materialelor de lucru.
2. Spargerea gheții printr-un exercițiu de relaxare și anunțarea temei

3. Vizionarea unui power point despre Legenda lui Moș Nicolae urmată de un dialog între profesor- părinți –elevi cu privire la simbolistica zilei de 6 decembrie
4. Interpretarea unor colinde despre venirea lui Moș Nicolae- prezentate de copii
5. Activitatea propriu zisă: confecționarea ghetuței prin colaborarea fiecărui părinte cu copilul
6. Prezentarea produselor finite și analiza acestora
7. Primirea darurilor lăsate de Moș Nicolae alături de o scrisoare adresată copiilor
8. Fotografiera copiilor cu darurile din ghetuțe



FIȘĂ DE LUCRU – COMUNICARE ȘI COLABORARE

Autori:

Prof. Psihopedagog Milea Alexandra - Școala Gimnazială Specială Nr.1

Prof. Psihopedagog Virban Petronela Sorina - Școala Gimnazială Specială Nr.1

Giurgiu

Clasa: a IV-a

Elevi vizați: CES – Deficiență Mintală Ușoară

Obiectiv general: Formarea și dezvoltarea abilităților de comunicare prin activități ce implică familia și comunitatea.

Durata: 45 minute

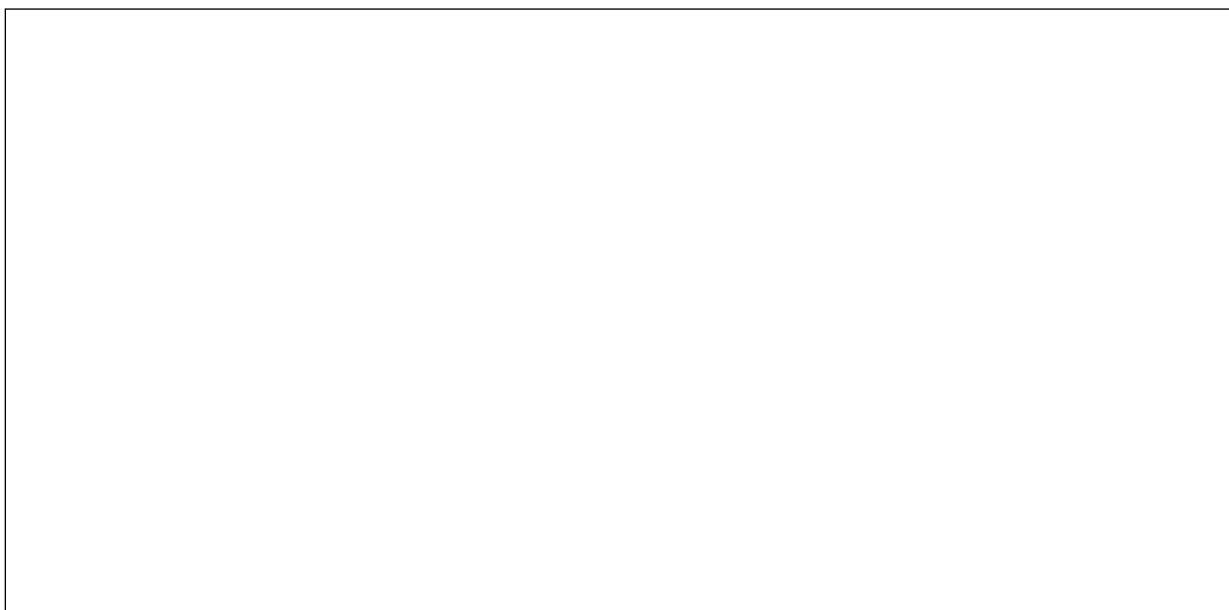
Tema: „Împreună cu familia și comunitatea!”

Sarcini de lucru:

1. Desenează și scrie: „Cine mă ajută?”

Instrucțiuni: Desenează în spațiul de mai jos 3 persoane care te ajută acasă, la școală sau în comunitate. Scrie numele lor și ce fac pentru a te ajuta.

Exemplu: „Tata – mă ajută să învăț pentru școală.”



2. Povestește despre un moment când ai primit ajutor

Instrucțiuni: Găsește un moment în care cineva din familia ta sau din comunitate te-a ajutat. Povestește ce s-a întâmplat.

Cine te-a ajutat?

Ce te-a ajutat să faci?

Cum te-ai simțit?

3. Completează propozițiile:

Instrucțiuni: Termină următoarele propoziții folosind idei proprii.

„Când am o problemă, îmi place să vorbesc cu _____.”

„Împreună cu familia mea, îmi place să _____.”

„Mă bucur când primesc ajutor pentru _____.”

4. Scribe un mesaj de mulțumire

Instrucțiuni: Scribe un mesaj scurt pentru cineva care te-a ajutat. Folosește expresii de politețe și mulțumire.

Exemplu: „Mulțumesc mult, mama, pentru ajutorul cu temele!”

5. Joc de rol – „Cer ajutorul”

Instrucțiuni: Imaginează-ți că ai nevoie de ajutor. Joacă o scenă în care ceri ajutorul unei persoane (un coleg sau un părinte). Spune-le ce ai nevoie și folosește cuvinte politicoase.

„Te rog frumos să mă ajuți cu...”

„Mulțumesc pentru ajutor!”

6. Discută în grup – „Cum ajutam pe cineva?”

Instrucțiuni: În grup, discutați despre ce înseamnă să ajuți pe cineva. Scrieți împreună 3 lucruri pe care le putem face pentru a ajuta pe cineva.

Exemplu: „Ajutam prin a asculta”, „Ajutam prin a explica”.

7. Povestește în fața clasei: „Cum am ajutat pe cineva”

Instrucțiuni: Spune unui coleg un moment când tu ai ajutat pe cineva. Explică ce ai făcut și cum te-ai simțit.

„Am ajutat un prieten să învețe pentru examen. A fost greu, dar m-a bucurat că l-am ajutat.”

FIȘĂ DE LUCRU – COMUNICARE ȘI COLABORARE

Criterii de evaluare:

Criteriu	Nivel atins	Observații
A participat activ la toate sarcinile (minim 5 sarcini finalizate)	☒ / ☒	
A identificat persoane din familie/comunitate care îl ajută	☒ / ☒	
A utilizat corect expresii de politețe în mesaje (ex: „te rog”, „mulțumesc”)	☒ / ☒	
A exprimat idei despre ajutorul primit sau oferit, folosind propoziții clare	☒ / ☒	
A colaborat cu un coleg sau părinte pentru a finaliza sarcinile	☒ / ☒	
A demonstrat înțelegerea importanței colaborării între familie, școală și comunitate	☒ / ☒	
A înțeles și aplicat ideea de a cere ajutor într-un mod politicos și eficient	☒ / ☒	

Sugestie pentru activitate în familie:

„Vă rugăm să discutați cu copilul despre importanța colaborării și ajutorului în viața de zi cu zi. Încurajați-l să împărtășească momente când a oferit sau a primit ajutor, atât acasă, cât și la școală.”

Această fișă poate fi utilizată pentru a susține dezvoltarea abilităților de comunicare și colaborare ale elevilor cu CES, punând accent pe înțelegerea importanței ajutorului și a colaborării cu familia și comunitatea. Dacă dorești să facem modificări sau să o trimitem într-un format printabil, spune-mi!

Bibliografie:

Popescu, Mihaela – *Educația copiilor cu cerințe educaționale speciale* – Editura Didactică și Pedagogică, București, 2015.

Băran, Iuliana – *Comunicarea eficientă cu elevii cu dizabilități* – Editura Polirom, Iași, 2018.

Drăghici, Ilie – *Strategii didactice pentru educația integrată* – Editura Humanitas, București, 2016.

Constantin, Mariana – *Psihopedagogia copilului cu cerințe speciale* – Editura Oscar Print, București, 2013.

Radu, Daniela – *Metode și tehnici educaționale pentru copiii cu nevoi speciale* – Editura Universitară, București, 2014.

FIȘĂ DE FEEDBACK COLABORATIV

Prof. Înv. Primar. Mînzicu Simona Valentina

Liceul Teoretic „Șerban Vodă” Slănic

Tema: *Evaluarea impactului activităților educaționale prin metode de feedback colaborativ și observație – măsurarea progresului în dezvoltarea competențelor inovative*

Unitatea de învățământ: _____

Cadru didactic coordonator: _____

Grupa/Clasa: _____

Data activității/activităților: _____

I. Scopul fișei

Această fișă de feedback are ca obiectiv colectarea de informații relevante privind percepțiile participanților (cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității și elevi) referitoare la eficiența și impactul activităților educaționale desfășurate în parteneriat școală–familie–comunitate, cu accent pe dezvoltarea competențelor inovative la elevi.

II. Informații generale despre activitate

- **Titlul activității:** _____
- **Tipul activității** (atelier, proiect tematic, vizită, concurs, dezbatere, campanie etc.):

- **Durata desfășurării:** _____
- **Parteneri implicați** (familie, ONG-uri, autorități locale, instituții culturale etc.):

- **Obiective urmărite** (max. 3):
 1. _____
 2. _____
 3. _____

III. Observație și autoobservație privind dezvoltarea competențelor inovative la elevi

Bifați sau completați secțiunile corespunzătoare:

Domeniul competenței inovative	Observabil în activitate?	Exemple concrete observate
Creativitate și gândire divergentă	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____
Capacitatea de a lucra în echipă	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____
Inițiativă personală și asumarea rolurilor	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____
Flexibilitate în găsirea soluțiilor	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____
Utilizarea tehnologiei într-un mod creativ	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____
Argumentarea ideilor și prezentarea lor clară	☐ Da / ☐ Parțial / ☐ Nu	_____

IV. Feedback din partea părinților sau partenerilor comunitari

Vă rugăm să completați următoarele afirmații după participarea la activitate:

1. Activitatea a fost:

- ☐ Foarte bine organizată
- ☐ Bine organizată
- ☐ Suficient organizată
- ☐ Slab organizată

2. Gradul de implicare al copiilor în activitate a fost:

- ☐ Foarte ridicat

- ☐ Ridicat
- ☐ Moderat
- ☐ Scăzut

3. Consider că această activitate a contribuit la:

- ☐ Dezvoltarea creativității copilului
- ☐ Creșterea încrederii în sine
- ☐ Capacitatea de a coopera cu alții
- ☐ Alte aspecte: _____

4. Apreciez că relația familie–școală s-a consolidat prin această experiență.

- ☐ Total de acord
- ☐ Parțial de acord
- ☐ Nesigur
- ☐ În dezacord

5. Sugestii pentru îmbunătățirea viitoarelor activități:

V. Reflecții ale cadrului didactic coordonator

1. Puncte forte observate în desfășurarea activității:

2. Dificultăți întâmpinate și soluții propuse:

3. Progrese observate la elevi în planul competențelor inovative (cu exemple):

4. Propuneri pentru activități viitoare similare, în parteneriat cu familia și comunitatea:

VI. Concluzii generale

Această activitate a oferit oportunitatea consolidării unei culturi educaționale participative, în care feedbackul colaborativ și observația contextuală au contribuit la evaluarea reală a progresului elevilor, nu doar în termeni de cunoștințe, ci și în dezvoltarea unor competențe transversale valoroase pentru viitor. Colaborarea între școală, familie și comunitate rămâne esențială în susținerea unui climat educațional favorabil inovației, cooperării și învățării autentice.

Workshop-uri elevi-profesori-parinti

Manufactura de sticlă/ hartie/plastic

Vă oferim:

- Tur ghidat al manufacturii
- Atelier creativ în cadrul manufacturii.....RON/ persoană

- Atelier pictură pe sticlă
- Tur ghidat al manufacturii
- Suvenir handmade inclus
- Număr minim de 5 participanți
- Durata 2h

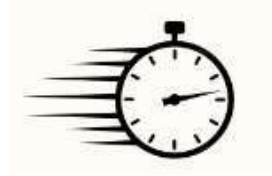
- Atelier creativ în cadrul manufacturii. RON/ persoană

- Atelier pictură pe sticlă
- Demonstrație gravură pe sticlă
- Posibilitate de suflare a sticlei
- Alte activități personalizate
- Tur ghidat al manufacturii de sticlă
- Suvenir personal inclus
- O masa inclusă
- Număr minim de 5 participanți
- Durata ca. 3h

- Atelier în aer liber (duminica): RON/ persoană
 - Tur ghidat natură
 - Sezonier cules ciuperci/ fructe de pădure
 - Atelier de gătit în grup + masa
 - BONUS: Tur ghidat al manufacturii
 - Număr minim de 5 participanți

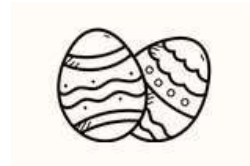


- Atelier de managementul timpului: ... RON/ persoană
 - Învățare tehnici și metode de împărțire eficientă a timpului
 - Exerciții creative
 - Runda interactivă adaptată pe nivel



-Durata: 2-3h

- Atelier creativ tematic/ sezonier: RON/p.
 - Număr minim de 5 participanți
 - Durata ca. 3h
 - o masă inclusă-pocket lunch
 - Atelier de: - Crăciun
 - Paște
 - 8 Martie
 - Valentine's day
 - Toamnă



- Workshop de **limba engleza**: ...RON/ persoană
 - Activități specific în limba engleza nivel A1-B2
 - o masă inclusă
 - BONUS: Tur ghidat al manufacturii de sticlă
 - Număr minim de 5 participanți



Evaluarea metodelor de comunicare cu părinții și integrarea comunității în activitățile educaționale

I. Introducere

Comunicarea eficientă între educatori, părinți și comunitate este esențială pentru dezvoltarea sănătoasă și integrată a copiilor. În contextul simpozionului „Împreună pentru Viitorul Copiilor”, este important să analizăm cum aceste interacțiuni pot sprijini un mediu educațional colaborativ și includent. O comunicare deschisă și o integrare activă a comunității în activitățile educaționale contribuie la creșterea implicării părinților în educația copiilor lor și la dezvoltarea unui suport comunitar sănătos.

II. Metode de comunicare cu părinții

1. Întâlniri regulate cu părinții:

- Școlile ar trebui să organizeze întâlniri periodice pentru a discuta despre progresul elevilor, activitățile școlare și problemele întâmpinate. Aceste întâlniri oferă părinților oportunitatea de a se implica activ în viața școlii, îmbunătățind astfel parteneriatul dintre părinți și profesori.

2. Buletine informative și newslettere:

- Trimiterea de buletine informative lunare sau săptămânale poate ține părinții la curent cu activitățile școlii, evenimentele speciale și progresele elevilor. Aceste comunicate ar trebui să fie scrise într-un limbaj accesibil și să includă informații relevante pentru părinți, pentru a stimula interesul și implicarea lor.

3. Platforme de comunicare digitală:

- Utilizarea aplicațiilor și platformelor online (de exemplu, Google Classroom, ClassDojo) poate facilita comunicarea rapidă și eficientă. Aceste instrumente permit comunicarea în timp real, partajarea materialelor educaționale și actualizarea informațiilor despre activitățile școlare, sporind astfel transparența și încrederea.

4. Ateliere pentru părinți:

- Organizarea de ateliere în care părinții pot învăța cum să susțină învățarea copiilor acasă, dar și despre teme relevante (ex. gestionarea timpului, suport emoțional) îi ajută să devină mai implicați în educația acestora. Aceste sesiuni contribuie la construirea unei comunități educaționale mai solide.

III. Integrarea comunității în activitățile educaționale

1. Parteneriate cu organizații comunitare:

- Colaborarea cu organizații locale, inclusiv ONG-uri sau centre culturale, poate aduce resurse valoroase în școală. Aceste parteneriate pot facilita organizarea de activități extracurriculare, vizite de studiu sau proiecte de voluntariat pentru elevi, care să îi ajute să dezvolte un sentiment de apartenență comunitară.

2. Evenimente comunitare:

- Organizarea de festivaluri, seri culturale sau zile de sport, la care sunt invitați părinții și comunitatea, poate întări legăturile între școală și comunitate. Aceste evenimente oferă oportunități de socializare și colaborare, promovând implicarea activă a părinților și a comunității.

3. Proiecte de voluntariat:

- Implicarea părinților și a comunității în proiecte de voluntariat, cum ar fi îmbunătățirea spațiilor școlare sau organizarea de campanii ecologice, poate stimula sentimentul de responsabilitate și apartenență. Elevii pot învăța prin exemplu, dezvoltând abilități civice importante.

4. Feedback comunitar:

- Este esențial ca școlile să solicite feedback din partea comunității cu privire la activitățile educaționale. Acest lucru poate fi realizat prin chestionare, discuții comunitare sau forumuri. Ascultarea opiniilor și sugestiilor comunității ajută la adaptarea activităților școlare la nevoile locale și la consolidarea relațiilor.

IV. Concluzii

În concluzie, comunicarea eficientă și integrarea comunității în activitățile educaționale sunt esențiale pentru crearea unui mediu propice dezvoltării copiilor. Colaborarea dintre părinți, profesori și comunitate reprezintă un model de parteneriat care aduce beneficii multiple, nu doar pentru elevi, ci și pentru întreaga societate.

1. **Importanța parteneriatului:** Stabilirea unui parteneriat solid între școală și familie contribuie la formarea unei rețele de suport pentru elevi. Părinții implicați demonstrează un interes crescut față de educația copiilor lor, ceea ce duce la performanțe academice mai bune și la un comportament mai pozitiv.

2. **Diversificarea canalelor de comunicare:** Utilizarea diverselor metode de comunicare permite accesibilitatea și adaptarea mesajelor la nevoile și stilurile de viață ale părinților. Aceasta nu doar că facilitează implicarea, dar și construiește încrederea între părinți și educatori.
3. **Rolul comunității:** Integrarea comunității în activitățile educaționale îmbogățește experiențele de învățare pentru elevi. Prin parteneriate cu organizații locale și implicarea comunității în proiecte și evenimente, elevii își dezvoltă simțul de apartenență și responsabilitate civică, dar și o înțelegere mai profundă a lumii din jurul lor.
4. **Feedbackul ca instrument de îmbunătățire:** Solicitarea constantă de feedback din partea părinților și comunității nu doar că îmbunătățește procesele educaționale, dar și validează contribuțiile acestora. Acest proces participativ asigură că activitățile educaționale se aliniază cu nevoile și așteptările comunității.

În concluzie, promovarea unui mediu educațional care sprijină colaborarea între părinți și comunitate nu doar că îmbunătățește educația individuală a copiilor, dar contribuie și la dezvoltarea unei societăți mai unite și mai responsabile. Este responsabilitatea noastră să lucrăm împreună, "Împreună pentru Viitorul Copiilor", sprijinind educația și dezvoltarea acestora prin implicare, respect și incluziune.

ESL WORKSHEET: MY ROLE IN SCHOOL, FAMILY AND COMMUNITY

Prof. Dr. Niță Oana-Maria

Școala Gimnazială Nr. 66

Sector 2, București

Topic: Building Bridges – Working Together

Level: Intermediate (A2–B1)

Skills: Speaking, Writing, Vocabulary Development, Collaboration

Duration: 45–60 minutes

Goal: To help students express and understand how school, family, and community work together and how they can contribute to this collaboration.

Vocabulary

Match the words with their definitions:

- | Word | Definition Letter |
|----------------|--|
| 1. Volunteer | A. A group of people living in the same area |
| 2. Community | B. A person who helps without getting paid |
| 3. Support | C. To help or encourage someone |
| 4. Cooperation | D. Working together to achieve a goal |
| 5. Meeting | E. A gathering of people to talk or plan |

Definitions:

- A. A group of people living in the same area
- B. A person who helps without getting paid
- C. To help or encourage someone
- D. Working together to achieve a goal
- E. A gathering of people to talk or plan

Speaking Activity – "Let's Share"

Instructions: In pairs, ask and answer the following questions. Then, share what your partner said with the class.

1. What do your parents or family do to help your school?
2. Have you ever helped with a school or community event?
3. Why is it important for families and schools to work together?
4. How can students help build a strong community?

Writing Task – "My Collaboration Plan"

Instructions: Write a short paragraph (5–7 sentences) answering this prompt:

"How can I help my school and community work together?"

Use these sentence starters if needed:

- I can help by...
- My family can support the school when...
- A good way to connect with the community is...
- Together, we can...

Group Project – "Bridge Builders Poster"

Instructions: In small groups, create a poster titled "**Bridge Builders: School + Family + Community.**" Include:

- A drawing or collage
- 3 ways families can help schools
- 3 ways schools can involve the community
- A short slogan (e.g., "Together We Grow" or "One Team, One Goal")

Presentation: Each group presents their poster to the class in English.

Teacher Notes / Extension Ideas

- **Home Connection:** Ask students to interview a parent or family member about how they support the school. Bring the responses to class.
- **Community Guest Speaker:** Invite a school counselor, parent, or local volunteer to speak to the class about school-community collaboration.
- **Adaptation for Younger Learners:** Use images, role-play, and simplified questions.

Bibliography

1. Epstein, J. L. *School, Family, and Community Partnerships: Preparing Educators and Improving Schools* (2nd ed.). Routledge. Oxfordshire. 2011.
2. Cummins, J. *Negotiating Identities: Education for Empowerment in a Diverse Society*. California Association for Bilingual Education. Walnut. 2001.
3. Gibbons, P. (2009). *English Learners, Academic Literacy, and Thinking: Learning in the Challenge Zone*. Heinemann. New Hampshire. 2009.
4. Wright, W. E. *Foundations for Teaching English Language Learners: Research, Theory, Policy, and Practice* (2nd ed.). Caslon Publishing. Philadelphia. 2015.
5. Vygotsky, L. S. *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press. London. 1978.
6. Henderson, A. T., & Mapp, K. L. *A New Wave of Evidence: The Impact of School, Family, and Community Connections on Student Achievement*. Southwest Educational Development Laboratory (SEDL). Arlington. 2002.

NUMELE ȘI PRENUMELE: _____

DATA: _____

EVALUARE

1. Calculați:

$120 + 340 =$			
$470 - 240 =$			
$508 - 106 =$			
$205 + 370 =$			

$764 - 330 =$			
$256 + 521 =$			
$647 - 213 =$			
$245 + 134 =$			

$204 + 523 =$			
$986 - 472 =$			
$897 - 567 =$			
$370 + 604 =$			

2. Aflați termenul necunoscut:

$$\mathbf{a} + 132 = 642$$

$$236 + \text{b} = 539$$

$$\mathbf{c} - 384 = 501$$

$$789 - d = 361$$

a =

$$\mathbf{b} =$$

C =

$$d =$$

a =

$$\mathbf{b} =$$

c =

$$d =$$

V:

V:

V:

V:

3. Calculați suma numerelor 524 și 302; 324 și 245; 712 și 256

[illegible]

4. Calculați diferența numerelor 687 și 524; 976 și 456; 987 și 475.

[illegible]

5. Calculați suma numerelor 275 și 514, apoi micșorați-o cu 213.

[illegible]

6. Măriți cu 314 diferența numerelor 988 și 565.

[illegible]

7. Într-o cutie sunt 236 de nasturi albi și cu 115 nasturi roșii mai puțin. Câți nasturi roșii sunt în cutie?

Rezolvare:

[illegible]

8. Un copil are 213 timbre străine și cu 130 timbre românești mai mult. Câte timbre are în total?

Rezolvare:

[illegible]

9. Compuneți o problemă după schema de mai jos, apoi rezolvați-o.

$$\left. \begin{array}{l} \longleftrightarrow 312 \\ \longleftrightarrow \dots + 153 \dots \end{array} \right\} ?$$

Rezolvare:

[illegible]

Ai terminat ? Bravo ! Mai verifică o dată răspunsurile !



"JUGANDO JUNTOS: FICHAS, JUEGOS Y ENCUESTAS PARA FORTALECER LA COLABORACIÓN ENTRE LA ESCUELA, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD"

PĂNUȘ LETIȚIA-CASANDRA
LICEUL TEORETIC "NIKOLAUS LENAU" TIMIȘOARA

Ficha 1: "*Construyendo Puentes: Proyecto de Colaboración Escolar-Comunidad*"

1. Objetivo: Fomentar la colaboración entre estudiantes, docentes y miembros de la comunidad para resolver un problema común.

2. Instrucciones:

Identificación de un problema local: Los estudiantes, en conjunto con sus docentes, deben investigar un problema o necesidad en la comunidad (por ejemplo, falta de espacios públicos, problemas ambientales, apoyo a una causa social, etc.).

- Trabajo en equipo: Los estudiantes se agruparán en equipos y cada grupo debe elegir un aspecto del problema para investigar más a fondo.
- Entrevistas con miembros de la comunidad: Los grupos de estudiantes deben entrevistar a algunos miembros de la comunidad, como padres de familia, vecinos, líderes comunitarios, etc., para conocer diferentes puntos de vista sobre el problema.
- Planificación de soluciones: En colaboración con la comunidad, los estudiantes deben diseñar una propuesta para solucionar el problema, ya sea a través de campañas de concientización, actividades comunitarias o colaboraciones con instituciones locales.
- Presentación de soluciones: Cada grupo de estudiantes debe presentar su propuesta a la comunidad, ya sea en una reunión o a través de medios locales, mostrando cómo la colaboración entre la escuela y la sociedad puede generar cambios positivos.

Material necesario:

- ✓ Hojas para tomar notas
- ✓ Recursos para realizar entrevistas (grabadora, cuaderno, teléfono, etc.)
- ✓ Herramientas para presentar la propuesta (carteles, computadora, presentación digital, etc.)

Ficha 2: "*El Juego de Roles: Actores Clave en la Comunidad*"

1. **Objetivo:** Desarrollar el trabajo en equipo, la empatía y la colaboración entre estudiantes y miembros de la comunidad a través de un juego de roles.

2. **Instrucciones:**

Preparación: Organiza a los estudiantes en equipos de 4-5 personas. A cada equipo se le asignará un “rol” que representa a diferentes miembros de la comunidad (por ejemplo, el director de la escuela, un líder comunitario, un estudiante, un padre de familia, un empresario local, etc.).

El escenario: Presenta una situación en la que los miembros de la comunidad deben trabajar juntos para resolver un problema. Puede ser un tema real o ficticio, como organizar una jornada de limpieza en la comunidad, gestionar una campaña de reforestación o planificar un evento cultural.

Desarrollo del juego:

- Los estudiantes deben asumir sus roles y colaborar con los demás para encontrar soluciones al problema planteado.
- Cada miembro del equipo debe defender su punto de vista y proponer acciones de acuerdo con su rol asignado.
- A lo largo del juego, deben trabajar juntos para llegar a un consenso y elaborar un plan de acción.
- Reflexión: Después de completar el juego, realiza una reflexión grupal sobre la importancia de la colaboración entre los diferentes actores de la comunidad. Pregunta a los estudiantes qué aprendieron sobre el trabajo en equipo y cómo la colaboración puede mejorar las relaciones entre la escuela y la sociedad.

Material necesario:

- ✓ Tarjetas con los roles asignados
- ✓ Hojas para escribir ideas y propuestas
- ✓ Espacio amplio para realizar la dinámica (puede ser en un aula o en el exterior)

Juego didáctico: "Caza de Colaboradores"

1. **Objetivo:** Estimular la colaboración entre los estudiantes y la comunidad mediante un juego interactivo que promueva el trabajo conjunto.

2. **Instrucciones:**

Formación de equipos: Forma equipos de estudiantes y asigna un conjunto de pistas a cada uno. Estas pistas llevarán a los equipos a encontrar a varios miembros de la comunidad (padres de familia, vecinos, líderes, etc.) que puedan ayudarles en su misión.

El reto: Cada pista será una pregunta o tarea que debe ser resuelta en colaboración con un miembro de la comunidad. Por ejemplo, pueden tener que hacer una breve encuesta, ayudar a organizar un pequeño evento o resolver una inquietud de la comunidad.

Conclusión: El equipo que consiga completar todas las tareas y colaborar eficazmente con los miembros de la comunidad, será el ganador.

Material necesario:

- ✓ Pistas escritas
- ✓ Hojas de respuestas
- ✓ Material para la actividad (por ejemplo, folletos informativos, preguntas de encuestas, etc.)

Bibliografía:

1. Briceño, M., & Carmona, M. (2011). La Educación como Proceso Social: Perspectivas y Prácticas Comunitarias. Editorial Pedagógica.
2. Sánchez, F. (2014). Educación y Comunidad: Estrategias de Colaboración para el Desarrollo Local. Editorial Universitaria.
3. Hargreaves, A., & Shirley, D. (2009). The Fourth Way: The Inspiring Future for Educational Change. Corwin Press.
4. Meyer, H. (2012). Aprendizaje Cooperativo en el Aula: Estrategias para Promover el Trabajo en Equipo. Ediciones Graó.
5. Ministerio de Educación de España (2018). La Participación de la Comunidad en la Educación Escolar: Enfoques y Proyectos Exitosos. Disponible en: <https://www.mecd.gob.es>
6. González, A., & García, C. (2016). El Uso de Juegos Didácticos para Fomentar la Colaboración en el Aula. Revista Latinoamericana de Psicología Educativa, 20(1), 45-61.

Numele.....

Data.....

FIȘĂ DE LUCRU

1. Calculează:

$17 + 38 =$

$74 + 26 =$

$56 + 29 =$

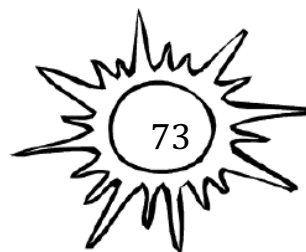
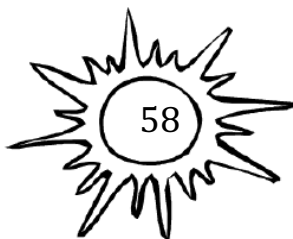
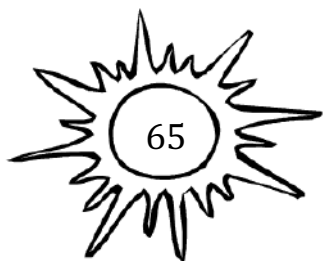
2. Încercuiește rezultatul potrivit :

$35 + 47 = 59 \quad 82 \quad 72$

$28 + 72 = 96 \quad 87 \quad 100$

$18 + 69 = 87 \quad 76 \quad 97$

3. Colorați desenul potrivit: $36 + 29 + 8 =$ _____



4. Din suma numerelor 18 și 29 scade numărul 15.

5. La diferența numerelor 18 și 9 adaugă numărul 47

6. Cu cât este mai mare **suma** numerelor 17 și 38, față de **suma** numerelor 24 și 18?

EȘTI CONECTAT/RECONECTAT CU COPILUL TĂU?

Bănescu Mariana Camelia, profesor consilier școlar, C.J.R.A.E. Ialomița

Pârvescu Ionela, profesor consilier școlar, C.J.R.A.E. Ialomița

Nevoia de suport, de sprijin în gestionarea emoțiilor, în dificultățile de adaptare, când relațiile sunt deficitare și comunicarea nu este eficientă, când comportamentul exprimă agresivitate, hiperactivitate, lipsă de concentrare, timiditate excesivă, neîncredere, anxietate, izolare, adicții semnalează de fapt eventuale deficiențe legate de numărul și calitatea interacțiunilor familiale cu repercusiuni și asupra calității relațiilor cu comunitatea școlară. Participarea activă a tuturor membrilor din triada educațională în procesul educațional astfel încât fiecare să își poată exprima opiniile, soluțiile, gândurile și sentimentele în raport cu dificultățile prezente sau viitoare, poate asigura conectarea/reconectarea relațională. Mai mult, atât părinții cât și educatorii își doresc ca timpul petrecut împreună cu copiii/elevii să fie oportunități de învățare, de descoperire și explorare nu doar consumatori de energie.

Nevoia de conectare (nevoia de a fi văzuți, valorizați, respectați, unici, nevoia de a se simți bine în propria piele, ca aparținând unui grup), *nevoia de competență* (nevoia de a se simți capabili, de a simți că pot reuși), *nevoia de autonomie* (dorința de a lua decizii, de a face alegeri, de a fi sursa propriilor comportamente) nesatisfăcută poate genera frustrări, demotivări care să conducă, în final, la inadaptare și excludere/autoexcludere socială.

Când *nevoia de conectare* este nesatisfăcută, relația dintre părinți și copii se deteriorează ceea ce generează suferință, neîncredere, anxietate resimțită în egală măsură de ambele părți. Pe de o parte, copilul se simte nevăzut, neauzit, chiar necunoscut de cei importanți din viața lui, iar de cealaltă parte, părintele simte neputință în înțelegerea și gestionarea propriilor reacții emoționale și comportamentale dar și a celor manifestate de cei din jur, adesea învinuindu-se de greșeli în creșterea și educarea lor. De ambele părți, sentimentul resimțit este de invizibilitate fizică și emoțională: "eu nu exist, eu nu contez".

Atunci când în relație s-a produs deconectarea, empatia, acceptarea, validarea, dar și răbdarea încep să dispară, locul lor fiind preluat de anxietate, tristețe, egocentrism, critică, nemulțumire. Părinții devin autoritari, reci, rigizi, din teama de a nu pierde controlul iar copiii

devin defensivi, amenințați, inadecvați, neînțeleși, se retrag, evită comunicarea, intră pe contrascenariu adoptând chiar comportamente cu grad ridicat de risc. Legăturile pe care copilul le stabilește cu persoanele semnificative din viața lui, în special cu părinții reprezintă standardul după care își vor evalua propria persoană și își vor calibra așteptările legate de viitor.

Când se instalează deconectarea emoțională de persoanele semnificative, copilul caută atenție în altă parte și dacă în continuare este respins, descurajat ajunge să fie convins că nu-i destul de bun, că nu merită să fie văzut, înțeles și acceptat.

Lipsa conexiunilor autentice poate fi un real obstacol în viața oricui, indiferent de vârstă, putând genera dificultăți de adaptare, izolare/autoizolare socială, apariția singurătății.

Singurătatea ca amalgam de trăiri, gânduri și comportamente, transpuse în realitatea pe care o trăiesc elevii, poate determina/justifica/explica timiditatea, capacitatea redusă de asumare a responsabilităților, a relațiile interpersonale, stima de sine scăzută, anxietatea socială, senzația de gol, de lipsă de sens, de inadecvare, de respingere, de tristețe, de milă față de propria persoană dar și acțiunile/reacțiile compulsive, agresive, hipervigilență cronică, bullying-ul.

Cum ”arată” deconectarea?

Un prim indiciu dar și efect al deconectării este absența cooperării. Țipetele, etichetările, criticile, agresările emoționale, verbale, fizice, învinuirile, umilințele, rușinea, vinovăția, insecuritatea emoțională, fizică conturează/prefigurează tabloul deconectării.

Vă ”sună” cunoscut?

V-ați surprins vreodată, întrebându-vă: *cum a trecut timpul? ...cum ar fi fost dacă ar fi avut mai mult timp? ...dacă nu pierdeam atâta timp? ...cum era pe timpuri? ...cum/unde s-au dus timpurile? ... ce să fac să treacă timpul altfel/diferit? ...cum îmi voi petrece timpul?*

Răspunsurile poate fi surprinzătoare și de cele mai multe ori reflectă dinamica relației părinte-copil, justifică într-o oarecare măsură atât comportamentul copilului cât și al părinților și mai mult decât atât indică cât de prezenți/conectați suntem în viața lor.

Cum învățăm/reînvățăm să ne conectăm/reconectăm cu prezentul din noi/de lângă noi?

📍 Poate căutând, și tu copil, și tu părinte, în albumul familiei (digital, virtual, sau clasic, pe suport hârtie) acea fotografie din copilărie care îți place cel mai mult...care îți provoacă o emoție puternică...care îți trezește o stare de bine...Ai găsit-o? ...Bine...Privește-o cu multă atenție...Încearcă să găsești/regăsești copilul din fotografie...Încearcă să-ți

amintești unde ești...cum ești...cu cine ești...cine te-a fotografiat...ce anume făceai înainte/după fotografie...care sunt dorințele/nevoile tale...Mai știi care erau activitățile pe care le îndrăgeai atunci? ...Îți mai amintești acele replici care te scoteau din sărite în copilărie? ... Care a fost cea mai mare frică a ta?...Ce mesaj, sfat, gând frumos i-ai transmite?...Te-a dezamăgit cineva (prieten, membru al familiei), cine și când?...Încercă să-ți reamintești o întâmplare fericită...Spune-i copilului/părintelui tău ce ai descoperit/redescoperit despre tine, cel din poză...

 *Poate înțelegând că copiii noștri ne percep așa cum suntem cu adevărat, nu cum am vrea să fim, nu cum le zicem că suntem. Văd dincolo de măștile noastre. Cel mai adesea copiii au despre noi o imagine diferită față de aceea pe care încercăm să le-o oferim.*

Tu copil, cum ar fi să redai prin imitație un fragment din interacțiunea cu părinții, jucând rolul părintelui, iar tu părinte cum ar fi să redai prin imitație un fragment din interacțiunea cu copilul, jucând rolul copilului?...

Ce "imagine" v-a oferit "oglinda"?

Cunoașteți/recunoașteți persoana din oglindă?

 *Poate oferind celor din jur șansa să vă cunoască/recunoască, să se apropie/reapropie, să descopere/redescopere lumea din interiorul/exteriorul vostru, oferind la schimb timp de calitate, disponibilitate și de ce nu, lecții de viață.*

 *Poate imortalizând **călătoria cu voi, despre voi...prin amintiri trecute, prezente și viitoare** într-o compoziție unitară (desene, fotografii, capsula timpului...) cu tot ce a căpătat/recăpătat sens și semnificație...Nu uitați să datați momentul!*

Așadar, tu te-ai conectat/reconectat cu copilul tău?

Bibliografie:

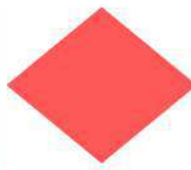
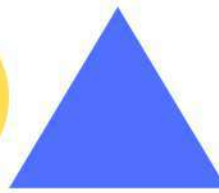
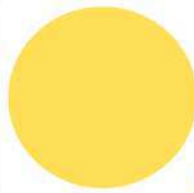
- Baban, Adriana, (coord.), 2009, ”Consiliere educațională. Ghid metodologic pentru orele de dirigenție și consiliere”, Editura Asociația de Științe Cognitive din România, Cluj-Napoca.
- Cojocă, M.; Petcu, I.; Milășan, A. *Starea de bine a profesorilor și elevilor: resurse, impact și idei practice*. București: Asociația Europeană a Profesioniștilor în Educație EDUMI, 2021. 376 p. ISBN 978-973-0-34588-9.
- Andrei, A.; Goia, A.; Țibu, S.; ANDREI, A.; et al. *Programe și activități de consiliere pentru dezvoltarea competențelor socio-emoționale ale elevilor. Ghid pentru profesorii consilieri școlari. Volumul II. Învățământ gimnazial*. Ministerul Educației și Cercetării. Centrul Național de Politici și Evaluare în Educație. Unitatea de Cercetare în Educație. București: Editura Didactică și Pedagogică S.A, 2021. 240 p. ISBN 978-606-31-1319-2.

SĂ NE JUCĂM !

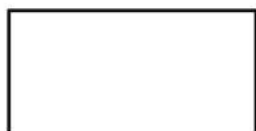
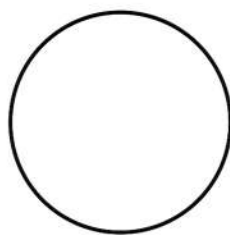
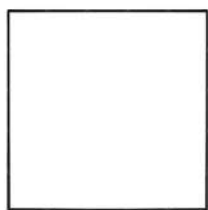
APLICAȚII
DISTRACTIVE 6-9 ANI



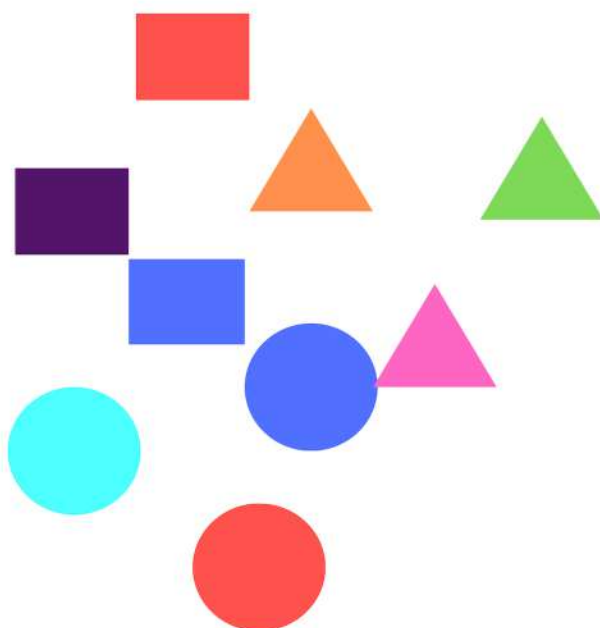
**SCRIE CU LITERE DE TIPAR
DENUMIRE FIGURILOR GEOMETRICE**



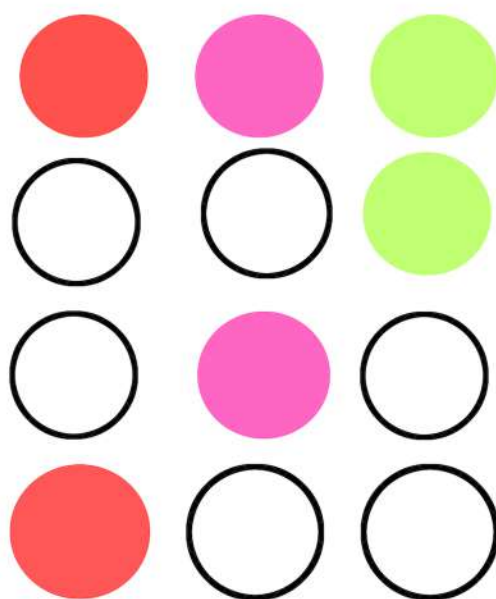
**COLOREAZĂ FORMELE GEOMETRICE
RESPECTÂND CODUL CULORILOR**



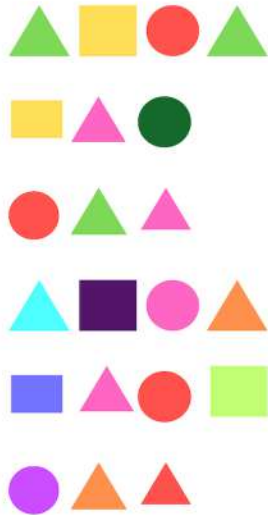
**ÎNCERCUIEȘTE FIGURILE
GEOMETRICE IDENTICE**



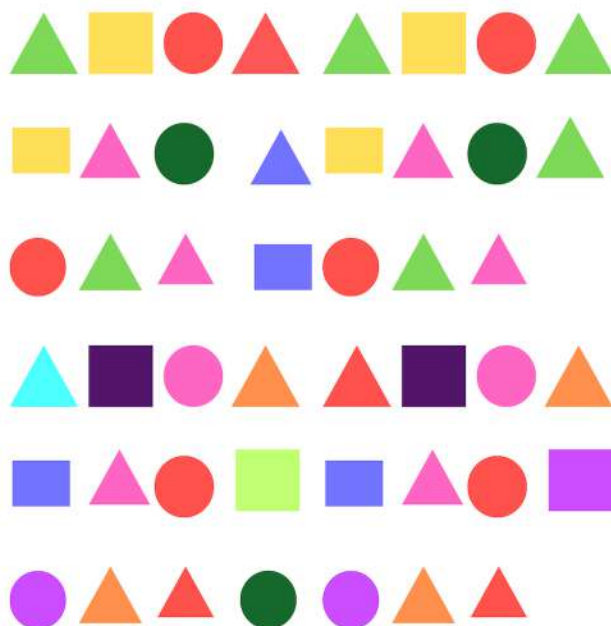
RESPECTĂ CODUL CULORILOR



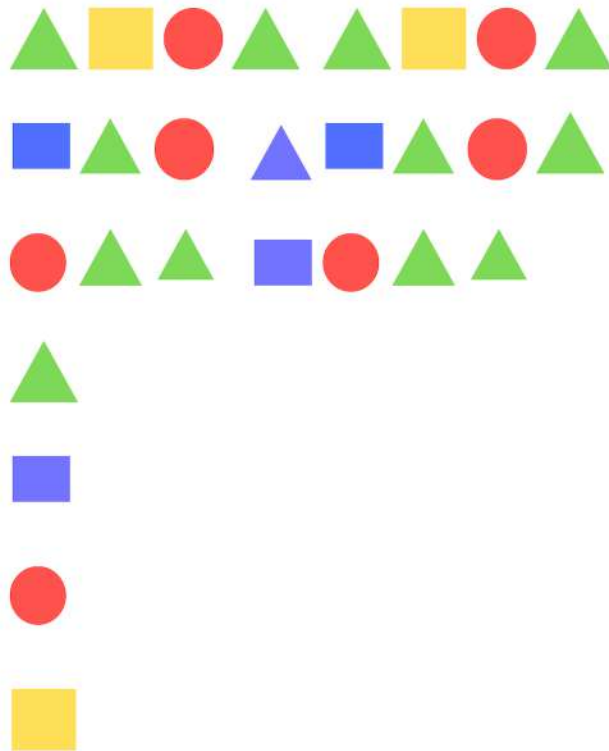
**DESENEAZĂ ȘI COLOREAZĂ URMÂND
CODUL CU URMĂTOARELE
4 ELEMENTE**



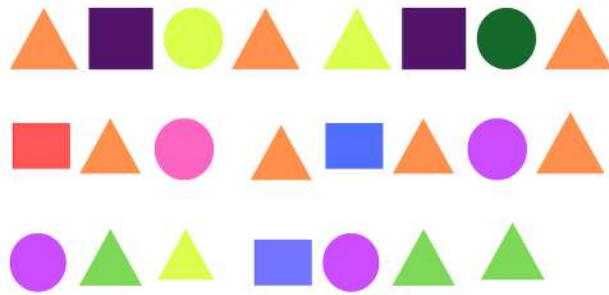
GĂSEȘTE ȘI ÎNCERCUIEȘTE
INTRUSUL



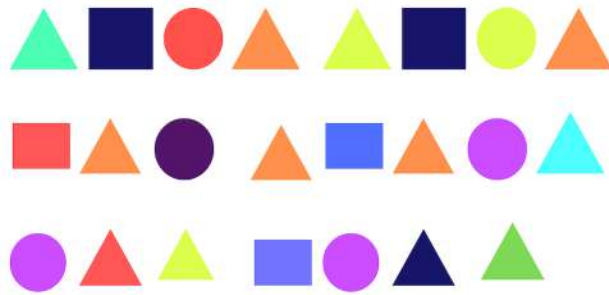
SCRIE CU CIFRE NUMĂRUL DE
FIGURI GEOMETRICE



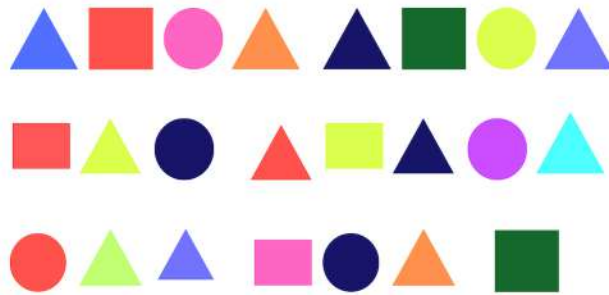
SCRIE CU CIFRE NUMĂRUL DE
TRIUNGHIURI



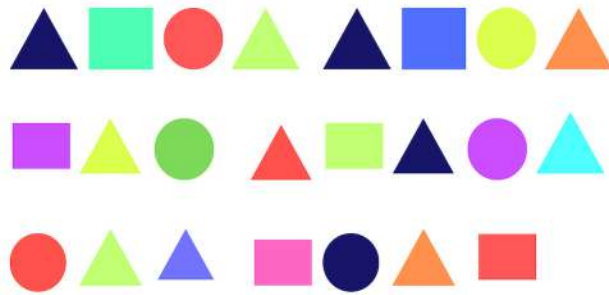
SCRIE CU CIFRE NUMĂRUL DE
CERCURI



SCRIE CU CIFRE NUMĂRUL DE
PĂTRATE



SCRIE CU CIFRE NUMĂRUL DE
DREPTUNGHIURI



DESENEAZĂ UN NUMĂR PAR DE
DREPTUNGHIURI APOI NOTEAZĂ
NUMĂRUL



DESENEAZĂ UN NUMĂR IMPAR DE
CERCURI APOI NOTEAZĂ NUMĂRUL



DESENEAZĂ UN NUMĂR DE
CERCURI MAI MARE DECÂT
NUMĂRUL TRIUNGHIURILOR



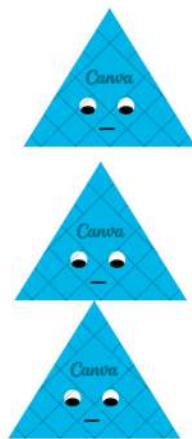
DESENEAZĂ UN NUMĂR DE
CERCURI MAI MIC DECÂT NUMĂRUL
TRIUNGHIURILOR



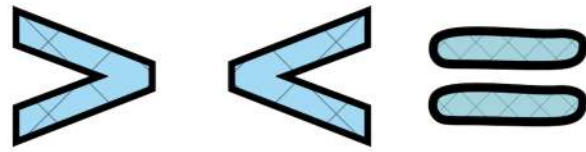
DESENEAZĂ UN NUMĂR EGAL DE
DREPTUNGHIURI CU NUMĂRUL DE
TRIUNGHIURI



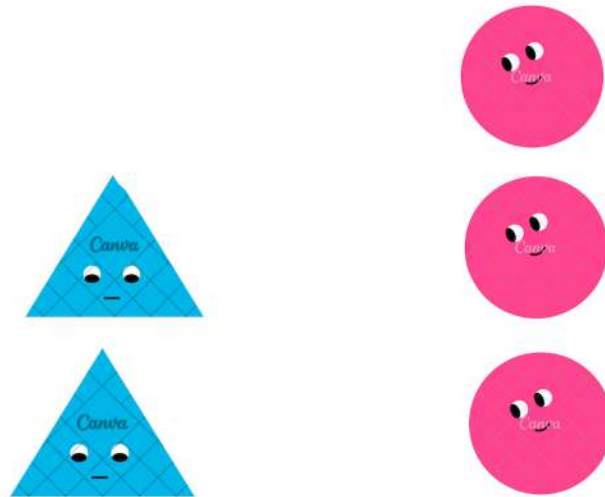
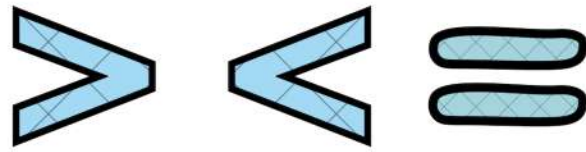
COMPARĂ NUMĂRUL FIGURILOR
GEOMERICE FOLOSIND SEMNELE



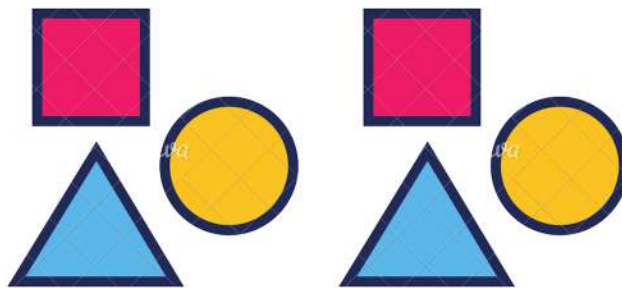
COMPARĂ NUMĂRUL FIGURILOR
GEOMERICE FOLOSIND SEMNELE



COMPARĂ NUMĂRUL FIGURILOR
GEOMERICE FOLOSIND SEMNELE



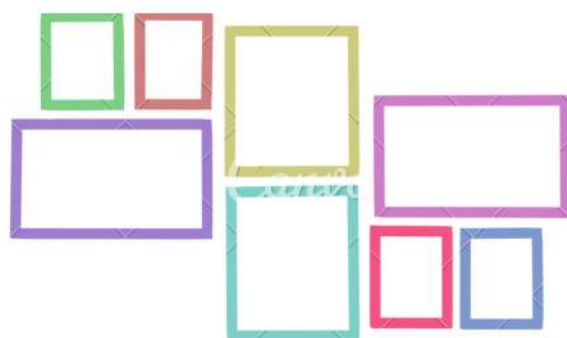
NUMĂRĂ FIGURILE GEOMETRICE ȘI
VEI AFLA LA CE NUMĂR SE
GÂNDEȘTE DANA



NUMĂRĂ CORPURILE GEOMETRICE
ȘI VEI AFLA LA CE NUMĂR SE
GÂNDEȘTE DANA

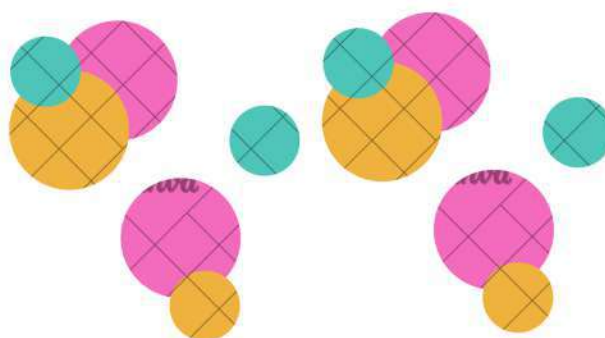


**COLOREAZĂ IMAGINILE DUPĂ
CONTUR**



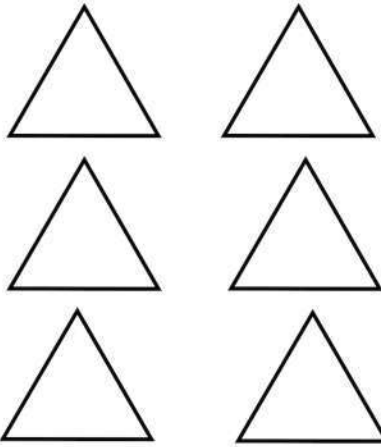
CÂTE IMAGINI AI COLORAT ?

NUMĂRĂ CERCURILE



CÂTE CERCURI AI NUMĂRAT ?

**NUMĂRĂ ȘI COLOREAZĂ
TRIUNGHIURILE**



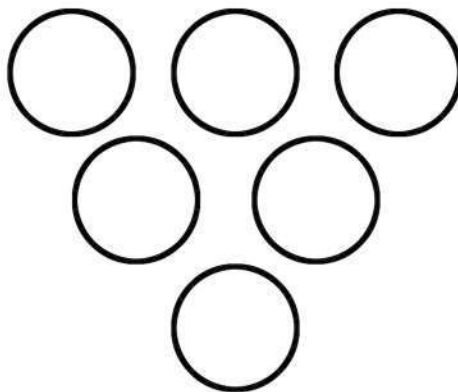
CÂTE TRIUNGHIURI AI NUMĂRAT ?

**NUMĂRĂ ȘI COLOREAZĂ
DREPTUNGHIURILE**



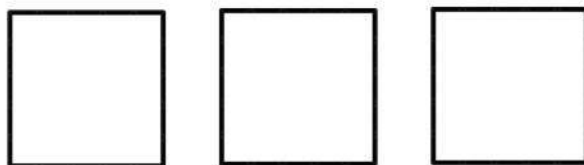
**CÂTE DREPTUNGHIURI AI
NUMĂRAT ?**

NUMĂRĂ ȘI COLOREAZĂ
CERCURILE



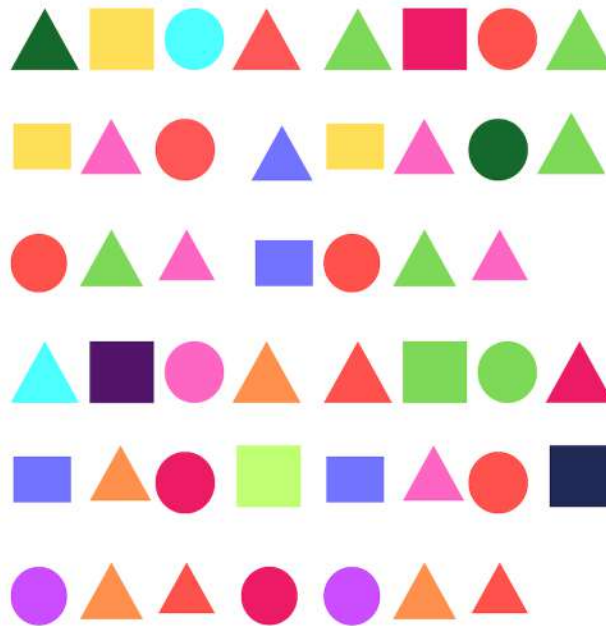
— CÂTE CERCURI AI NUMĂRAT?

NUMĂRĂ ȘI COLOREAZĂ
PĂTRATELE



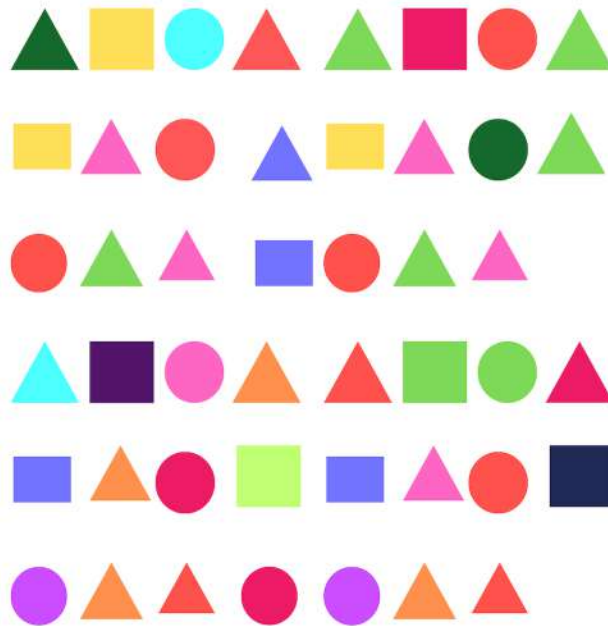
— CÂTE PĂTRATE AI NUMĂRAT ?

NUMĂRĂ CERCURILE



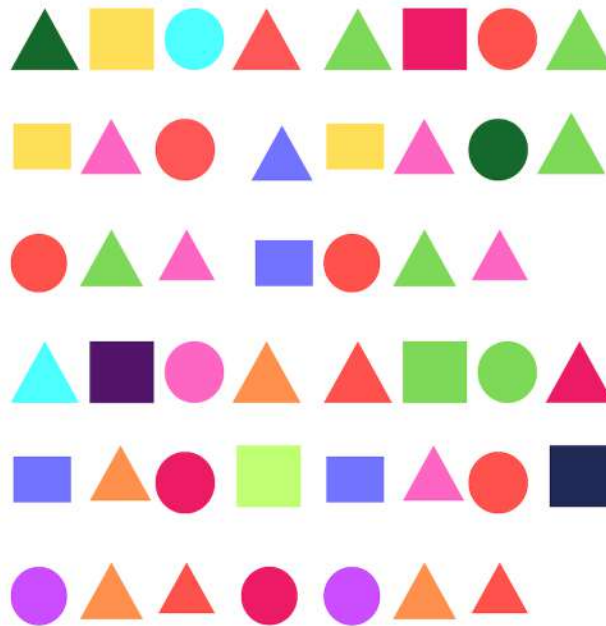
CÂTE CERCURI AI NUMĂRAT?

NUMĂRĂ TRIUNGHIURILE



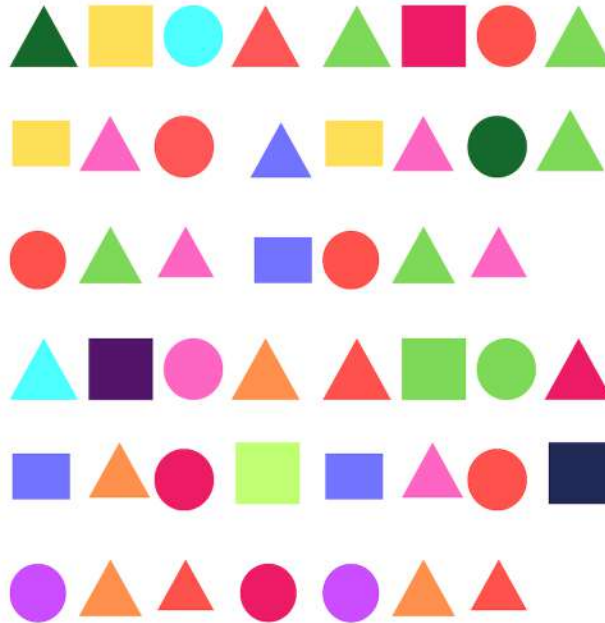
CÂTE TRIUNGHIURI AI NUMĂRAT?

NUMĂRĂ PĂTRATELE



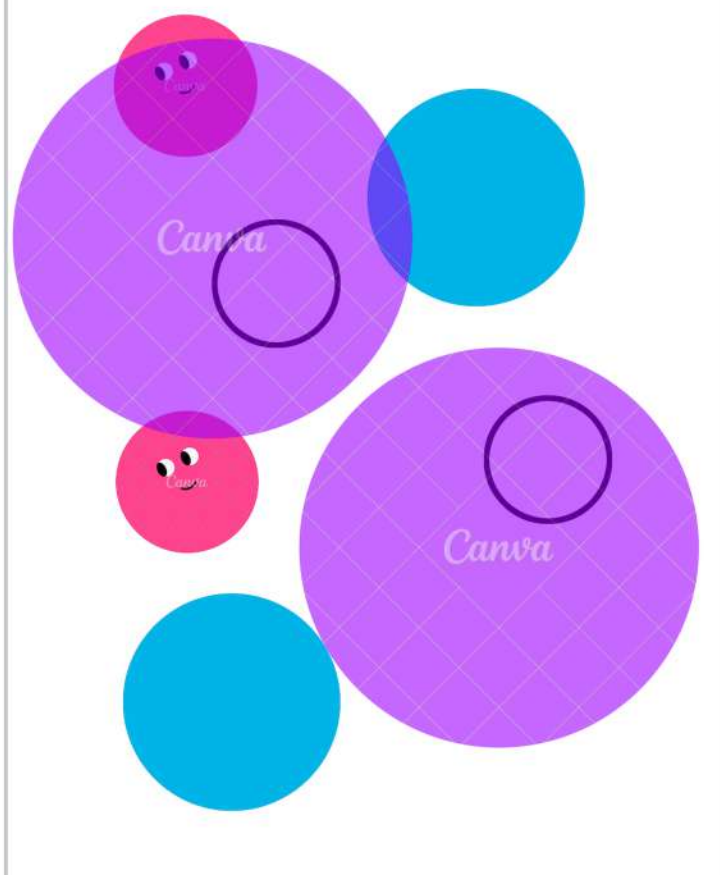
CÂTE PĂTRATE AI NUMĂRAT?

NUMĂRĂ DREPTUNGHIIURILE

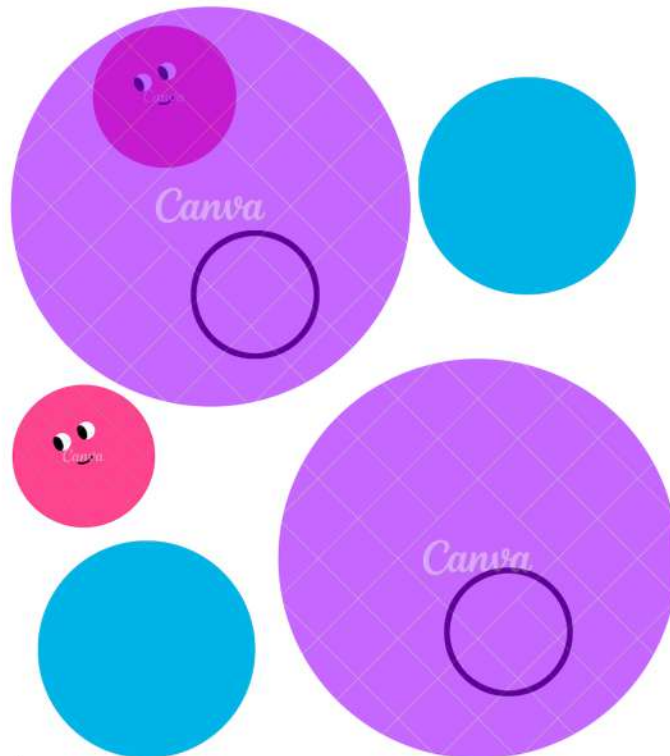


CÂTE DREPTUNGHIIURI AI
NUMĂRAT ?

UNEȘTE CU O LINIE DUPĂ MĂRIME ȘI
FORMĂ

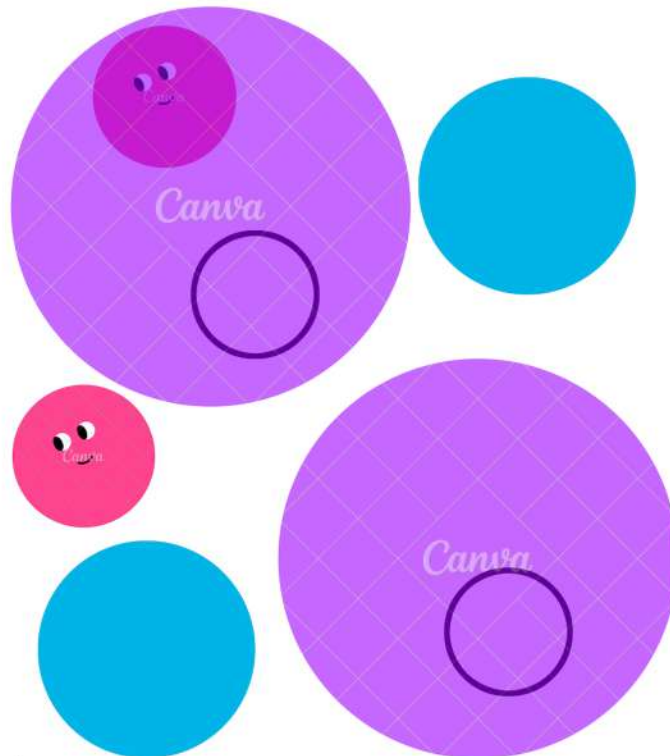


NUMĂRĂ CERURILE DIN
EXTERIORUL CERURILOR VIOLET



CÂTE CERURI AI NUMĂRAT?

NUMĂRĂ CERCURILE DIN
INTERIORUL CERCURILOR VIOLET



CÂTE CERCURI AI NUMĂRAT?

FIȘE DE LUCRU
O SCRISOARE DE LA ȘCOALĂ PENTRU FAMILIE ȘI COMUNITATE: ÎNVĂȚARE
COLABORATIVĂ PRIN UMOR ȘI REFLECȚIE

Prof. Poiană Roxana, C.S.E.I. „Elena Doamna”

Există cărți care se deschid ca o ușă spre trecut, dar rămân mereu actuale. *O scrisoare pierdută* nu este doar o comedie de moravuri sau o radiografie politică a unui alt secol. Este o oglindă. În ea ne vedem, încă, temerile, orgoliile, mecanismele prin care ne mișcăm în lume, ne ascundem, ne afișăm, ne căutăm adevărul. Iar această oglindă poate deveni în sala de clasă o sursă de zâmbet, de gândire critică, de solidaritate – dacă știm să o privim împreună, copii, profesori și părinți.

Literatura nu trăiește între coperte, ci în dialogul pe care-l stârnește între oameni. Într-o lume în care ne simțim adesea deconectați unii de alții, școala are misiunea de a readuce laolaltă vocile comunității – prin povești, prin râs, prin învățare împărtășită. Așadar, o simplă lecție despre Caragiale se poate transforma într-o scenă vie în care educația, familia și comunitatea devin personaje cu adevărat principale.

Lecția despre *O scrisoare pierdută* de Ion Luca Caragiale reprezintă o ocazie ideală pentru a conecta literatura cu viața reală, valorile comunității și dinamica relației școală-familie. Textul oferă un cadru fertil pentru analiză critică, dezbateri, exprimare creativă și implicare civică. Elevii comunicativi și curioși, pot explora universul caragialesc într-un mod interactiv, dezvoltând atât competențe literare, cât și sociale.

Obiectivele activității:

- Înțelegerea și interpretarea personajelor și temelor din piesă într-un context actual.
- Stimularea colaborării elevilor între ei și cu familia.
- Dezvoltarea spiritului civic, a exprimării libere și a gândirii critice.
- Implicarea comunității în actul educațional prin activități creative și de reflecție.

Activități propuse:

1. *Fișă de lucru* – „Jocul rolurilor: Cine e cine în orașul nostru?” Elevii sunt invitați să identifice corespondențe între personajele din piesă și figuri reale din comunitatea locală. Li se cere să completeze o fișă cu numele personajului, rolul său în piesă, un

corespondent real din orașul/comuna lor și o replică rescrisă în limbaj contemporan. Apoi, vor discuta aceste comparații cu părinții sau bunicii și vor adăuga o coloană cu perspectiva familiei.

2. *Fișă de feedback pentru familie* – „*O piesă de teatru în familie*” Părinții sunt invitați să participe la lectura piesei printr-o fișă de reflecție. Întrebările sunt formulate într-un mod accesibil și cald, pentru a genera dialog între copil și adult: „Ce personaj v-a plăcut cel mai mult și de ce?”, „Ce replică v-a făcut să zâmbiți?”, „Dacă ați juca piesa acasă, ce rol v-ar plăcea?”

3. *Joc didactic* – „*Consiliul de familie*” Elevii se organizează în echipe-familie și primesc o „criză politică locală” fictivă (de tipul: „Primarul propune să se închidă parcul din centru”). Trebuie să discute și să își prezinte punctul de vedere în stil caragialesc, cu ironie, umor și joc de cuvinte. Activitatea dezvoltă creativitatea, argumentarea și lucrul în echipă.

4. *Chestionar* – „*Cât de Caragiale e orașul nostru?*” Un formular cu întrebări de reflecție personală și locală:

- Ce înseamnă pentru tine „curat murdar”?
- Ai întâlnit în realitate un personaj ca Cațavencu?
- Cum ar arăta o campanie electorală în școala ta? Răspunsurile pot fi analizate în clasă sau transformate într-o expoziție de gânduri.

5. *Activitate comunitară* – „*Scrisoarea pe care n-o pierdem*” Elevii redactează o scrisoare adresată unui reprezentant al comunității (primar, bibliotecar, consilier local) în care propun o idee de îmbunătățire a orașului sau a școlii, inspirată din contextul piesei. Scrisorile pot fi adunate și expuse în cadrul unei întâlniri între școală, familie și comunitate.

Dincolo de zâmbetele pe care le stârnește Caragiale, rămâne un adevăr tăios, dar plin de speranță: societatea nu se schimbă cu vorbe goale, ci cu educație vie. O educație în care râdem, învățăm și construim împreună. Copiii noștri nu au nevoie doar de noțiuni, ci de modele, de conversații adevărate și de curajul de a fi sinceri. Iar școala, dacă este sprijinită de familie și de comunitate, poate deveni locul unde fiecare copil învață că vocea lui contează. Pentru că, în cele din urmă, cea mai importantă scrisoare nu e cea pierdută, ci cea scrisă cu suflet – de un copil, către lumea în care crește.

Bibliografie:

- Institutul de Științe ale Educației (2022). *Parteneriatul școală-familie-comunitate: realități și perspective*. București.
- Ministerul Educației (2021). *Strategia națională pentru reducerea abandonului școlar*.
- Salvați Copiii România (2020). *Raport privind incluziunea școlară în comunități vulnerabile*.
- CNEE (2022). *Proiecte de învățare prin colaborare și incluziune în școlile din România*.

Primăvara distractivă !

Completează spațiile libere: Completează cuvântul corect.

1. În primăvară, florile încep să _.
2. Copacilor le cresc frunze _.
3. Plouă și apoi apare _ pe cer.
4. Animalele se trezesc din _.
5. Soarele strălucește și este _.

Banca de cuvinte:

- curcubeul



- hibernare



- verzi



- cald



- înflorească



Întrebări cu alegere multiplă: Alege răspunsul corect pentru fiecare întrebare.

1. Ce anotimp vine după Iarnă?

a) Primăvară



b) Vară



c) Toamnă



2. Ce se întâmplă cu copacii primăvara?

a) Își pierde frunzele



b) Cresc noi Frunze



c) Devine mai frig



3. Care animal se trezește din hibernare primăvara?

a) Urs



b) Pește



c) Papagal



4. Ce floare înflorește adesea la începutul primăverii?

a) Trandafir



b) Lalea

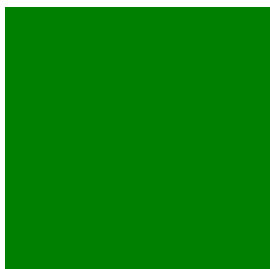


c) Crăciunitea

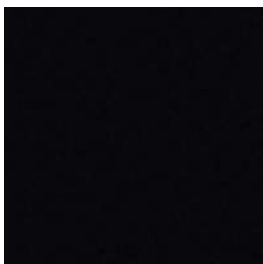


5. Ce culoare are cerul după o ploaie de primăvară?

a) Verde



b) Negru



c) Curcubeu



Întrebări deschise: Răspunde la următoarele întrebări în propoziții complete.

1. Ce îți place cel mai mult la primăvară?
2. Descrie o activitate pe care îți place să o faci primăvara.
3. Care este floarea ta preferată și de ce?

Potrivește sărbătoarea cu descrierea potrivită

Liniile de mai jos conțin descrieri ale unor sărbători de primăvară. Potrivește fiecare sărbătoare cu descrierea corectă!

1. Mărțișor



- a) O sărbătoare în care dăruim un mic simbol norocos pentru a marca începutul primăverii.

2. Ziua Mamei



- b) O zi specială pentru a sărbători și a ne arăta dragostea față de mame.

3. Paștele



- c) O sărbătoare creștină care celebrează Învierea lui Iisus, adesea marcată prin vopsirea ouălor.

Completează desenul

Completează desenul de mai jos, adăugând copacului elementele de care are nevoie pentru a fi un copac în anotimpul primăvara.

EVALUAREA IMPACTULUI ACTIVITĂȚILOR EDUCAȚIONALE PRIN METODE DE FEEDBACK COLABORATIV ȘI OBSERVAȚIE

Popi Miruna Irina, Școala Gimnazială Comuna Dumbrăvița

În contextul educației contemporane, accentul se deplasează de la simplele acumulări de cunoștințe către dezvoltarea competențelor inovative: gândirea critică, creativitatea, colaborarea și autonomia în învățare. Pentru a măsura progresul real al elevilor în aceste domenii, este esențială utilizarea unor metode de evaluare care să depășească testele clasice și să pună accent pe evaluarea procesului, nu doar a rezultatului. Feedback-ul colaborativ și observația sistematică sunt două instrumente fundamentale în acest demers, având rolul de a reflecta progresul în mod autentic și de a orienta învățarea viitoare.

Metode de evaluare utilizate

1. Feedback-ul colaborativ

Feedback-ul colaborativ este procesul prin care elevii, profesorii și, uneori, părinții, reflectează împreună asupra activităților educaționale, oferind aprecieri și sugestii constructive.

Mod de aplicare:

- Discuții structurate în echipe după finalizarea unui proiect sau a unei activități inovatoare.
- Utilizarea fișelor de feedback mutual între elevi.
- Realizarea de portofolii reflexive în care elevii își autoevaluează propriul progres și contribuția la munca de echipă.

Exemplu de întrebări pentru feedback colaborativ:

- Ce am învățat nou prin această activitate?
- Cum am contribuit la succesul echipei?
- Ce pot îmbunătăți la următorul proiect?
- Cum am folosit gândirea creativă pentru a rezolva problemele întâlnite?

2. Observația sistematică

Observația este o metodă de evaluare continuă și directă, prin care profesorul urmărește comportamente, interacțiuni și aplicarea competențelor inovative în situații de învățare.

Mod de aplicare:

- Elaborarea unor grile de observație adaptate fiecărei competențe vizate.
- Observații individuale și de grup în timpul activităților practice sau al proiectelor interdisciplinare.

- Utilizarea de jurnale de observație în care profesorul consemnează punctele tari și ariile de dezvoltare ale elevilor.

Exemplu de criterii observabile:

- Inițiativa personală în propunerea de soluții.
- Capacitatea de a integra idei din domenii diferite.
- Abilitatea de a lucra eficient în echipă și de a negocia soluții.
- Atitudinea deschisă față de feedback-ul primit de la colegi.

Avantajele utilizării feedback-ului colaborativ și observației

- Promovează auto-reflecția și autocunoașterea în rândul elevilor.
- Întărește responsabilitatea față de propria învățare și față de colegi.
- Permite o evaluare complexă și continuă a progresului, nu doar o măsurare punctuală.
- Încurajează învățarea adaptată nevoilor reale ale elevilor.
- Sprijină dezvoltarea abilităților de comunicare și colaborare, esențiale pentru competențele secolului XXI.

Exemplu practic de aplicare

Într-un proiect interdisciplinar despre „Inovații verzi pentru viitor”, elevii au lucrat în echipe pentru a propune soluții ecologice creative. Evaluarea progresului lor s-a realizat prin:

- Fișe de autoevaluare completate la sfârșitul fiecărei etape.
- Feedback în echipă la finalul prezentării ideilor.
- Observația sistematică a profesorului privind colaborarea, aplicarea creativității și rezolvarea problemelor.

Rezultatul a fost o creștere vizibilă a gradului de implicare, originalitate și responsabilitate în rândul elevilor, iar procesul de evaluare a sprijinit dezvoltarea continuă a competențelor inovative.

Evaluarea impactului activităților educaționale nu trebuie să se rezume la măsurarea cunoștințelor, ci trebuie să surprindă dezvoltarea reală a competențelor inovative. Prin combinarea feedback-ului colaborativ cu observația atentă și sistematică, profesorii pot înțelege mai profund progresul fiecărui elev și pot orienta procesul educațional către o învățare activă, autentică și adaptată provocărilor viitorului.

Bibliografie:

- Cerghit, Ioan, *Metode de învățământ*, Editura Polirom, Iași, 2006.

- Cristea, S., *Dicționar de pedagogie*, Editura Litera, București, 2010.
- Dewey, John, *Școala și societatea. Copilul și curriculumul*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1998.
- Larmer, John; Mergendoller, John, *Seven Essentials for Project-Based Learning, Educational Leadership*, ASCD, 2010.
- Ministerul Educației, *Strategia Națională pentru Dezvoltarea Competențelor Cheie prin Educație Activă și Colaborativă*, București, 2022.

MATERIALE PENTRU DEZVOLTAREA COLABORĂRII ȘCOALĂ- FAMILIE-COMUNITATE

AUTOR: PREDA LOREDANA MELANIA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ DR. VICTOR BABEȘ” BAIA MARE

1. Fișă de lucru: Colaborarea Școală – Familie – Comunitate

Scop: Identificarea modurilor concrete prin care se poate îmbunătăți colaborarea dintre școală, familie și comunitate.

Instrucțiuni: Completează tabelul de mai jos împreună cu colegii din echipa educațională sau în cadrul unei întâlniri cu părinții și reprezentanții comunității.

Domeniu	Situație actuală	Nevoi identificate	Propuneri de îmbunătățire
---------	------------------	--------------------	------------------------------

2. Fișă de feedback pentru părinți

Scop: Colectarea de opinii privind eficiența comunicării școală-părinți și implicarea părinților în activități educaționale.

1. Cum apreciați comunicarea cu dirigintele/învățătorul copilului dvs.?
2. Vă simțiți informat în legătură cu activitățile educaționale ale copilului?
3. Ați fost invitat(ă) să participați la activități școlare sau extrașcolare?
4. Cât de utilă vi se pare colaborarea dintre școală și comunitate?
5. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea colaborării?

3. Joc didactic – „Podul Colaborării”

Scop: Conștientizarea rolurilor și resurselor fiecărui actor educațional (profesor, părinte, comunitate).

Instrucțiuni:

6. 1. Fiecare participant primește un rol și o resursă.
7. 2. Scopul este „construirea” unui pod simbolic (pe flipchart sau cu obiecte reale) care să unească școala cu comunitatea.
8. 3. Se discută: Cum contribuie fiecare? Ce lipsește? Ce obstacole pot apărea?

3. Chestionar de evaluare a comunicării cu părinții

1. Prin ce mijloace comunicați cel mai des cu școala?

- ☐ Mesaje scrise (carnet, email)
- ☐ Aplicații (Whatsapp, EduApps etc.)
- ☐ Telefonice
- ☐ Întâlniri față în față

2. Ce metodă considerați cea mai eficientă? De ce?

3. Cât de des primiți informații despre progresul copilului dvs.?

5. Metodă de evaluare a impactului: Observație colaborativă

Scop: Măsurarea progresului în dezvoltarea competențelor inovative ale elevilor și implicarea părinților.

Indicator	Exemplu de comportament observabil	Da / Parțial / Nu	Observații
Elevii colaborează eficient în echipă	Se consultă, împart sarcini		

Părinții sunt activ implicați	Pun întrebări, sprijină activitatea
Activitatea valorifică resurse comunitare	Prezența unui invitat extern, utilizarea spațiilor din comunitate

Bibliografie:

Voiculescu, F. (2010). Management educațional: Școala în context social. București: Editura Didactică și Pedagogică.

UNICEF România (2000). Implicarea părinților în educația copiilor – Ghid pentru cadre didactice. București: UNICEF.

Ministerul Educației Naționale (2020). Strategia Națională pentru Învățare pe Tot Parcursul Vieții 2015-2020. București.

Epuran, A. (2020). Implicarea familiei în educația timpurie a copiilor. Brașov: Editura Universității Transilvania.

Centrul Școlar Pentru Educație Incluzică Șimleu Silvaniei , jud Salaj
Profesor RAȚIU ANDREEA

CHESTIONAR PRIVIND COLABORAREA ȘCOALĂ – FAMILIE –

Vă rugăm să răspundeți la întrebări, încercuind una dintre variante.

1. Informați părinții asupra ofertei educaționale a școlii ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
2. Înștiințați părinții despre obiectivele educaționale propuse în activitatea cu elevii ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
3. Părinții au prezentat idei și sugestii pentru îmbunătățirea activității educative ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
4. Ați solicitat părinții pentru a participa la activități educative ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
5. Părinții își sprijină copilul la realizarea activităților de învățare pentru acasă ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
6. Părinții participă la activitățile extracurriculare (ședințe, mese rotunde, lectorate, excursii, etc.) organizate de școală ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
7. Informați părinții asupra situației școlare a elevilor ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
8. Informați părintele când copilul prezintă probleme de învățare și de comportament ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
9. Părinții mențin legătura cu școala (învățătoarea, dirigintele, cadrele didactice) ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată
10. Părinții verifică carnetul de note al copilului lor ?
a) frecvent b) de cele mai multe ori c) rareori d) niciodată

FIȘĂ DE LUCRU: SPRIJINIREA COLABORĂRII ȘCOLII CU FAMILIA ȘI COMUNITATEA

Georgeta-Elena Ristoiu, Colegiul Tehnic „Raluca Ripan” Cluj-Napoca

Această fișă are ca scop stimularea și consolidarea colaborării între școală, familie și comunitate pentru a sprijini dezvoltarea armonioasă a elevilor. Activitățile propuse vor contribui la crearea unui mediu educațional favorabil, în care toate părțile implicate își aduc aportul pentru succesul școlar al elevilor.

1. Înțelegerea importanței colaborării

A. Reflectă asupra următoarelor întrebări:

De ce este important ca școala să colaboreze cu familia și comunitatea?

Cum poate influența implicarea părinților în educația copiilor succesul școlar al acestora?

Ce rol joacă comunitatea locală în sprijinul procesului educațional?

B. Completează propozițiile:

Colaborarea între școală și familie ajută la _____.

Implicarea comunității contribuie la _____.

Relația deschisă între profesori și părinți poate preveni _____.

2. Activități de colaborare între școală și familie

A. Propune 3 modalități prin care școala poate comunica eficient cu părinții elevilor:

B. Descrie cum ar putea părinții să participe activ în viața școlară a copilului lor (ex: evenimente școlare, întâlniri cu profesori):

3. Activități de colaborare între școală și comunitate

A. Completează spațiile libere:

Școala poate organiza evenimente în colaborare cu comunitatea locală, cum ar fi _____.

Colaborarea cu autoritățile locale poate ajuta la _____.

Parteneriatele cu organizațiile non-guvernamentale pot contribui la _____.

B. Crează un plan pentru un proiect comun între școală și comunitate:

Titlul proiectului: _____

Obiectivele proiectului: _____

Partenerii implicați: _____

Activitățile propuse: _____

Durata proiectului: _____ ----- _____

4. Rolul părinților în activitățile școlare

A. Completează tabelul de mai jos cu exemple de activități școlare în care părinții pot fi implicați:

Activitate școlară	Cum pot părinții să ajute?
Evenimente culturale	
Activități sportive	
Întâlniri cu profesori	
Ateliere educaționale	

B. Citește următorul scenariu și răspunde:

„Un părinte este invitat să participe la o întâlnire școlară pentru a discuta despre progresul copilului său. Părintele este reticent și nu știe cum să contribuie eficient. Ce sugestii ai pentru a-l încuraja să participe activ?”

5. Cum poate școala să implice comunitatea în educație

A. Identifică 3 organizații sau instituții din comunitate care ar putea sprijini activitățile educaționale ale școlii:

B. Propune un eveniment educațional în care școala, familia și comunitatea pot colabora pentru un scop comun (ex: festival educațional, târg de știință):

Titlul evenimentului: _____

Locația: _____

Obiectivele: _____

Resurse necesare: _____

Parteneri implicați: _____

6. Feedback pentru îmbunătățirea colaborării

A. Completează următorul chestionar pentru a evalua cum se poate îmbunătăți colaborarea între școală, familie și comunitate:

Ce aspecte ale comunicării școlii cu familia consideri că pot fi îmbunătățite?

Ce idei ai pentru creșterea implicării comunității în viața școlii?

Ce resurse suplimentare ai dori să fie puse la dispoziția părinților pentru a sprijini educația copiilor lor?

Această fișă de lucru este un instrument important pentru a întări legăturile dintre școală, familie și comunitate. Colaborarea activă între toate părțile implicate contribuie nu doar la dezvoltarea elevilor, ci și la crearea unei comunități educaționale coezive și susținute.

Bibliografie:

1. Albulescu, I., & Albulescu, M., *Parteneriat educațional: Școala în dialog cu familia și comunitatea*, Editura Polirom, Iași, 2005
2. Cucoș, C., *Psihopedagogie*, Editura Polirom, Iași, 2006
3. Jinga, I. & Istrate, E., *Manual de pedagogie*, București: Editura All, București, 2008
4. Neacșu, I., *Parteneriat educațional: Familie - Școală – Comunitate*, Editura Aramis, București, 2000

REINTERPRETAREA ȘEDINȚEI CU PĂRINȚI ÎN SCOPUL FORMĂRII EFICIENTE A COMUNITĂȚII

Simó Emese, Varró Enikő, Grădinița cu Program Prelungit Kipi-Kopi, Odorheiu Secuiesc

Parteneriatul dintre părțile implicate în activitatea educațională, adică triada educațională, este o alianță care permite realizarea obiectivelor stabilite în comun, având ca bază respectul reciproc, încrederea, sinceritatea și o activitate întemeiată pe cooperare. Relația adecvată dintre membrii comunității asigură egalitate de șanse, o mai bună cunoaștere reciprocă, o autocunoaștere mai profundă, acceptarea opiniilor celorlalți, o atmosferă familială pentru toți cei implicați și oferă posibilitatea unei comunicări deschise și sincere. Toate acestea contribuie la dezvoltarea armonioasă și complexă a personalității copiilor încredințați nouă.

În instituția noastră organizăm o serie de activități pentru bunăstarea copiilor și pentru realizarea unei colaborări eficiente între părinți și cadrele didactice: ședințe cu părinții chiar înainte de perioada de adaptare la grădiniță, ore de consiliere, cercuri de discuții cu implicarea specialiștilor pentru abordarea temelor educaționale, zile deschise, după-amiezi de lucru, munci comune, zile de familie, excursii etc.

Dintre aceste activități, dorim să prezentăm scenariul unei ședințe cu părinții. Pregătirea pentru ședințele cu părinții este întotdeauna o provocare. La primele întâlniri, părintele – deja îngrijorat pentru copilul său care începe grădinița – este bombardat cu informații, iar de-a lungul anilor aceleași informații se repetă, poate îmbogățite cu unele noi. Cum putem face ca părinții să nu participe doar din obligație, cum putem evita rutina, plictiseala, cum putem aduce mereu ceva nou, captivant, care să-i încurajeze la colaborare pentru binele copilului? Putem condimenta întâlnirea cu jocuri, teme educaționale, utilizarea tehnologiei. Posibilitățile sunt infinite, însă este necesară o planificare atentă și o pregătire temeinică din partea pedagogului.

În cele ce urmează, prezentăm scenariul unei ședințe de început de an pentru grupa mare, construită în jurul unei tematici. Nu este un program fix, poate fi adaptat în funcție de componența și particularitățile grupului de părinți. Conține mai multe jocuri, oferind idei chiar și pentru două întâlniri. În grupele conduse de noi, a rezultat o atmosferă familială și o colaborare de succes.

Pentru **trezirea interesului și crearea unei atmosfere plăcute** invităm părinții la joc. Fiecare părinte trage un bilețel dintr-un coș, pe care este scrisă o frază umoristică, plină de înțelepciune. Sarcina părinților este să asculte activ conținutul ședinței și să asocieze fraza cu un moment potrivit. Jocul creează o atmosferă veselă.

Exemple:

- Esența muncii în echipă: Întotdeauna ai pe cine da vina!
- Eu am făcut partea leului a muncii: Am urlat!
- Toți oamenii sunt inteligenți... dacă sunt de acord cu mine.
- Chiar dacă viața e scumpă, încă e populară.
- Sunt atât de versatil, că aproape sunt sferic.
- Optimistul e cel care crede că viitorul e incert.
- Vreau înapoi cei 30 de lei pentru abonamentul la teatrul de păpuși.
- E bine să trăiești, trebuie să te miști!
- Grădinița nu e bar, nu trebuie să mergem zilnic. Absența este permisă.
- M-am dus să iau micul dejun, dacă nu vin până la 12:30, iau și prânzul.
- Beni și Fred au sărbătorit Crăciunul, deși au trăit înainte de Hristos.
- Dragostea e cel mai bun medicament pentru bolnavii în convalescență.

Pentru a crea o **atmosferă familială** și a stabili **tematica** ședinței propunem un nou joc.

Joc: „A venit toamna, a venit din nou...”

Fiind toamnă, oferim părinților versurile poeziei „A venit toamna, a venit din nou...” de Sándor Petőfi, în ordine amestecată. Sarcina lor este să reconstituie poezia în ordinea corectă și apoi să o recite, fiecare spunând propriul vers. Scopul jocului este să arate că, lucrând împreună, putem realiza lucruri mari, chiar dacă uneori ne confruntăm cu obstacole.

Urmează o reflecție asupra poeziei. Poezia reflectă trecerea timpului, liniștea, dar și speranța renașterii în timpul primăverii: renaștere, îmbogățire în experiențe, sentimente, cunoștințe și prietenie. Fiecare an școlar este un nou început, o nouă oportunitate atât pentru copii, cât și pentru părinți. Evaluăm ce am realizat până acum, analizăm activitățile anului

precedent, progresul copiilor în diverse arii de dezvoltare, rezultatele remarcabile, problemele în dezvoltare.

Părinții sunt invitați să scrie pe frunze galbene de hârtie în ce domenii, abilități, competențe a progresat copilul lor în grădiniță, în ultimul an.

Apoi formulăm obiectivele pentru noul an școlar, din perspectiva pedagogului. Menționăm că obiectivele finale vor fi definite după perioada de evaluare, dar ne bazăm și pe părerile, ideile părinților. Distribuim frunze portocalii pentru a nota lacunele observate la proprii copii și frunze roșii pentru a scrie așteptările de la instituție și educatoare.

În următorul punct pe ordinea de zi a întâlnirii, vom prezenta aspectele asupra cărora trebuie să fie atenți actorii implicați în activitatea educațională și formativă, pentru realizarea obiectivelor și organizarea cu succes a activităților. Discutăm despre **structura anului școlar, programul zilnic** și activitățile asociate, **regulile și normele de comportament, formele de colaborare, alegerea** sau reconfirmarea **comitetului reprezentativ al părinților**.

Pe frunze verzi părinții pot nota ce resurse materiale sau umane pot oferi în sprijinul activităților. Din toate frunzele colorate formăm un copac de toamnă, simbolizând diversitatea activităților și importanța fiecărui participant.

După punctele de pe ordinea de zi, putem încheia întâlnirea, dar, în funcție de timp și interes, putem continua cu activități mai personale, interactive.

Joc: „Visează lucruri care îți aduc cea mai mare bucurie...”

Participanții pot alege o frunză de diferite culori și dimensiuni pe care trebuie să își deseneze copilul. Legat de versul menționat mai sus de Petőfi, părinții trebuie să își exprime sentimentele legate de copilul lor, arătând de ce pentru ei copilul este cea mai mare comoară, cel mai de preț dar. Din frunzele colorate vom crea treptat un colier de toamnă. Vom accentua că, deși frunzele sunt de dimensiuni, forme și culori diferite, copiii care le formează au trăsături exterioare și valori interioare diferite, totuși, împreună arătăm mai bine, strălucim frumos, decât separat. Fiecare are propriile puncte forte cu care contribuie la dezvoltarea și formarea comunității de grup. (Un moment interesant al activității a fost când, a doua zi, am confruntat copiii cu desenele realizate de părinți. Două treimi dintre copii s-au recunoscut la prima sau a doua încercare)

În a doua parte a jocului, fiecare părinte a oferit comunității o trăsătură bună a copilului său, care este principala lui virtute, punctul său forte, dar, în schimb, a putut alege din coșul imaginar al trăsăturilor bune ceva ce consideră că lipsește la copilul său. Esența jocului subliniază o mai bună cunoaștere a copiilor din perspectiva părinților și educatorilor.

Joc: Cum e frunza ta, copilul tău?

Într-un coș, pe frunze colorate se află fotografiile copiilor din grup, dintre care părinții aleg una la întâmplare. Sarcina lor este să scrie una sau două trăsături pozitive ale copilului ales, impresii plăcute, sau o poveste amuzantă și hazlie despre colegul respectiv, bazându-se pe discuțiile comune cu copilul lor și pe experiențele lor personale. Scopul jocului este ca părinții să nu se concentreze doar pe propriul lor copil, ci să descopere valoarea fiecărui membru al grupului. În același timp, acest joc poate servi și ca o reafirmare pentru părinți în legătură cu trăsăturile pozitive ale copilului lor, ajutându-i să descopere trăsături noi pe care nu le-au observat până acum.

Joc: Ce fel de „mamă iubitoare” sau „tată iubitor” ești? (Mai multe posibilități de joc)

Este important ca părinții să nu aibă doar cunoștințe despre copiii lor și colegii acestora, ci să se cunoască și între ei, din diferite perspective.

Joc: Adevărat sau fals

Fiecare părinte spune trei afirmații despre sine – una adevărată, două false. Ceilalți trebuie să ghicească care e cea adevărată.

Joc: Ce avem în comun?

Părinții primesc o fișă cu situații de viață și trebuie să găsească un alt părinte care a trecut prin aceeași experiență și să obțină semnătura acestuia.

Ne-am născut în același an	Uită aniversările	Al treilea copil e băiat
A fost cerut(ă) în căsătorie pe mare	Alergic la polen	Iubește drumețiile
Are două surori	Se teme de blană	Îi plac fructele de mare

Joc: Îmblânzește vântul care a devenit furtună

Vântul „murmurător” de toamnă, câștigând putere, se agață de coroanele colorate ale copacilor. Frunzele se agață cu toată puterea lor, se țin de ramurile care le hrănesc, dar pe

măsură ce zilele trec, toate ajung la aceeași soartă hrănind pământul ca frunze uscate, servind drept energie vitală.

La fel este și în viața de zi cu zi, în viața noastră preșcolară. Conflictele între părțile implicate în educație agită zilele liniștite, ne confruntăm unii cu alții, încercând să ne demonstrăm dreptatea, dar împăcați și învățând din greșelile noastre, ajungem la niveluri tot mai înalte în relațiile noastre.

Părinții lucrează în grupuri de 4-5 persoane, iar pe frunzele colorate găsesc descrieri ale unor situații conflictuale între copil-copil, copil-pedagog, părinte-pedagog. Sarcina lor este să analizeze situația și să găsească o soluție pentru rezolvarea problemei, povestind-o celorlalți părinți, chiar jucând rolurile persoanelor implicate, prezentând soluția cu o rezolvare pozitivă.

Joc: „Cu degetul meu ating ușor coarda lăutei...”

În decursul anilor și cu ocazia acestei întâlniri-am cunoscut reciproc vibrațiile, punctele forte, acele factori care ne-au permis să devenim o adevărată comunitate. A sosit momentul să ridicăm condeiul ca poeți, să compunem ca muzicieni și să formulăm credința noastră într-un imn al echipei.

Părinții, împreună, sub formă de rime, pe o melodie cunoscută sau compusă de ei, vor crea și vor interpreta imnul grupului, pe care îl vor înregistra pe video, iar copiii vor putea să-l vizioneze și să-l învețe.

Mulțumim părinților pentru prezență, participare activă și creativitate. Începem noul an școlar cu speranța unei colaborări de succes și a unor activități bogate în trăiri pozitive.

Bibliografie:

Óvónők lapja – Revista națională a educatoarelor maghiare din România, Editura Novum Impex, 2012/1,2

https://canvas.tpf.hu/courses/76/pages/szuloi-ertekezlet-maskepppen?module_item_id=2159

https://epa.oszk.hu/03900/03976/00039/pdf/EPA03976_magiszter_2008_01_06.pdf

FIȘĂ DE LUCRU – ADJECTIVUL (clasa aV-a)

Prof. Oana Gabriela Șorodoc

Școala Gimnazială Găinești, jud. Suceava

Citește, cu atenție, cerințele. Folosește-te de cunoștințele acumulate la clasă, dar fii inventiv!

1. Scribe, în minimum 50 de cuvinte, o rețetă a unei familii speciale. Folosește 3 adjective variabile și 3 invariabile.

2. Găsește, pentru școala ta, cele mai potrivite adjective:

- CLASĂ.....
- CURTE.....
- PROFESORI.....
- ORE.....
- ACTIVITĂȚI.....

3. Subliniază adjectivele din textul dat și scrie apoi, în 3-5 rânduri, care crezi că este mesajul textului citit:

Sunt fericit să o văd pe mama la ședința lunară cu părinții. Sunt tare mândru de ea, e o femeie frumoasă și veselă, dar cred că și ea va fi mândră pentru că doamna dirigintă urmează să îi spună că m-am calificat la faza județeană a Olimpiadei de Religie. Iubesc Religia, e o materie minunată, iar vizitele cu colegii la biserica mare din sat sunt foarte interesante. Am o notă mică la Matematică. Of! Uneori, materia mi se pare grea. Știu că mama va înțelege.

4. Gândește-te instituțiile din comunitatea noastră (de exemplu: *Primăria, Poliția, Dispensarul, Farmacia, Poșta, Biserica* etc). Alege trei dintre acestea și găsește-le câte două adjective potrivite.

5. Imaginează-ți că ești primar pentru o lună. Ce ai schimba? Folosește în textul tău cât mai multe adjective.

CHESTIONAR FEEDBACK
PARTENERIATUL „GRĂDINIȚĂ-FAMILIE, O ECHIPĂ DE VIS!”

Prof. Ștefan Melania Andreea, Grădinița M.Ap.N. Nr. 2, București

NUME ȘI PRENUME PĂRINTE:

GRUPA:

1. Cum apreciați activitățile propuse și derulate în cadrul Parteneriatului „Grădiniță-părinți-educatoare, o echipă de vis”?

A. Interesante B. Bune C. Satisfăcătoare C. Slabe/Nu prezintă interes

2. Considerați utilă implementarea activităților în parteneriat grădiniță-familie în vederea dezvoltării abilităților socio-emoționale, cognitive și colaborative ale preșcolarilor?

A. DA B. NU

3. Cât de importantă credeți că este colaborarea directă grădiniță-familie?

A. Foarte importantă B. Importantă C. Fără relevanță/Necesită timp

4. Considerați inovativă și necesară inițiativa cadrelor didactice de a implica părinții activ în viața școlară a celor mici? De ce?

☐

DA. De ce?.....

.....

☐

NU. De ce?.....

.....

5. Cum apreciați efortul depus de cadrele didactice pentru planificarea, pregătirea și susținerea activităților propuse?

A. Extraordinar B. Potrivit C. Slab

6. Enumerați câteva beneficii desprinse din parteneriatul derulat asupra învățării active a preșcolarilor:

.....

.....

7. Enumerați câteva puncte slabe pe care le-ați dori îmbunătățite:

.....

.....

8. Vă face plăcere să participați activ în cadrul comunității școlare alături de copilul dvs. și cadrele didactice?

A. DA B. AȘA ȘI AȘA C. NU AM TIMP

9. Numiți cel puțin trei activități pe care le-ați desfășurat în cadrul parteneriatului și pe care le considerați preferatele dvs. :

.....

.....

.....

10. Aveți și alte propuneri de activități pe care v-ar plăcea să le derulați alături de preșcolari? Vă rugăm să detaliați:

.....

.....

.....

DATA:

VĂ MULȚUMIM!

CÂND ISTORIA VORBEȘTE PRIN MATEMATICĂ

Prof. Stoienescu Liliana

Liceul Teoretic „Tudor Vianu”, Giurgiu

Prof. Frîncu Tănțica-Dorela

Liceul Teoretic „Tudor Vianu”, Giurgiu

Într-una din zilele „Săptămânii Altfel”, elevii liceului nostru au avut oportunitatea să-și consolideze cunoștințele despre comunismul în România dintr-o perspectivă diferită, combinând istoria și matematica în cadrul atelierului de lucru intitulat: „Când istoria vorbește prin matematică”.

În această zi, elevii au învățat că istoria nu este doar despre povești, ci și despre cifrele care se află în spatele poveștilor.

Profesorii de istorie și matematică și-au unit forțele pentru a ghida elevii într-o călătorie interdisciplinară. Captarea atenției s-a făcut printr-un mesaj simplu, dar concis: „Vom merge împreună într-o lume în care libertatea era redusă la tăcere, iar realitatea era marcată în statistici.”

Elevii au fost împărțiți în șase grupe. Trei dintre grupe au primit următoarele materiale: imagini care surprindeau o coadă interminabilă la alimente din anul 1985; un afiș de propagandă comunistă și un grafic care evidenția creșterea bugetului armatei în perioada 1950-1980.

Celelalte trei grupe au primit tabele cu date privind populația urbană (aflată în creștere); cu numărul cărților publicate (în scădere); cu bugetul alocat armatei (în creștere).

Elevii au analizat imaginile, fragmentele de mărturii, graficile și tabelele cu statistici. Aceștia au descoperit marele paradox al comunismului: că aveam multe fabrici și uzine, dar puține alimente, că exista multă propagandă, iar libertatea de exprimare era aproape inexistentă.

Cu rigle și creioane, elevii au construit grafice și au calculat procente. Aceștia au constatat că în timp ce armata primea mulți bani, cultura murea în tăcere.

Cadrele didactice au concluzionat și au evidențiat importanța interdisciplinarității în înțelegerea complexității fenomenelor istorice.

Regimul comunist din România a lăsat urme adânci nu doar în memoria colectivă a oamenilor, ci și în statistici, grafice și procente.

Am descoperit faptul că acest atelier de lucru nu a fost doar despre istorie și matematică, ci și despre puterea de a înțelege trecutul prin ochii prezentului și că din statistici putem afla detalii la fel de valoroase precum mărturiile oamenilor din acele vremuri.

Această abordare integrată ajută elevii să înțeleagă impactul politicilor comuniste asupra societății și economiei, dezvoltând în același timp abilități de gândire critică și analiză numerică.

Bibliografie:

1. Mihail, M.- *Istoria comunismului în România*, Ed. Științifică, 2008;
2. Nistor, I.- *Analiza datelor statistice în studiul istoriei*, Ed. Universitară, 2012.

SATUL IDEILOR
(Joc didactic)

STROIE LENUȚA , Prof.Inv.Primar
SCOALA GIMNAZIALA GLODEANU SĂRAT

Joc de echipa: colaborativ,creativ,interdisciplinar

Durata: 60-90 minute

Participanți: elevi, părinți/bunici, cadre didactice și invitați din comunitate

Scop: Dezvoltarea abilitatilor de comunicare, colaborare și gandire inovativa în rezolvarea de provocări comunitare.

Materiale necesare:

- cartonașe cu provocări comunitare
- hartie mare de flipchart/coli A3
- markere, lipici, materiale reciclabile, post-it-uri
- cronometru
- spațiu de lucru organizat pe echipe mixte: elev + părinte/bunic + profesor + invitat comunitar.

Desfășurare:

1.Organizare echipe (5-10 minute) : echipe mixte formate din:

- 3-4 elevi
- 1 părinte/bunic
- 1 cadru didactic
- 1 reprezentant al comunității (primărie, biserica,biblioteca)

2.Extragere provocări (5 minute)- fiecare echipa extrage un cartonaș cu o situație problema reala sau imaginara

Exemple:

- *Cum putem reduce risipa alimentara în școală sau acasă?*
- *Inventați un loc de joacă care educă și unește toate generatiile*
- *Ce activități ar putea aduce școala și comunitatea mai aproape?*
- *Cum ar arata o scoala a viitorului construită impreuna cu parintii și primăria?*

3.Crearea soluțiilor inovatoare (30 minute)

- Discuții în echipa
- Schițarea soluției : afiș, desen, macheta, idee digitală
- Încurajarea participării active a tuturor membrilor

4.Prezentarea ideii (15 minute)

- Fiecare echipa prezinta in fata celorlalti solutia creata
- Se pot folosi afișe, colaje, jocuri de rol, povesti sau mini prototipuri

5.Evaluarea colaborativa (10-15 minute)

- Vot cu bile colorate (fiecare echipă primește feedback pozitiv de la celelalte)

- Diploma simbolică pentru: cea mai inovatoare idee, cea mai bună colaborare , cea mai practică soluție.

Competențe dezvoltate:

- Creativitate și inovatie
- Colaborare intergenerațională
- Gândire critică și soluționare de probleme
- Conectarea educației cu viața reală și comunitatea

Valoarea adăugată:

- Consolidarea relațiilor dintre școală, familie și comunitate
- Promovarea valorii civice și a empatiei.

IMPLICAREA FAMILIEI ÎN EXERSAREA CITITULUI LA CLASA PREGĂTITOARE

FIȘE DE LUCRU

Prof. învă. primar Tăbăcaru Cristina
Școala Gimnazială "Mihail Sadoveanu" Vaslui

Pentru ca apropierea de carte să devină o deprindere zilnică, iar *plăcerea de a citi* o necesitate trăită și dorită, e necesar ca familia să se implice activ în apropierea copilului de miracolul cărții, încă înainte de învățarea alfabetului. Lecturate de părinți sau bunici, poveștile și povestirile din lumea animalelor sau cele având eroi copii de vârstă apropiată, cu care cei mici se pot identifica, reprezintă genul de literatură care încântă copilăria. Cărțile ilustrate constituie un mijloc deosebit de atracție. Răsfoirea lor și analizarea ilustrațiilor reprezintă o lectură interioară realizată de copil cu ochii lui, care provocat să povestească ce observă, va dezvălui cu ușurință lumea imaginarului. După achiziția deprinderilor intelectuale de bază, asistăm la un transfer de activitate la copil. Lectura devine calea directă și sigură pentru exprimarea cu claritate și precizie a ideilor proprii.

Citirea nu este o operație simplă, cel care citește trebuie să perceapă semnificația fiecărui cuvânt, să facă legături între cuvintele unui enunț, astfel încât să înțeleagă ceea ce citește, să rețină ce i se transmite prin cuvântul scris, să redea faptele relatate.

Până la conștientizarea actului citirii se parcurg etape importante, solicitate și provocatoare pentru copil: recunoașterea literelor, lărgirea câmpului vizual la nivelul silabei, apoi de cel puțin un cuvânt, citirea propozițiilor, a textelor mici, înțelegerea și transmiterea informației scrise.

Este de dorit ca adulții din jurul copilului, părinți, cadre didactice, să practice o atitudine plină de tact, suportivitate și empatie, să încurajeze și să susțină permanent copilul în efortul de a deprinde tainele cititului și scrisului. Părinții și alți membri ai familiei pot fi resurse educaționale excelente pentru elevi. Pentru a-i ajuta să asigure învățarea și acasă, este recomandat să-i informăm despre activitatea desfășurată în clasă. De asemenea, le putem oferi resurse concepute, putem crea împreună liste de lecturi voluntare și alte activități care îi ajută pe părinți să se asigure că cei mici au modalități de a învăța și în afara școlii.

În acest sens, la clasa pregătitoare, pentru a încuraja elevii să exerseze cititul în mod independent și acasă, și răspunzând solicitărilor părinților de a oferi un suport de învățare cu care să vină în sprijinul copiilor, am elaborat *fișe de citit pentru fiecare zi a săptămânii*, concepute pe niveluri de dificultate. Trecerea de la un nivel la altul era un factor de motivare pentru copii și un indicator al progresului acestora. Fișele au fost concepute în concordanță cu conținuturile abordate în acea săptămână și cu caietele de lucru utilizate în clasă.



FIȘA DE CITIT LUNI

Nivelul
1

LA

Lu

le

lă

Li

LO

al

ia

Nivelul
2

lac

loc

lin

lan

cal

mal

lui

leu

Nivelul
3

la-mă

le-ne

lu-nă

lu-me

Li-că

Lu-ca

Nivelul
4

a-lu-ne

că-mi-la

La-u-ra

a-co-lo

la-le-le

a-lu-ne-că

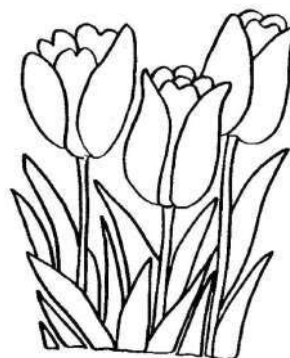
Nivelul 5

1. Laura are lalele.

2. Acolo e un lac?

3. Luca alunecă lin.

4. Petrică ia alune.





FIȘĂ DE CITIT
MARȚI

Nivelul
1

Nivelul
2

Nivelul
3

Nivelul
4

nel

cul

lai

lem

lap

lul

lac

la-cul

mac

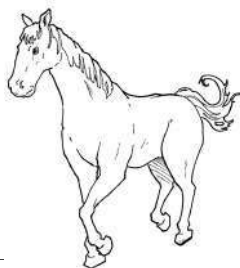
ma-cul

cal

ca-lul

loc

lo-cul



lem-ne

la-căt

mă-lai

u-lei

A-lin

lap-te

co-lo-nel

A-u-rel

I-o-nel

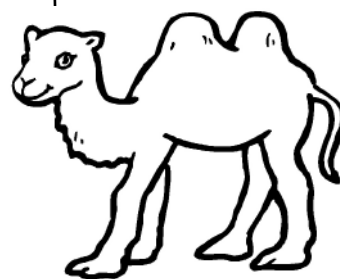
a-ni-mal

a-lin-tă

la-cri-mă

Nivelul 5

1. Tata taie **lemne**.
2. **Calul** lui **Ionel** e maro.
3. Nenea **Aurel** e **colonel**.
4. **Cămila** e un **animal** mare.



că-mi-la

Nivelul
1Nivelul
2Nivelul
3

oa-la

mul-te

mă-lai

E-le-na

om-le-tă

pli-nă

mel-cul

melcul

mie-lul

mielul

lem-nul

lemnul

i-ne-lul

inelul

co-pil

co-pi-lul

ca-iet

ca-ie-tul

a-cua-re-le

acuarele

cu-loa-re

culoare

e-li-cop-ter

elicopter

că-li-ma-ră

călimară

Nivelul
4

1. Oala e plină cu mălai.
2. El are multe acuarele noi.
3. Elena cum-pă-ră o călimară.
4. Copilul are patine noi.





FIȘA DE CITIT VINERI,

SÂMBĂTĂ, DUMINICĂ

mo-ta-nul

ca-ie-tul

om-le-tă

li-to-ral

li-li-ac

o-i-le

E-mi-li-a

Iu- li- an

Li-li-a-na

I-lin-ca

Că-tă-li-na

O-ti-li-a

Că-lin

Iu-crăt

pal-mi-er

e-li-cop-ter

a-lin-tă

cu-loa-re

cal-cu-la-tor

por-to-ca-liu

1. Motanul meu e portocaliu.

2. Iulian numără oile.

3. Călin are un elicopter mic.

4. Alin a lucrat la calculator.



Bibliografie

1. O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare, Târgu Mureș: Edu, 2023.
2. Holt, John, Cum învață copiii, București: Trei, 2015.
3. Moisin, Anton, Călăuza părinților în educarea copiilor, București: Aramis, 2010.

LECȚIE INTERDISCIPLINARĂ ROMÂNNO-FRANCEZĂ
CUCOANA CHIRIȚA ÎNVAȚĂ FRANCEZA/ CUCOANA CHIRIȚA
APPREND LE FRANÇAIS

Prof. Laura Maria Teșu
Liceul Tehnologic de Transporturi ”Transilvania”, Cluj-Napoca

Fișă de lucru/Fiche de travail

Limba franceză: Nivel B1/B2

Limba română: nivel liceal

Obiective:

1) *Obiectiv socio-cultural:*

Recunoașterea influenței limbii franceze în literatura română, dar și în literatura universală

2) *Obiectiv comunicativ:*

Observarea felului în care limba franceză este folosită de către Vasile Alecsandri în piesa de teatru *Coana Chirița*

3) *Obiectiv lingvistic:*

Folosirea neologismelor în limba română în secolul al XIX-lea și în secolul al XX-lea

1. Visionnez le dialogue et complétez les espaces libres avec les mots qui manquent <https://www.youtube.com/watch?v=L06t4TgeL0A&authuser=0>

-Da, dumnealui cine-i?

-Oh, vai, e dascălul lui Guliță, _____ de mine de la Paris?

-Cucoane, să mă fericesc cu numele mame!

-Adică: comment _____ ?

-Tu!

-Charles, _____

-Da-s mulți!

-Hei!

-Ține-i mine, Ioane!

-Oh, ce _____ ! [...]

-Mi-s drag _____ de te-aș vâri în _____!

-Il _____. Il _____ -

-Nu te teme, este cu noi! [...]

-Am mai mancat o draguliță de ...comment_____, en français? Trântă!

- _____

[...]

-Strălucite cucoane și boieri dumneavoastră, Je
vous _____ à la
_____ unde _____ unui
dineu _____.

-Îmi pare că ne suduie _____.

[...]

-Ce bine miroase! Je _____!

De azi înainte când ai să dai bucatele la masa ai să le strigi după
_____.

2. Faites une liste avec les mots français utilisés et trouvez la variante correcte si elle n'est pas employée dans le texte.

Mot français du texte	Mot français correcte

3. Cette pièce de théâtre est une _____.

4. Numiți timpurile de comic care apar în fragmentul vizionat?

Comic de _____

Comic de _____

5. Pourquoi le français était parlé en Roumanie, mais aussi dans d'autres pays de l'Europe pendant le 19e siècle? Qui parlait le français dans ces pays? Connaissez vous d'autres écrivains qui ont utilisé le français dans leur œuvre à côté de leur langue maternelle?
6. De nos jours, le français est encore parlé comme au 19e siècle?
7. Visionnez la vidéo:
<https://www.youtube.com/watch?v=6SOLL3cZAXI&authuser=0>
8. Despre ce cuvinte se vorbește în filmulețul vizionat la punctul 7? Puteți găsi și alte exemple?
9. În grupe de câte doi, încercați să adaptați dialogul din piesa Cucoana Chirița la zilele noastre! Folosiți cuvintele la modă din zilele noastre.
Sau
Scrieți un dialog amuzant în care să folosiți un amestec de franceză, engleză și română.

Bibliografie:

1. <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/id/20/language/en-GB/Default.aspx>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=L06t4TgeL0A&authuser=0>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=6SOLL3cZAXI&authuser=0>

Fișă de Lucru:

„Podul colaborării – Construim împreună un mediu incluziv”

Prof.dr.Nicoleta Trandafir –Colegiul național pedagogic Carmen Sylva Timișoara

Scop: Îmbunătățirea colaborării dintre școală și familie pentru a susține un mediu educațional bazat pe respect, incluziune și sprijin reciproc.

Obiective:

- ✓ Conștientizarea rolului părinților și profesorilor în formarea unui mediu sigur și echitabil pentru toți elevii;
- ✓ Identificarea unor soluții concrete pentru a îmbunătăți comunicarea și sprijinul acordat elevilor;
- ✓ Crearea unui cadru de discuții deschis, în care părinții și profesorii să colaboreze eficient.

Materiale necesare:

-  Cartonașe cu situații problemă legate de respect, incluziune și colaborare;
-  Foi colorate sau post-it-uri pentru răspunsuri;
-  Un panou sau un spațiu unde se va construi „Podul colaborării”.

Desfășurare:

1.Introducerea jocului: Profesorul explică participanților (părinți, profesori, eventual elevi) că vor lucra împreună pentru a construi un „pod” simbolic, pe care trebuie să îl „ridice” din idei și soluții.

2.Formarea echipelor: Se împart echipe mixte (părinți, profesori, elevi) și fiecărei echipe i se oferă un cartonaș cu o situație problemă precum:

- Un elev este marginalizat de colegi și se simte exclus. Cum pot părinții și profesorii să intervină?
- Unii elevi se simt mai puțin încrezători în forțele proprii. Cum poate familia colabora cu școala pentru a-i motiva?
- Profesorii observă că părinții nu sunt foarte implicați în viața școlară. Ce soluții ar putea exista pentru a-i atrage?
- Un elev cu dizabilități întâmpină dificultăți în integrarea în clasă. Cum poate fi susținut?

3.Scrierea soluțiilor: Fiecare echipă discută problema primită și scrie pe post-it-uri posibile soluții.

4.Construirea „Podului colaborării”: Răspunsurile fiecărei echipe sunt adăugate pe un panou sub formă de „cărămizi” care construiesc podul.

5.Discuție și concluzii: Profesorul analizează răspunsurile și evidențiază ideile principale.

Se stabilesc câteva măsuri concrete pentru îmbunătățirea colaborării dintre părinți, profesori și elevi.

Rezultat final:

- Un set de principii pentru un mediu incluziv (ex: respect reciproc, comunicare deschisă, sprijin pentru elevi).
- listă de propuneri pentru viitoare activități de colaborare.

Chestionar pentru părinți (adaptat pentru liceu)

1. **Cum apreciați implicarea școlii în promovarea respectului și incluziunii?**
 - Foarte bună;
 - Bună;
 - Satisfăcătoare;
 - Necesită îmbunătățiri.
2. **Cum considerați că poate familia sprijini mai bine incluziunea în școală?**
 - Discutând deschis despre diversitate și respect cu elevii;
 - Participând la activități comune școală-familie;
 - Oferind sprijin emoțional elevilor;
 - Altele: _____
3. **Ce propuneri aveți pentru îmbunătățirea colaborării dintre părinți, elevi și profesori?**
 - Întâlniri regulate informale pentru dialog deschis;
 - Ateliere despre respect și comunicare eficientă;
 - Crearea unui grup de sprijin pentru elevi și părinți;
 - Alte sugestii: _____
4. **În ce măsură simțiți că vocea părinților este ascultată în deciziile școlii?**
 - Foarte mult;
 - Destul de mult;
 - Puțin;
 - Deloc.
5. **Cum putem colabora mai bine pentru a sprijini toți elevii, indiferent de nevoile lor?**
 - _____

Data:

Aceste activități pot ajuta părinții și profesorii să colaboreze mai eficient pentru a crea un mediu bazat pe respect și incluziune.

Chestionar pentru părinți

Dezvoltarea colaborării dintre școală, familie și comunitate

Scop: Acest chestionar urmărește să identifice idei și soluții pentru întărirea colaborării dintre școală, părinți și comunitate.

Date generale (opțional):

- Nume: _____

- Clasa copilului: _____

- 1. Cât de des participați la activitățile organizate de școală?
☐ Foarte des ☐ Ocazional ☐ Rar ☐ Niciodată
- 2. Ce tip de activități v-ar plăcea să fie organizate împreună cu familia?
☐ Ateliere educative
☐ Evenimente culturale (serbări, expoziții)
☐ Activități sportive
☐ Campanii de voluntariat
☐ Altceva: _____
- 3. În ce măsură considerați că școala comunică eficient cu familia?
☐ Foarte bine ☐ Bine ☐ Satisfăcător ☐ Nesatisfăcător
- 4. Prin ce canale preferați să primiți informații despre activitățile școlii?
☐ E-mail
☐ Grupuri WhatsApp/Facebook
☐ Întâlniri față în față
☐ Alte canale: _____
- 5. Ați dori să vă implicați direct în anumite proiecte sau inițiative ale școlii?
☐ Da ☐ Nu
Dacă da, în ce domenii? _____

Chestionar pentru părinți: Implicarea în viața școlii și colaborarea cu comunitatea

Scop: Acest chestionar își propune să identifice modalități de îmbunătățire a colaborării dintre școală, familie și comunitate.

Date generale (opțional):

- Nume: _____
- Clasa copilului: _____

Întrebări:

1. Cât de des participați la activitățile organizate de școală?
☐ Foarte des ☐ Ocazional ☐ Rar ☐ Niciodată
2. Ce tip de activități v-ar plăcea să fie organizate împreună cu familia?
☐ Ateliere educative
☐ Evenimente culturale (serbări, expoziții)
☐ Activități sportive
☐ Campanii de voluntariat
☐ Altceva: _____
3. În ce măsură considerați că școala comunică eficient cu familia?
☐ Foarte bine ☐ Bine ☐ Satisfăcător ☐ Nesatisfăcător
4. Prin ce canale preferați să primiți informații despre activitățile școlii?
☐ E-mail
☐ Grupuri WhatsApp/Facebook
☐ Întâlniri față în față
☐ Alte canale: _____
5. Ați dori să vă implicați direct în anumite proiecte sau inițiative ale școlii?
☐ Da ☐ Nu
Dacă da, în ce domenii? _____
6. Ce parteneriate cu comunitatea ați considera utile pentru școală?
☐ Colaborare cu biblioteca/locală
☐ Parteneriate cu firme locale
☐ Implicarea ONG-urilor
☐ Vizite la muzee/teatre
☐ Altceva: _____
7. Ce sugestii aveți pentru îmbunătățirea colaborării dintre școală, familie și comunitate?

Test Interactiv: Impreuna pentru Scoala, Familie si Comunitate

1. Cine poate ajuta un elev sa invete mai bine?

- a) Numai profesorii
- b) Numai parintii
- c) Profesorii, parintii si comunitatea impreuna
- d) Numai colegii de clasa

(Raspuns corect: c)

2. Adevarat sau Fals:

"Parintii nu trebuie sa participe la activitatile organizate de scoala."

- Adevarat
- Fals

(Raspuns corect: Fals)

3. Care este un exemplu de activitate unde pot colabora scoala, familia si comunitatea?

- a) Organizarea unei excursii educative
- b) Vizionarea unui film acasa
- c) Mersul la magazin
- d) Joaca pe calculator

(Raspuns corect: a)

4. Completeaza:

Pentru ca elevii sa fie mai bucurosi la scoala, parintii si profesorii trebuie sa _____ .

(Raspuns liber)

Test Interactiv: Impreuna pentru Scoala, Familie si Comunitate

5. Ce poate face comunitatea pentru a sprijini scoala?

- a) Sa organizeze evenimente culturale pentru copii
- b) Sa ignore problemele scolii
- c) Sa participe la plantarea de copaci in curtea scolii
- d) Sa ofere burse sau sprijin material elevilor

(Raspunsuri corecte: a), c), d))

6. Adevarat sau Fals:

"Comunicarea intre parinti si profesori ajuta copiii sa aiba mai mult succes la scoala."

- Adevarat

- Fals

(Raspuns corect: Adevarat)

7. Gandeste-te si raspunde:

Spune o idee prin care scoala ta ar putea colabora mai bine cu parintii sau comunitatea.

(Raspuns liber)

Finalul testului

Felicitari! Orice idee buna ajuta scoala, familia si comunitatea sa devina o echipa mai puternica!

EVALUAREA ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SPECIAL PE ARII CURRICULARE CLASA PREGĂTITOARE (MODEL)

Profesor psihopedagog Vezure Isabelle Elena,
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Băbeni

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Obiective vizate:

- Denumeste/ arată, cu suport vizual, 4-5 elemente din categoriile : culori, forme, fructe, legume, acțiuni, litere;
- Identifică, cu suport vizual 2-3 caracteristici ale anotimpurilor toamna și iarna;
- Colorează respectând conturul dat (contur accentuat, dimensiune mare, folosind 1- 2 culori);
- Trasează pe suport punctat elemente grafice (linia verticală/ orizontală, oblică) și litere (vocalele);
- Execută instrucțiuni simple demonstrând înțelegerea mesajului oral

Mijloace și instrumente online

- Jetoane cu imagini: categorii, acțiuni, etc., planșe,
- Fișe de lucru - <https://ro.pinterest.com/ijugastreanu/> saved/ (alte site-uri), materiale create în Word , prezentări Power Point
- WhatsApp, Messenger, poșta română
- Joc didactic
- <https://wordwall.net/myactivities>,
- <https://create.kahoot.it/user/profile>,
- <http://advancedelearning.com/index.php/articles/c4140>

Tipul activității

- povestire după imagini;
- exerciții de încadrare în categorii;
- exerciții de scriere/colorare,
- joc didactic

Aria curriculară: Matematică și Științe ale Naturii

Obiective vizate:

- Denumeste/ arată numerele în centrul 1-10;
- Identifică forme geometrice: cerc, pătrat, triunghi;
- Construiește mulțimi după un criteriu dat;
- Compară mulțimile folosind termenii multe - puține;
- Trasează pe suport punctat cifrele 1-10;

Mijloace și instrumente online

- Probe / Fișe de evaluare;
- WhatsApp, Messenger, poșta română
- Jetoane cu imagini: forme, culori, numere.
- <https://wordwall.net/myactivities>,
- learningapps.org/

Tipul activității

- Jocuri de sortare, clasificare, de numărare.

Aria curriculară: Arte și Tehnologii

Obiective vizate:

- Să identifice similitudini între imagini;

- Să sorteze după obiecte după un criteriu dat;
- Să utilizeze corect instrumentele de lucru creioane, lipici, forme, plastilină, foarfecă etc;
- Să realizeze un colaj simplu după model;
- Să înșire mărgel mari;

Material didactic

- Hârtie, carton, lipici, foarfecă, plastilină;
- Materiale din natură: frunze, semințe, flori, etc.

Mijloace si instrumente online

- filme demonstrative you tube, <https://ro.pinterest.com/ijugastreanu/ saved/>

Tipul activității

- Exerciții de discriminare vizuală (identic/ diferit) „Continuă șirul”;
- Exerciții de discriminare vizuală, sortare și grupare obiectuală și/sau imagistică după mai multe criterii: culoare (roșu, alb, negru, galben, albastru, verde), formă (cerc, triunghi, pătrat, dreptunghi), mărime (înalt, scund): colaj „Frunze de toamnă”; tăieri, lipiri „Orașul din figuri geometrice; decupare contur și lipire după mărime.
- Exerciții pentru exersarea gesturilor fundamentale: tăiere, lipire, îndoire „Trandafiri din frunze”;
- răsucire, înșirare, înnodare, tăiere „Șnur cu mărgel”; modelare, mulare „Omul de zăpadă”

Aria curriculară: Om și societate

Obiective vizate:

- Să identifice norme elementare de conduită în contexte familiare;
- Să pună în practică norme elementare de conduită în contexte familiare;
- Să identifice elemente relevante pentru identitatea sa (localitatea natală, membrii familiei)
- Mijloace si instrumente online
- Jetoane cu imagini, planșe
- Fișe de lucru - <https://ro.pinterest.com/ijugastreanu/ saved/>, materiale create în Word , prezentari Power Point
- Joc didactic
- <https://wordwall.net/myactivities>,
- <https://create.kahoot.it/user/profile>,
- <http://advancedelearning.com/index.php/articles/c4140>
- <https://learningapps.org/>

Tipul activității:

- Exerciții de identificare a regulilor de politețe, precum și a unor norme elementare de conduită în contexte familiare copiilor (la școală, în familie, pe stradă, în mijloacele de transport, în excursie, la muzeu, etc.)
- Exerciții de recunoaștere a respectării/încălțării regulilor de politețe precum și a unor norme elementare de conduită care fac apel la contexte familiare copiilor
- Audierea unor cântece cu tematică specifică, precum și a unor poezii care prezintă reguli de politețe
- Exerciții de apreciere a propriei conduite, în raport cu normele de comportare, în contexte familiare; exerciții de identificare a propriei persoane, a persoanelor familiale.

Aria curriculară: Consiliere și orientare

Obiective vizate:

- Să identifice colegii de clasă;
- Să respecte regulile de comportament în clasă;
- Să respecte regulile de igienă personal și colectivă.

Mijloace si instrumente online

- Jetoane cu imagini, planșe
- Fișe de lucru - <https://ro.pinterest.com/ijugastreanu/ saved/>, materiale create în Word , prezentari Power Point

- Joc didactic
- <https://wordwall.net/myactivities>,
- <https://create.kahoot.it/user/profile>,
- <http://advancedelearning.com/index.php/articles/c4140>
- <https://learningapps.org/>

Tipul activității:

- Exerciții de identificare a unor trăsături personale elementare;
- Exerciții de identificare a unor obiecte și activități simple de igienă personală
- Exerciții de identificare a emoțiilor de bază în situații simple, familiare

Aria curriculară: Sănătate și motricitate

Obiective vizate:

- Să execute mișcări rapide, comandate la semnale vizuale, auditive, tactile;
- Să aplice în activitățile practice deprinderile motrice de bază, corect însușite;
- Material didactic:
- Mingi, baloane, bidoane cu apă

Mijloace și instrumente online

- Filme educative you tube

Tipul activității:

- Jocuri cu mingea, jocuri – concurs, exerciții la aparate, întreceri și jocuri dinamice cuprinzând alergare, ocolire de obstacole, trecere peste și pe sub obstacole, aruncări la țintă etc.

BIBLIOGRAFIE

- Curriculum deficiențe mintale severe, profunde și/ sau asociate/ Aria curriculară „Terapii specifice și de compensare” - Terapia tulburărilor de limbaj (*programă școlară, clasele I – a X-a*), București, 2008

WEBOGRAFIE

<https://wordwall.net/myactivities>,
<https://create.kahoot.it/user/profile>,
<http://advancedelearning.com/index.php/articles/c4140>

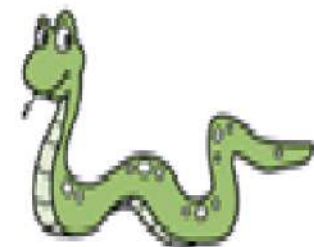
Numele elevului: _____

Data: _____



Ascultă , repetă și arată imaginea!
Unde se aude în cuvânt sunetul **Ș**? La început, la mijloc sau la sfârșit?

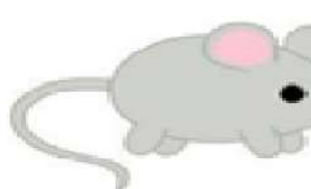
Desenează o bulină în locul unde se aude sunetul **Ș**



○ ○ ○



○ ○ ○



○ ○ ○



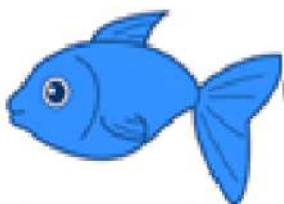
○ ○ ○



○ ○ ○



○ ○ ○



○ ○ ○



○ ○ ○



○ ○ ○

Numele elevului: _____

Data: _____

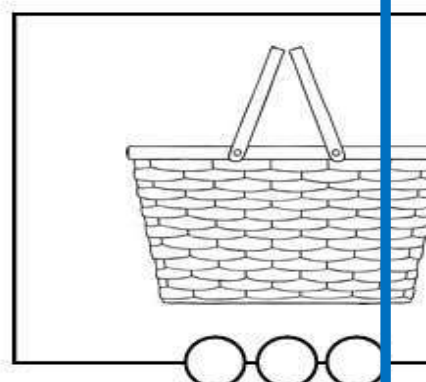
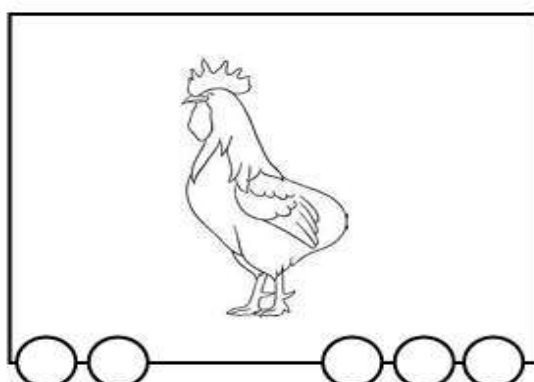
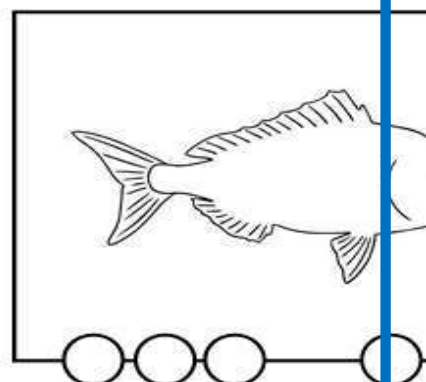
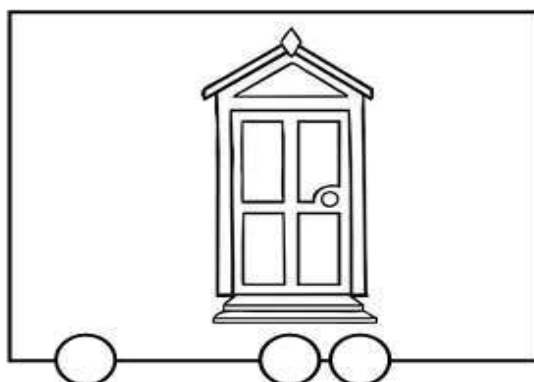
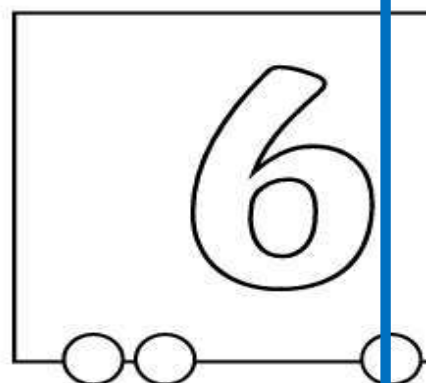
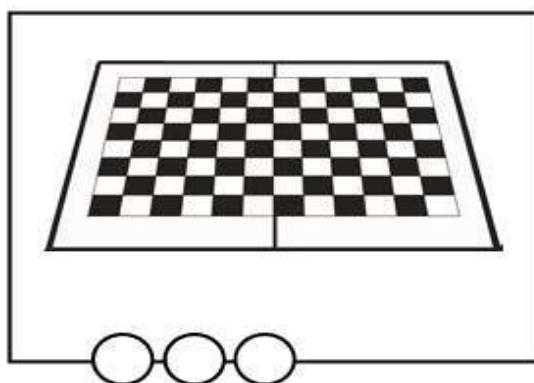
Clasa: _____

Ascultă-mă cu atenție , repetă și arată imaginea!

Desparte cuvântul în silabe!

Spune unde se aude în cuvânt sunetul Ș? La început, la mijloc sau la sfârșit?

Colorează bulina unde se aude sunetul.



*Ascultă cu atenție! Pronunță după model verbal, apoi singur
cuvintele*

*Unește cu o linie imaginile a căror denumire conține sunetul Ș cu
imaginea care reprezintă șoricelul Șoșonel*

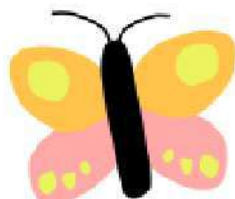
Numele elevului: _____

Data: _____

Clasa: _____



IEPURAȘ



FLUTURAȘ



MORCOV



STEA



ȘAMPON



MAȘINĂ



SOARE



MĂGĂRUȘ

Numele elevului: _____

Data: _____

Clasa: _____

s sau ș?

Denumește imaginile.

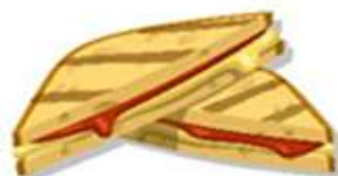
Unește fiecare imagine cu litera corespunzătoare sunetului inițial



S



Ș



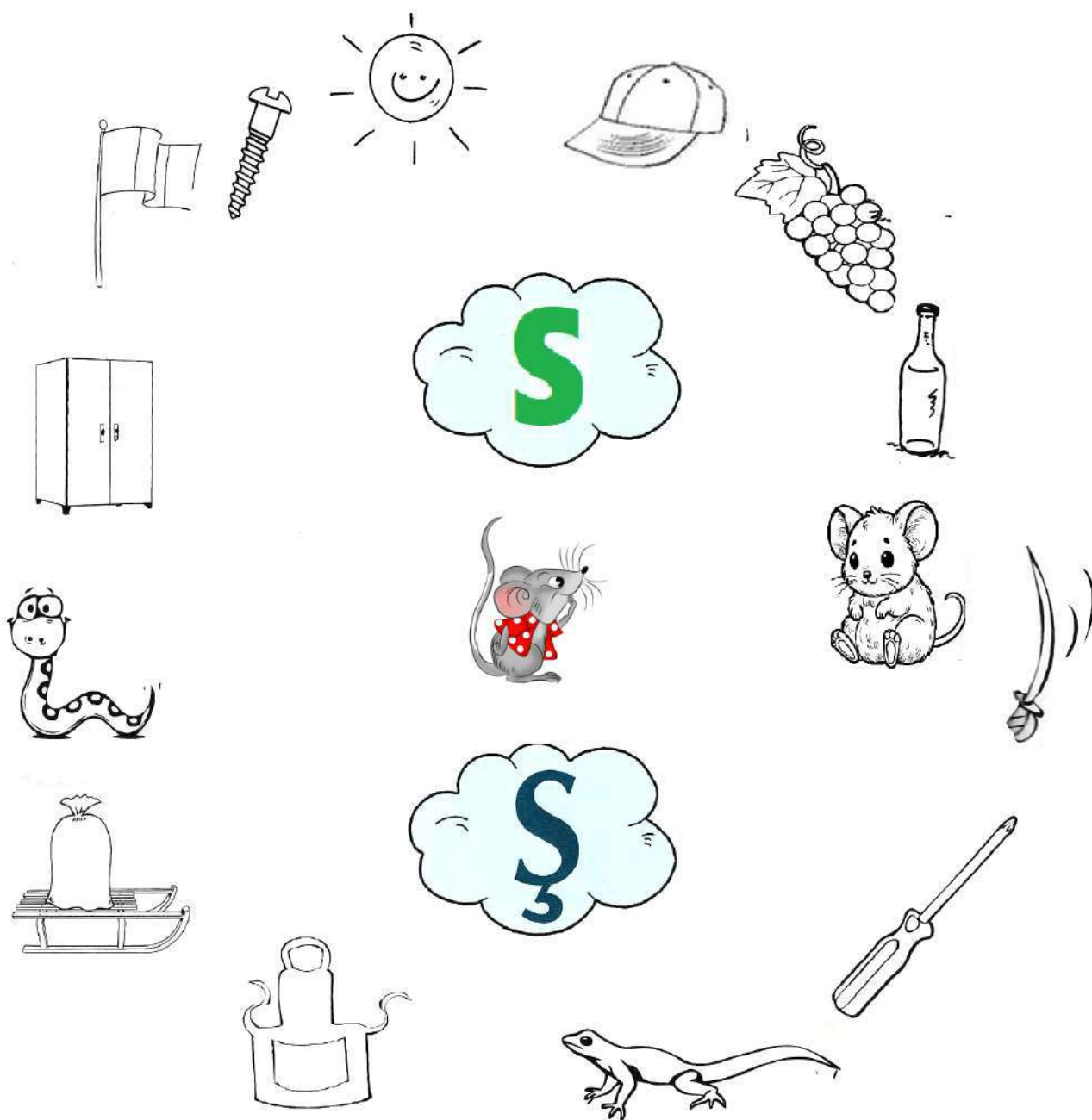
Denumește imaginile și colorează-le în funcție de sunetul inițial cu care începe fiecare cuvânt

Numele elevului: _____

Data: _____

Clasa: _____

Folosește pentru: sunetul **S** – verde, sunetul **Ș** - albastru.



Fișă de lucru

Comunicare!

1. Privește harta de mai jos și prezintă oral miturile creștine care sunt reinterpretate în piesa lui Marin Sorescu.

**Redactare – Lucru pe echipe**

2. Citește textul de mai jos referitor la simbolul peștelui și comentează-l, într-un text de minimum 50 de cuvinte, raportându-te la semnificația care îi este atribuită acestuia în piesa „Iona”.



- “Nu e nicio îndoială că peștele care îl înghite pe Iona și pe alți eroi mitici simbolizează moartea: burta reprezintă Infernul. În viziunile medievale, Infernurile sunt frecvent imaginate sub forma unui enorm monstru marin (...). A fi înghițit înseamnă deci a muri, a pătrunde în Infern – ceea ce în toate riturile primitive de inițiere despre care am vorbit lasă să se înțeleagă.” (Mircea Eliade, “Mitul eternei reîntoarceri”)

Teme de portofoliu:

3. "Peștii" evidențiază dubla ipostază a ființelor – de vânat și, respectiv, de vânător. Căutarea peștelui uriaș, obsesia absolutului, motivul vânătorului devenit vânat se regăsesc în operele "Moby Dick" de H. Melville și "Bătrânul și marea" de E. Hemingway. Citește unul dintre aceste două romane și realizează un eseu de minimum 100 de cuvinte în care să preziți o paralelă între simbolul peștelui în piesa lui Marin Sorescu și romanul din literatura universală ales de tine.
4. Unul dintre miturile reinterpretate în piesa lui Marin Sorescu este mitul lui Sisif. Acesta este un personaj din mitologia greacă, pedepsit, după moarte să facă în Infern o muncă veșnică, dar zadarnică (trebuia să ridice un bloc de piatră pe vârful unui deal; ajuns pe culme, piatra se rostogolea și Sisif trebuia să o ia de la capăt). Realizează un eseu de minimum 100 de cuvinte în care să preziți reinterpretarea acestui mit, alegând una dintre variantele de mai jos:
 - trecerea succesivă dintr-o burtă de pește în alta
 - cei doi pescari care cară în spate câte o scândură.

5. Iona – temă existențială

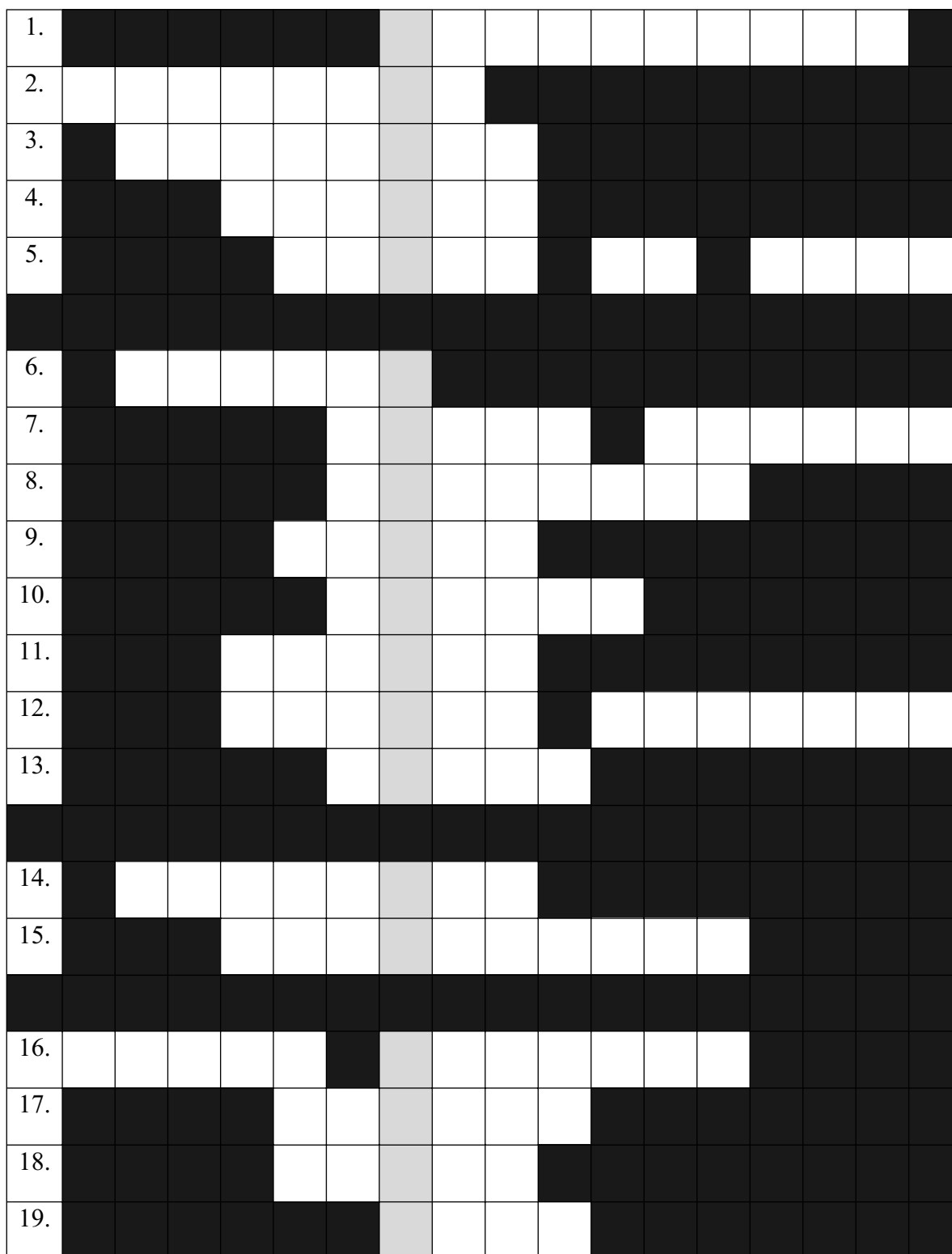
"Am vrut să scriu ceva despre un om singur, nemaipomenit de singur" (Marin Sorescu)

Autorul piesei "Iona" cunoștea bine filozofia existențialistă și multe dintre ideile sale vin din aceasta doctrină. Monologul lui Iona pune **problema singurătății ființei** într-o viziune caracteristică secolului al XX-lea, care a promovat ideea că între oameni nu există posibilitatea de comunicare. Eugen Ionescu ilustrase deja această teză, pornind de la ideea că orice dialog este compus din monologuri separate, pentru că fiecare om vorbește doar despre sine și despre interesele lui. De aceea, cei doi oameni întâlniți de Iona nu vorbesc, par să nu-l observe. Această singurătate exasperează ființa și o distruge sau, cum spune însuși personajul: "E tare greu să fii singur".

Comentează, într-un text de minimum 100 de rânduri, legătura dintre piesa lui Marin Sorescu și tabloul intitulat "Strigătul" al pictorului expresionist Edvard Munch, pornind de la informațiile date.



6 .Rezolvând rebusul de mai jos, veți descoperi pe verticala numele trilogiei din care face parte piesa „Iona” de Marin Sorescu:



1. Monolog dialogat, prin care individul exprimă liber ceea ce îi trece prin minte, ca și cum ar vorbi cu sine însuși. În această verbalizare solitară, gândurile apar și se structurează fără să urmărească regulile logicii sau exigențele unei povestiri; acestea sunt corectate și reglate doar de fluxul variabil al emoțiilor.
2. Traducerea, în limba ebraică, a cuvântului „IONA”.
3. Genul literar căruia îi aparține piesa „Iona”.
4. Teatru postbelic, în care nu se mai păstrează distincțiile dintre speciile tradiționale ale dramaturgiei: tragedie, comedie și dramă.
5. Element prezent în tabloul al III-lea al piesei lui Marin Sorescu, care sugerează asemănarea lui Iona cu Don Quijote, personajul lui Cervantes, prin faptul că acesta se autoiluzionează și respinge realitatea, simbolizând și zădărnicia luptei eroului cu destinul.
6. Deoarece numele său dă titlul operei literare, Iona este un personaj
7. Numele criticului literar care susține că în piesa „Iona” se utilizează „tehnica ambiguității”.
8. Tipul conflictului din piesa lui Marin Sorescu.
9. Numărul tablourilor din care este alcătuită piesa „Iona”.
10. Ocupația lui Iona.
11. Mitul la care trimite titlul piesei..
12. Teatrul lui Marin Sorescu a fost adesea comparat cu cel al unui dramaturg irlandez, atât în privința inovațiilor legate de respingerea elementelor tradiționale ce țin de intrigă, cât și în privința experienței așteptării, a chinului și a agoniei de a exista într-o lume pustie.
13. Personaj din mitologia greacă, pedepsit după moarte, să facă în Infern o muncă veșnică, dar zadarnică. Mitul acestui personaj este prelucrat în piesa „Iona” lui Marin Sorescu, atunci când înfățișează trecerea succesivă dintr-o burtă de pește în alta a celor doi pescari care cară în spate câte o scândură.
14. Specie literară aparținând genului dramatic al cărei nume îl utilizează Marin Sorescu pentru a-și subintitula piesa „Iona”.
15. Titlul revistei în care apare piesa „Iona” pentru prima dată.
16. Poet, dramaturg, romancier, eseist. Debutază editorial cu volumul „Singer printre poeți”.
17. Teatru care se opune teatrului modern, prin utilizarea dialogului ca mod de expunere, menționarea spațiului și a timpului, vizând astfel plasarea acțiunii la

modul real, structurarea textului pe momentele subiectului și prezența mai multor personaje.

18. Gen literar care fuzionează cu genul dramatic în pesa „Iona”.
19. La începutul tabloului I, eroul se strigă, își cheamă “dublul”, până “răgușește”, spre a constata că este înconjurat doar de pustietate. Element a cărui dispariție pare a-i anula existența, este un simbol al simbol al înstrăinării de sine.

Fișă de lucru integrată clasa Pregătitoare

Prof.înv. primar, Rodica Zlatan

Școala Gimnazială „Sfântul Grigorie teologul” Galați

1. Colorează desenul (sau desenează-l dacă lipsește).

CITEȘTE CUVINTELE! Stabilește numărul silabelor fiecărui cuvânt.

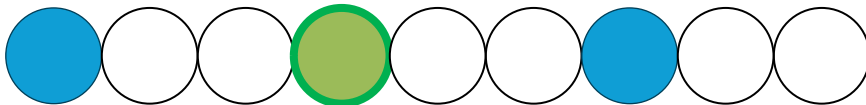
Încercuiește literele cunoscute prezente în fiecare cuvânt.

											
IARNA			MERE			MARIA			INIMA		
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
A M U N I E R A			A M U E N I E R			A M U N I E R			A M U N I E I		

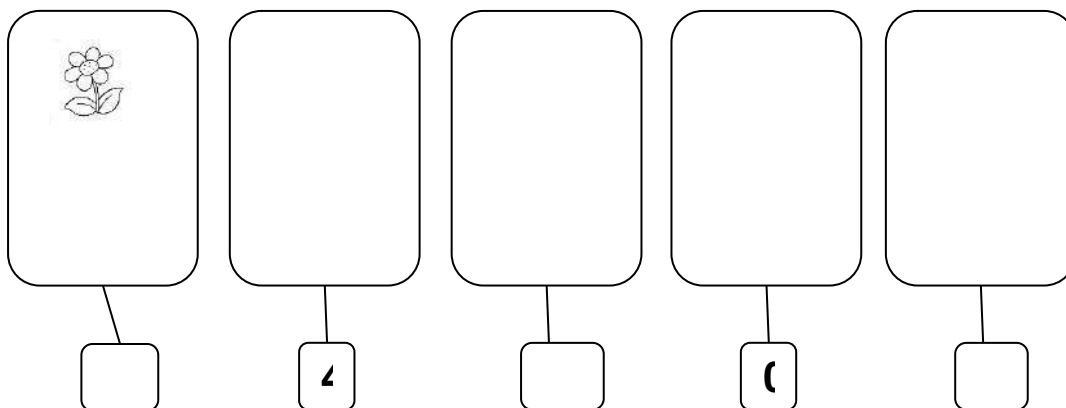
2. Încercuiește silaba potrivită pentru a forma corect cuvinte:

ma	ar	re	ru
mu	ni	na	re

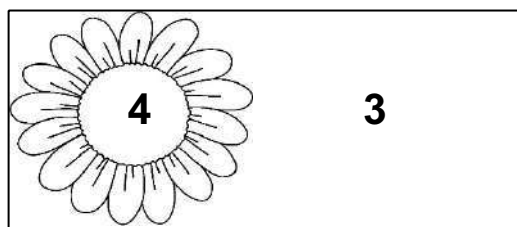
5. Desenează în continuare încă 4 figuri, după regula pe care o observi:



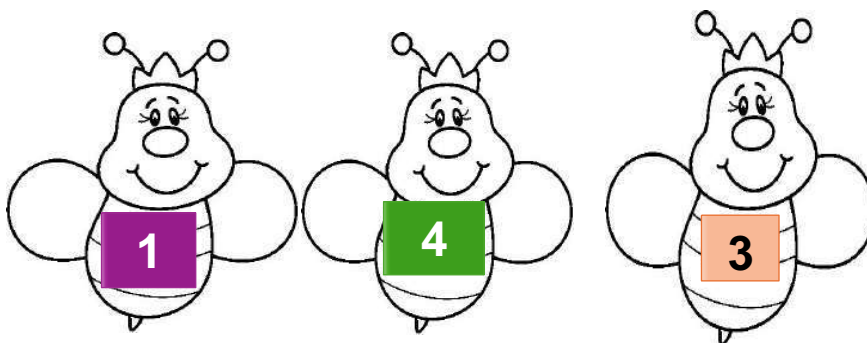
6. Completează cu numărul sau cu elementele potrivite:



7. Colorează floarea cu numărul mai mare:



8. Scrie pe aripi vecinii numerelor:



9. Completează casetele:

